

EN ESTE NÚMERO

Congreso Australiano P1
La Muerte ha sido cancelada P2
La experiencia interna en el Congreso P5
Empresa; no hablen sobre ella, ¡háganla! P6
Video SES P7
Una Saludable Mirada P7
SICA en el Congreso Australiano P8
Qué nos importa P9
Entrenamiento del ICDP en Australia P10
La Juventud en Congreso P11
Búsqueda Creativa P12
SYAI tiene un nuevo blog P13
Becas de YES Quest P14
Y mientras tanto en el mundo... P15
BÚFALO CINCO P17
Control Maestro – una novela Subud P18
Ellos Estaban Allí P18

LA PEQUEÑA MISS SOL, alias Margaret Foulkes, resumió la esencia del Congreso Subud Australia 2013 con su disfraz para el Magnífico Baile Interior

Mensaje de Ibu al Congreso Australiano

Pamulang, 27 de diciembre de 2012

Hermanos y hermanas de Subud Australia a quienes amo y respeto

En el espíritu del Nuevo Año, les deseo a todos un 'Feliz Año Nuevo'. Espero que nuestras vidas en este pasado año nos hayan dado experiencias significativas y que entremos este Nuevo Año con el ánimo de enfrentar todas las posibilidades para el florecimiento de nuestras vidas en el próximo año.

Hermanos y hermanas, aunque sentimos un sano entusiasmo, pido a aquellos de ustedes que trabajarán en el comité y a los ayudantes del dewan a continuar trabajando en Subud en la forma en que Bapak lo estableció como el fundador de Subud. Y garantizar que el desarrollo de Subud fuera de Indonesia cumpla con las leyes locales y las regulaciones que aseguren el estatus legal en cada país. Esto es para evitar cualquier sospecha de que no seamos gente amante de la ley. Por esa razón, en Subud, el comité y el dewan de ayudantes tienen que tener una buena y sólida cooperación para que lleven a cabo sus respectivas tareas, para que cada cual se mueva en paralelo hacia la misma meta.



Asmaniah Fraval y el Comité

Asmaniah Fraval (extrema izquierda) continúa como Presidenta de Subud Australia. Peter Jenkins, además continúa como Consejero del Comité. Lukman Bryson-Haynes es el nuevo tesorero, y su hijo, Steven, asume SES. (Foto por Howard Melder)

La Muerte ha sido cancelada

Harris Smart escribe...

Me desperté temprano una mañana para mirar al mural en el Congreso de Subud Australia para ver qué había hoy. Allí encontré a Peter Jenkins, quien es el Consejero del Comité que llegó antes que yo.

Estuve particularmente interesado en asistir a los eventos organizados por Hermione Elliott que vino desde Inglaterra para introducirnos a sus talleres “Vivien-do Bien, Muriendo Bien”

Pero, ¡ay!, Peter me dijo que quizás no pueda hacerlos por estar muy enferma. “puede que haya que cancelar La Muerte,” me dijo.

Afortunadamente esto no resultó ser cierto ya que Hermione se recuperó y después de todo pudo dar sus talleres. La Muerte resucitó y los talleres de Hermione fueron uno de los muchos momentos revelatorios e inspiradores en un Congreso extremadamente rico y animado.

¿Me atrevería a decir, haciéndome eco del reciente Congreso de Subud Gran Bretaña, que este congreso fue “el mejor de todos?”

Un Congreso de la Familia

El Congreso de este año se celebró al inicio de enero en Tullabudgera, en la Costa de Oro de Queensland, el mejor destino



Emmaline Anderson, Petrina Speller, Ahliya Farebrother, Jordan Stock, algunos de los muchos más jóvenes y brillantes, gente joven, vibrante, talentosa que asistió al Congreso australiano. La presencia de gente como esta trajo vida y esperanza y muchos de ellos están asumiendo posiciones de responsabilidad dentro de nuestra organización. (Foto por Howard Melder)

vacacional de Australia. El lugar fue un centro de conferencia residencial de bajo presupuesto propiedad del Gobierno de Queensland.

Allí celebramos el Congreso una vez, hace cerca de diez años, pero desde ese entonces ha sido totalmente renovado.

La comida fue buena y en el lugar hay playa y río, haciéndolo una localidad ideal para que las familias pasen el verano.

Estamos logrando una cultura única de Subud Australia

Asistieron cerca de 150 adultos y 50 niños. Tullabudgera es un lugar tan seguro y conveniente para los niños que ha prendido la idea de celebrar nuestro Congreso allí cada dos años, mientras que en años alternos puede celebrarse en otra parte de Australia.

Asmaniah de Nuevo

Asmaniah Fraval ha sido una excelente Presidenta de Subud Australia durante los dos últimos años y está continuando en esa responsabilidad.

Muchas Actividades

El Congreso de este año fue rico y diverso en actividad. Esto se ha reforzado últimamente en Australia por el apoyo y financiamiento de las alas. Todas las alas tuvieron talleres (ver los siguientes artículos) y además hubo muchos otros eventos, particularmente los de SICA.

Una nueva característica en este Congreso fue la Hora Comunitaria celebrada cada noche después de la cena, reuniéndolos a todos para compartir lo mejor del día y disfrutar de videos y presentaciones. Hamilton Barnett, quien también organizó las ceremonias de apertura y cierre del Congreso, fue el presentador de la Hora Comunitaria. Esperamos que se convierta en algo regular en futuros congresos.

Otro evento especial fue el Baile Nocturno del Sábado para el cual la gente preparó trajes especiales para expresar sus “Magnificencias Internas”. (Ver la siguiente Galería de Fotos en la página 4)

Gente Joven

¡Al fin! Los muy anhelados y buscados jóvenes miembros Subud estuvieron presentes en abundancia, y no solo presentes, sino que muchos están “subiendo al escenario” y asumiendo posiciones en la organización tales como presidentes de grupo y participando plenamente en el negocio del Congreso.

Estar y Haciéndose

Peter Jenkins y yo a veces bromeamos en relación a que después de casi todos los encuentros Subud aparece un artículo proclamando que se ha encontrado una “Nueva Dirección”. A veces nos preguntamos si estas nuevas direcciones llegan a algún lugar. Nosotros, por supuesto, siempre estaremos en un proceso de convertirnos pero en este Congreso también parece que hemos llegado a ESTAR totalmente presentes en este momento.

Hubo muchos momentos cuando sentí “La vida no llega a ser mejor que esto. Esto sí lo es.”

Una de las cosas más interesantes sobre nuestro Congreso fue que fue realmente Australia, fue una expresión de la única cultura de Australia. Somos gente de playa, somos informales, despreocupados, con una fácil camaradería y esto se hizo evidente en el Congreso. Si hubieran venido a nuestro Congreso, lo hubieran encontrado en cierta forma diferente de muchos otros congresos a los que asistirían.

Sí, estamos logrando una cultura única de Subud Australia.

Bapak siempre habló sobre esto. Mientras más tiempo estemos en Subud, más nos convertimos en individuos y más nos convertimos en una expresión de las muchas nacionalidades y culturas. Subud es para toda la humanidad. Esto es algo bello. Con tanta frecuencia las diferencias entre individuos, naciones y culturas es una fuente de división y antagonismo. Lo que celebramos es, ¡Viva la Diferencia! La Diferencia es una fuente de placer y alegría. ¿Qué puede ser mejor que eso?

Y Australia es en particular un país de diferencias, un país multicultural. Ya no más solo anglo celtas; nos hemos enriquecido por la gente que ha venido aquí desde casi cada nacionalidad y cultura del mundo. Y en general, aunque con algún conflicto o tensión, nos llevamos todos razonablemente bien, aprendiendo de cada uno, enriqueciéndonos de cada uno.

La otra cosa sobre el Congreso fue que resolvimos (ja, ja) dos de los mayores problemas que desconciertan al mundo Subud. ¡La ausencia o falta de jóvenes y de empresas! Lean...



En el Magnífico e Interno Baile

Todos se aparecieron con trajes y sombreros especiales para el Magnífico Baile Interior...auxiliado por Libby Wroxham en su instrumentaria tipo talleres de arte...



La nueva moda de Mariani, lo que fue posiblemente el más espectacular sombrero en el Baile hecho de pedazos de madera arrastradas por el mar, encontrados en la playa. A Roland Blauenstein le encantó. (Foto por Howard Melder.)



Bailadoras en el Baile Magnifico e Interno.



Hamilton Barnett hizo una importante contribución a la organización de las ceremonias de la apertura y cierre del Congreso y de la Hora Comunitaria que se presentó cada tarde después de la cena. Fue tal su éxito que esperamos se convierta en una característica regular. Le dio a la gente el chance de hablar sobre lo que había sido su momento cumbre e igualmente la presentación de actuaciones y de videos. (Foto por Howard Melder.)



Biku Wernick expresó su Magnificencia Interna tomando motivos aborígenes. (Foto por Mariamah Vernon.)

La experiencia interna en el Congreso

Rashidah MacDonald escribe...

¿Puedes venir a testar?

Son las 8 de la mañana y estas son las primeras palabras que oigo en el comedor esta mañana... Mi desayuno está sobre la mesa, el café aún no ha pasado por mis labios; necesito negociar un poco de tiempo.

“¿No sería mejor por la tarde?”

“No, el único tiempo que ella tiene es ahora”

Bien, pero primero tomaré café y mi desayuno. ¿Diez minutos?

“De acuerdo, te veré en los cuartos de ayudantes, en el bloque 10.”

Diez minutos más tarde, las tres entramos a un pequeño cuarto alineado con literas. La joven, confiada, bella y extrovertida se sienta tranquilamente llorando a medida que habla de la oscuridad, del dolor del proceso de purificación que está experimentando. El sagrado trabajo del latihan toca los nervios de su alma y sus lágrimas dan fe de su dolor.

Juntas nos entregamos en latihan y testamos, sabiendo que nosotras las ayudantes no sabemos nada y que solo Dios sabe los detalles íntimos y la complejidad de la vida de cada persona y de su alma. Nuestro trabajo cómo seres creados es vivir, atestiguar, experimentar y recurrir al Creador por ayuda. Nuestro esfuerzo está en llevarnos al latihan, en hacernos conscientes de nuestras insuficiencias y en pedir ayuda. Solo el que nos Creó puede reparar y desarrollar nuestras almas.

El latihan especial termina, la miembro sonrío y va para su reunión, mientras busco otro café antes de que comience la próxima sesión de latihan y de test.

Ayuda a este Hombre

Sin proponérmelo me encuentro con uno de mis héroes, alguien que no he visto en años. Luce diferente y su historia revela cómo somos constantemente probados, aún después de más de treinta años en Subud. Y eso me recuerda cómo las mayores pruebas son reservadas para las mayores almas. No me sorprende verlo casi roto, su viejo ser casi aniquilado. Oh Allah, confío en tu sabiduría y amor, por favor ayuda a este hombre cuya vida se está acabando.

Mientras hablamos, me siento como una animadora, alentándolo y recordándole los beneficios de la odisea que atravesamos. En esta travesía, hacemos turno necesitando ayuda, apoyo y aliento para soportar los desafíos. Seamos miembros jóvenes o veteranos, una prueba es solo una prueba si es lo suficientemente grande como para que sea digna de nuestra capacidad. Como frágiles criaturas, continuamos esperando el camino fácil, que esté despejado y sencillo...especialmente desde que estamos en este camino espiritual, ¿no deben ser las cosas más fáciles?



MONTAJE DEL PROCESO DE LATIHAN

El montaje de Rashidah MacDonald de la travesía de su latihan. En un taller de SICA Rashidah hizo un montaje en el que expresó su travesía en el latihan. Muchos de nosotros también pudimos identificar la esencia de nuestra propia travesía en la imagen que ella hizo. Ella explicó que el montaje mostraba una travesía desde el capullo hasta la mariposa, a través de un proceso de amor y desarrollo orgánico y natural. Había una ligera imperfección en el diseño de Rashidah consistente en que faltaba la “l” de la palabra “natural”. Ello me recuerda que cuando los indios navajos hacían una pintura de arena siempre dejaban un defecto en el diseño porque “la perfección solo pertenece a Dios”

(El Editor)

continúa >

Mirando a mí alrededor, la respuesta es sí y no. La prueba puede ser más dura, pero el volumen de Gracia y Poder también parece elevarse para ayudarnos a enfrentar el proceso. “O Allah, no te pedimos una carga ligera sino fuertes espaldas.” Las pruebas nos fortalecen, nos enseñan y obligan a poner en práctica aquello para lo que estamos aquí.

Las Charlas

Las más recientes charlas de Ibu se ponen cada día en un pequeño santuario con aire acondicionado. Un tranquilo espacio al que voy cuando necesito algo de alivio de la intensidad. Allí encuentro espacio en las palabras de mi madre indonesia. La más reciente charla de Ibu me dice que como miembros Subud estamos marcados por Dios. Nunca antes había escuchado esto, pero lo he experimentado en el latihan y sus palabras son un consuelo y una confirmación. Estamos marcados por Dios, porque cuando hicimos ese compromiso de entregarnos y adorar a Dios, estamos diciendo que entregaremos nuestras vidas a lo que se necesite para repararnos.

Me recuerda las palabras de Al Fatihah: “Solo a Ti adoro, y solo a Ti recurro por Ayuda”. Solo Dios puede repararnos y aún tenemos que hacer el esfuerzo para priorizar nuestras vidas a fin de poder asistir al latihan dos veces a la semana y, estar dispuestos a entregarnos al proceso de limpieza que enfrentamos sin importar lo difícil o penoso que sea. Observo cómo la travesía está colmada de obstáculos por dentro y por fuera, cómo se prueba nuestra fe, nuestra voluntad de entrega, nuestra habilidad de poner en práctica lo que recibimos. Soy testigo de cuántos de nosotros somos puestos a prueba, de cuán amplios se extienden los círculos de experiencia y purificación en la medida en que el símbolo Subud se expande para mostrarnos más de nosotros mismos.

Cuán Bendecida

Todo el congreso fue un gran acontecimiento para mí, una luz proveniente de lo muy alto regalada a todos nosotros. Cuán bendecida fui al hacer latihan con una joven cuya abuela fue mi profesora de violín cuando tenía solo diez años. Cuán bendecida me sentí al oír las palabras de Adán regresando a Subud después de diez años. Cuán bendecida al ser testigo de la disposición de nuestra presidenta de aceptar nuevamente, a pesar de los inevitables desafíos de tratar de arriar gatos. Cuán bendecida de ser testigo del florecimiento de las alas tomando vuelo en la forma de talleres con buena asistencia. Cuán bendecida de encontrarme de nuevo con una joven que conocí hace veinticinco años cuando solo tenía ocho años, y aún más asombroso fue que ella me reconociera desde ese tiempo cuando yo era una joven Subud mochilera viajando sola por toda Australia.

Las mayores pruebas están reservadas para las mayores almas.

Que gran heterogénea familia se nos ha regalado. Aún después de muchos años sin vernos podemos experimentar las conexiones, a pesar de todos nuestros defectos. Como en toda familia, a veces podemos herir y ser heridos; podemos pararnos sobre los pies de otros cuando tropezamos a través de nuestras propias purificaciones, pero confío en el proceso y oro para que todos nosotros los miembros de Subud Australia seamos guiados en nuestra travesía de regreso a casa.

Empresa; no hablen sobre ella, ¡háganla!

Peter Jenkins vino con una idea en extremo creativa para estimular el desarrollo de empresa en este Congreso. Hizo una inversión de \$5 en cada persona que quería hacer una empresa. En el lugar, sin discusión alguna de “teoría de empresa”, cerca de 30 miembros se formó en equipos que llevaron a cabo siete empresas rentables. Estas fueron...

PROYECTO KOOKA BURRA (Riendo Todo el Tiempo) que vendió a la gente los muy necesarios percheros.

PHOTOSHOP que tomó fotos de la gente y los eventos y los entregó impresos o vía correo electrónico.

JOYERÍA que vendió bellos artículos de joyería hechos de conchas y otros materiales.



continúa >

CAFÉ TEMPRANERO. El desayuno en este local del Congreso abrió a las 7:30 am. Muchos adictos necesitan café antes de esa hora. Esta superbién organizada actividad suministró excelente café a las 6:45 am.

SUBASTA DE ARTE. Una vibrante pintura paisajista por Marlena Basser fue literalmente arrancada de las manos de Marlene por el grupo de Templestone.

PRECIOSA MAÑANA. Mostrando un proyecto de película de ficción en progreso.

SHOW DE CINE. Se pasaron películas infantiles para el disfrute de la audiencia joven.

Peter invirtió \$235 en estas actividades lo que significa que participaron 47 congresistas en este experimento, cerca de un tercio de los asistentes al Congreso. Todo el dinero regresó a él, y en estas actividades se logró una ganancia combinada de más de \$700 después de cubrir costos y del retorno del capital semilla.

También, suministraron mini experiencias de casi cada aspecto de lo que requiere una empresa exitosa tales como identificación de necesidades, investigación de mercado, trabajo en equipo, creación de producto, promoción, mercadotecnia y ventas. También mostraron como empresa apoya a Subud donando todas las ganancias para la Juventud y las actividades de las Alas.

Se espera que el experimento se repita a nivel de grupo.

Video SES

Hanafi Fraval escribe...

Estoy Feliz de escribir que he cargado el nuevo video de SES al sitio web de SES. Vayan a www.sesusa.biz y en la página inicial hagan click en click para ver el enlace del video SES. Esto les lleva a la página del periódico. En el fondo de esta página encontrará dos opciones para descargar el video. Las opciones para la versión de la película Rápida de alta o de baja resolución. Escoja la que desee, haga click, cree el enlace correcto, y dele un vistazo al video. Como siempre, toda retroalimentación será bienvenida.

De Hanafi y Levana Fraval, Copresidentes de SES USA

Una Saludable Mirada



Bavali (segunda de la derecha) no es solamente la rep. de SIHA. Ella también lanzó uno de las más exitosas “empresas del Congreso”, suministrando café temprano. Aquí está ella con su equipo de café.

Bavali Hill, Coordinadora de SIHA, escribe...

Nuestra salud afecta a todas las áreas de nuestras vidas y por lo tanto es tan importante para nosotros como nuestra respiración. La sesión de Salud del Congreso nos permitió tomar individualmente nuestra actual 'temperatura' de salud en cinco sectores claves de un círculo (Espiritual, Físico/emocional, Financiero/trabajo, Relaciones y Creatividad /relajación), y entonces en un segundo círculo en la misma página para compararlo al nivel de cambio en cada sector que queremos visualizar para nosotros mismos.

No todas las áreas en cada círculo tienen que estar a plena capacidad simultáneamente, tal como los eventos y etapas de nuestras vidas puedan dictar que la familia, o la salud o el empleo requieran más centralización y energía en un periodo de tiempo. Pero como forma de tener una visión de helicóptero, el ejercicio del círculo fue poderoso en concretar nuestras aspiraciones y para ayudarnos a determinar el grado de cambio que necesitábamos con objeto de lograr una salud más equilibrada.

Compartiendo momentos personales de visión en los diferentes sectores de salud, ganamos de la experiencia y coraje de otros, lo que permitió un compartir más profundo cuando nos dividimos en más pequeños grupos de discusión. Todos nos sorprendimos de cuán rápido la gente salió de debajo de la superficie para hacer brillar con luz propia su dolor y gloria, aclarando a través del decir y del escuchar cómo debían moverse hacia delante a formas más saludables y afectuosas para ellos mismos.

Pero el Congreso es así, como cuando el latihan es una presencia muy tangible y nos apoya a explorar nuestros más profundos niveles con la verdad y el corazón.

Si les gustaría compartir otros ejercicios de Salud (SIHA) y proyectos en sus grupos, ahora que están de regreso en sus vidas diarias, por favor den un paso adelante y contacten a Bavali Hill, la Coordinadora Nacional de SIHA, para ideas y herramientas. bavali@iinet.net.au y 08.9335 3847.

SICA en el Congreso Australiano

Reflexiones y Resultados Positivos por la Coordinadora de SICA, Halimah Russ...



Taller de arte de SICA

En estos cargados días la mayoría de la gente se comprometió en alguna forma de creatividad, en la que SICA se

mezcló muy bien con todas las actividades de las Alas, sesiones kejiwaan y el tiempo de descanso de la gente, en la costa norte de Nueva Gales del Sur. El Baile del Congreso con el tema de la Magnificencia Interior fue definitivamente el evento cumbre del Congreso Nacional Australiano en el que se mezclaron la creatividad, la espiritualidad y el antiguo y buen humor comunitario.

Bapak nos dijo que la cultura es un acto del ser interno; una acción, no un resultado, por lo que necesitamos estar abiertos a los resultados. El éxito de las actividades SICA se debió

indudablemente al bien utilizado Espacio del Arte, donde los talleres fueron guiados por artistas profesionales, y a las bien equipadas actividades infantiles que generaron una gran energía 'productiva'.

La idea de estos espacios designados vino de Hamilton Barnett, Deya Dova y Marlena Basser quienes pusieron el tono con una ceremonia todo incluido y los conceptos de la estructura general y organizacional para el congreso. Un agradecimiento especial para ellos por darnos la bienvenida a todos en este amistoso y colorido ambiente, propicio para realizar actividades SICA y disfrutar del congreso como un todo. En mi presentación y taller la intención fue llevar lo que SICA puede ser, Cultura como en la energía creadora de la fuerza de vida, como una acción y trabajo para expresar nuestros valores humanos. SICA eres TÚ y no un puñado de gente simplemente organizando eventos.

El taller de arte de vestuario, facilitado por la artista Libby Bloxham con su gran entusiasmo por el 'sombrero' y 'la diversión', creció rápidamente y el Espacio del Arte comenzó a zumbar como un punto focal para muchos y *continúa* >

Uniéndonos a todos en celebración

culminó en el Baile. Este proceso para mí, ejemplificó a SICA en la etapa de desarrollo. Fabulosamente, el Arte se convirtió en una expresión. En un momento por la noche, Hamilton y yo nos miramos, “¿Cómo pasó todo esto?” Creo que pasó a través de la acción, una energía generada que nos unió a todos en celebración.

Los talleres SICA fueron ricos y variados con imágenes que valían por 1000 palabras:

Los talleres de Máscaras y Mandalas (breve explicación del editor Harris



Smart: mandalas son dibujos usualmente de un patrón circular..se deriva del Budismo y cosas así, fueron popularizadas por el psicólogo Jung.. estos dibujos se miran frecuentemente cómo representaciones del mundo o del ser) con Alena Kennedy, los talleres de vestuario con Libby Bloxham, las Esculturas de Playa con Halimah Russ, el taller de Perfil- Autoretrato con Halimah Russ.



Perfil de autorretratos por Isti Jenkins y Ruth Mackay. (Foto por Rosamund Dallow-Smith)

SICA estuvo también muy presente en la Hora Comunitaria en el Centro, donde los músicos e intérpretes compartieron sus talentos y nos tocaron con ondas de originalidad. Hubo intérpretes de todas partes con los jóvenes como estrellas. En la mezcla del Congreso hubo sesiones de test de los Ayudantes Nacionales que incluyó preguntas tales como, ¿Cuál es la verdadera Cultura?

Taller de esculturas de playa (Foto por Halimah Russ) El próximo foco de atención es encontrar caminos para contribuir al Congreso Mundial 2014 y para que los representantes de SICA Australia pasen la antorcha de la creatividad a nivel de grupo, a fin de que los valores y aspiraciones de SICA puedan formar parte de nuestras vidas Subud.

Gracias a todos los participantes y facilitadores y en especial gracias a ti Harris Smart quien después de muchos años como Vicepresidente de SICA Australia, y custodio de nuestro estatus en Australia como una Organización Cultural, has entregado el bastón...te extrañaremos.

¡Por favor, un paso adelante nuevo vicepresidente y cualquiera que quiera formar parte de nuestro equipo!

Qué nos importa

Cerca de 40 personas asistieron al taller de Susila Dharma. Ellos se dividieron en pequeños grupos y lo primero que exploraron fue cuál era el “espíritu interno” de Susila Dharma para cada persona, compartiendo experiencias en las que habían sido los donantes y recipientes de actos de bondad, afecto y generosidad.

Entonces consideraron cómo podía darse expresión externa a este espíritu, definiendo las necesidades que realmente importaban en la Australia contemporánea, que pudieran inspirar a futuros proyectos de Susila Dharma.

LOS ABORÍGENES. De creciente preocupación en Australia es la situación de los habitantes originales de Australia cuya cultura ha sido destruida por la llegada de los europeos. Se identificaron muchos asuntos tales como salud, vivienda y alfabetización que necesitan tratarse en formas culturales apropiadas, averiguando cómo ellos definen sus necesidades, no imponiéndoles nuestras ideas.

LOS REFUGIADOS E INMIGRANTES. Como en otras partes del mundo, cómo tratar el asunto de los *continúa >*

refugiados y buscadores de asilo se ha convertido en una gran preocupación social y política. ¿Cómo podemos ayudar?

NIÑOS Y JÓVENES. Se identificaron la drogadicción, los sin casa y otros problemas correspondientes a la juventud. Ya tenemos una rama australiana del ICDP. ¿Hay formas en que sus actividades puedan fortalecerse y expandirse?

ANCIANOS. Tanto como ser un asunto de preocupación general en la comunidad australiana, el cuidado de los ancianos se identificó como de particular relevancia para Subud debido a que muchos de nosotros nos estamos volviendo seriamente viejos.

Hay modelos para nosotros en otras partes del mundo tales como Wisma Mulia. Recientemente un número de gente Subud ha comenzado a trabajar en el campo del cuidado de los ancianos.

PRISIONES. ¿Cómo podemos ayudar a la gente en prisiones?

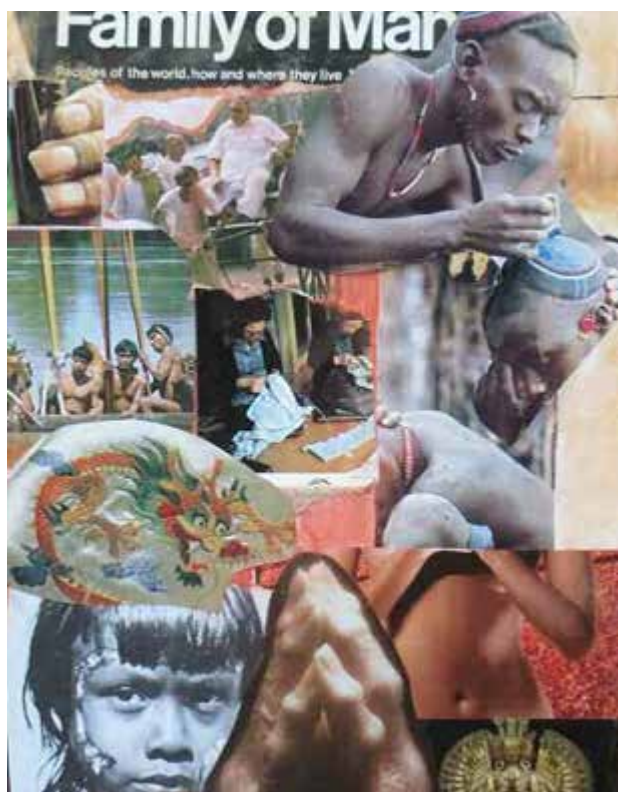
Más tarde en el Congreso, se hizo una excelente presentación de Morningside CARE, la caridad fundada hace 30 años por Labasir y Munawaroh English. Morningside incluye actualmente dos proyectos.

SINE CERA, un centro de retiro en el norte de Nueva Gales del Sur que puede alojar a 90 personas en una bella instalación campestre. Renovada energía y dirección en años recientes han hecho que a este proyecto lo visiten y usen muchos grupos comunitarios

ICDP. En una inspiradora charla, Anne Oakley explicó sobre su trabajo en prisiones y otras instalaciones para ayudar a que la gente tenga mejores relaciones con sus hijos. Dentro de poco estará dirigiendo un programa de entrenamiento (en el hogar de Renee Goetz quien fundó la rama australiana del ICDP).

En el Congreso se entregó un total de \$1202 prometido a Susila Dharma. Gracias particularmente a Rasunah Alston, Renee Goetz, Mariamah Vernon y al grupo Costa del Sol, y a todos quienes contribuyeron a la mesa de Susila Dharma, y a Sarah Straub quien contribuyó con un artículo decorativo que fue subastado.

Harris Smart, Coordinador de Susila Dharma Australia



Petrina Spellman creó este montaje en un taller SICA. Este expresa el espíritu de afecto que surgió en el taller de Susila Dharma.

ENTRENAMIENTO DEL ICDP EN AUSTRALIA

¿QUIERES HACER LA DIFERENCIA EN LA VIDA DE UN NIÑO? ¿QUIERES AYUDAR A LOS PADRES Y CUIDADORES A SER TODO LO QUE PUEDEN SER? SI ES ASÍ, PUEDES CONVERTIRTE EN FACILITADOR ASISTIENDO A TRES TALLERES

CUANDO: EL 16 Y 17 DE FEBRERO, EL 16 Y 17 DE MARZO Y EL 1 Y 2 DE JUNIO DEL 2013
DONDE: 22 WILSON ESPLANADE, REDLAND'S BAY, QLD 4165

INVERSIÓN: \$300

SE GARANTIZA EL TE DE LA MAÑANA Y DE LA TARDE

REGISTRE SU INTERÉS POR CORREO ELECTRÓNICO A
"<mailto:wayang29@gmail.com>"WAYANG29@GMAIL.COM

EL PROGRAMA

EL PROGRAMA INTERNACIONAL DE DESARROLLO DEL NIÑO ES IMPORTANTE PARA EL CUIDADO Y

EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y EL DESARROLLO DE ACTITUDES DEMOCRÁTICAS EN LA CRIANZA DE LOS NIÑOS.

EL PROGRAMA ES PARTICULARMENTE RELEVANTE PARA LOS QUE CUIDAN DE LOS NIÑOS ENTRE 0 Y 6 AÑOS, PERO TAMBIÉN ES APLICABLE A NIÑOS MAYORES Y ADOLESCENTES.

EI ICDP TRABAJA TANTO EN EL ÁREA DE PREVENCIÓN COMO EN LA DE REHABILITACIÓN CON PROGRAMAS ADAPTADOS PARA EL USO DE DIFERENTES CONTEXTOS QUE INCLUYEN:

- COMPETENCIA EN CAPACITACIÓN DE PERSONAL PARA CENTROS INFANTILES.
- ENTRENAMIENTO DE MAESTROS PREESCOLARES Y ESCOLARES.
- APOYO DE FAMILIAS EN GENERAL, Y ESPECÍFICAMENTE GRUPOS MINORITARIOS, TRABAJANDO A TRAVÉS DE REDES TALES COMO SERVICIOS SOCIALES Y DE ATENCIÓN PRIMARIA DE SALUD.
- ASISTIENDO A PADRES QUE ESTÁN DESCONECTADOS DE SUS HIJOS DEBIDO AL ALCOHOL Y A OTROS ASUNTOS DE DROGAS, SALUD MENTAL O ENCARCELAMIENTO.

LA MIRA DEL PROGRAMA DEL ICDP ES PERMITIR QUE LOS NIÑOS LOGREN SU PLENO POTENCIAL A TRAVÉS DE RELACIONES POSITIVAS CON PADRES Y CUIDADORES.

COMO FACILITADOR DEL ICDP USTED APRENDERÁ A CÓMO:

- RECONECTAR A PADRES CON SUS HIJOS.
- TRABAJAR CON PADRES Y CUIDADORES QUE ESTÁN LUCHANDO PARA MANTENER RELACIONES POSITIVAS CON SUS HIJOS.
- TRAER DE NUEVO ALEGRÍA A LAS PRÁCTICAS DE CUIDADO DEL NIÑO.
- DESARROLLAR Y BRINDAR PROGRAMAS EN UN RANGO DE ESCENARIOS DE SERVICIOS SOCIALES.

REGISTRE SU INTERÉS POR CORREO ELECTRÓNICO A wayang29@gmail.com

La Juventud en Congreso



Al final del Congreso todos los jóvenes se unieron para una foto de grupo. Había muchos más parados y nosotros los menos jóvenes sentados (Foto por Mariamah Vernon)

continúa >

A pesar del calor y la elevada humedad al final de diciembre, creo que el CAMPAMENTO PRECONGRESO DE LA JUVENTUD fue un gran éxito, y el RETIRO de GUNNEBAH, con su gran piscina aportó un agradable confort.

Estaba claro que se necesitaba este tiempo para descansar y relajarse por lo que se hicieron planes diarios que al parecer funcionaron bien. Se organizó un latihan diario en el Salón GUNNEBAH...la cocina y las tareas de limpieza se compartieron entre todos cada día.

Hubo varios momentos cumbres, HAMILTON BARNETT se llevó a un grupo de chicos y chicas a una AVENTURA GUERRERA EN LA SELVA fuera de la base de Mt. Warning y se tomó toda la experiencia en video, la que se mostrará en un sitio web muy pronto.

Las chicas organizaron un día en un canal navegable alrededor de TWEED HEADS con dos botes de motor para cualquiera que quisiera participar, y llevaron UNA BUENA MERIENDA, EQUIPO DE PESCA y trajes de baños. Fue una maravillosa experiencia de CINCO HORAS, capturaron unos pocos peces y la pasaron muy bien todas juntas.

Víspera de AÑO NUEVO, construimos una flotilla de botes, desde balsas hasta un barco pirata. Todos hechos de hojas de plátano, llevando velas encendidas, y se lanzaron a la enorme piscina. Mientras tanto la brigada de machos estaba construyendo una hoguera y haciendo impresionantes fuegos artificiales armando mazos de luces de bengala. En el momento en que toda esa parafernalia pirotécnica anunció la llegada del 2013, el barco pirata se hundió, pero el resto de la flotilla sobrevivió.

Casi todos decidieron escalar el Monte Warning dejando Gunnebah a las 3 am a tiempo de llegar a la cima al romper el alba del día 1ro de enero del 2013.

Las fotos de esta ocasión pueden verse en facebook.

En general todos la pasamos muy bien, tanto los jóvenes como los menos jóvenes quienes nos unimos a ellos los últimos dos días para una REUNIÓN DE ALAS.

Lo que me hubiera gustado hacer como COORDINADORA DE LA JUVENTUD es organizar una reunión para discutir y compartir un buen PROGRAMA para el Congreso... ¡una curva de aprendizaje para la próxima vez!

Pero la buena noticia es que hay un gran entusiasmo por organizar otro CAMPAMENTO para LA JUVENTUD de nuevo este año, ya sea un Campamento de Nieve o en algún lugar de Tasmania.

SI, siento que he amado, aprendido y ganado mucho de esta experiencia...GRACIAS a todos y por favor envíenme su retroalimentación de lo que les GUSTÓ y si creen que algo FALTÓ.

Búsqueda Creativa

Esta primera Búsqueda Creativa (YES QUEST) se celebrará en Rungan Sari, Kalimantan. Del 15 al 25 de agosto, 2013.

¿Estás interesado?

Contacta a silvana@yesquest.org para más información o descarga el folleto en www.yesquest.org

YES Quest y SYAI están uniendo fuerzas, y te ofrecen el chance de unirse con otros jóvenes Subud para explorar las asombrosas posibilidades de tu vida y desarrollar un excitante y creativo proyecto (que llevarás contigo a



continúa >

casa para su posterior crecimiento) y luego lo llevarás al Congreso Mundial en México en el 2014.

Así que si alguna vez has deseado:

1. Venir a Kalimantan
2. Experimentar el YES Quest
3. Ayudar a crear una dinámica juvenil inspiradora del Congreso Mundial

Entonces, ¡esta es TU Búsqueda!

AUTO EXPLORACIÓN

Como en una Búsqueda clásica, explorarás todo lo que te ha hecho quien eres; tu familia, tus experiencias, tus talentos y valores.

Entonces, usas este nuevo conocimiento de ti mismo para inspirar e informar un proyecto creativo, y planear cómo vas a completar tu proyecto y crear un plan para vencer los obstáculos.

COMUNIDAD

No estarás solo. Unirás fuerzas con otros jóvenes para desarrollar tus ideas creativas y materializarlas. Hacer amigos, divertirse, abrirte y compartir tus esperanzas y sueños. Recibir apoyo de gente hábil y facilitadores altamente experimentados.

EXPRESIÓN CREATIVA

Comienza tu travesía interna, zambúllate profundo y encuentra la verdadera creatividad dentro de ti. Descubre qué es lo que te inspira. Mueve tu cuerpo. Encuentra tu voz. Dibuja tu historia. Escribe tu verdadero Ensayo para el cambio. Da pasos para que muestres al mundo tu expresión creativa.

AVENTURA

Experimenta una aventura real en Kalimantan ~ viaja río arriba selva adentro y maravíllate ante la belleza natural de la selva de Kalimantan. Haz el viaje exterior, experimenta tu habilidad de enfrentar tus propios miedos, y vence tus desafíos personales. Integra tu nueva conciencia, honra el cambio, celébrate.

Dejarás la Búsqueda Creativa con un plan claro

- en los próximos 12 meses recibirás apoyo continuo para mantenerte motivado y en la pista.
- tendrás un mentor que te guiará, que poseerá las habilidades y conocimiento justo a tus necesidades.
- en las semanas previas al Congreso Mundial 2014, todos los participantes se encontrarán para poner los toques finales a sus proyectos • ¡finalmente tendrán el chance de compartir su pasión creativa con el mundo en el Congreso Mundial Subud 2014!

(Vean la página siguiente para las becas de YES QUEST)

SYAI tiene un nuevo blog

El equipo de la Juventud (SYAI) tiene ahora un blog que están usando para promover e informar sobre las actividades de la juventud Subud internacionalmente. El blog está siendo hospedado actualmente en wordpress con la siguiente dirección: <http://subudyouth.wordpress.com>.

Cada semana SYAI enviará una entrada. Las entradas variarán pero generalmente serán informaciones sobre el Congreso Mundial, informes sobre proyectos, actualizaciones sobre empresas o fotos de un campamento, congreso o encuentro, usualmente de un Área diferente cada semana. Puede ser que alguna información presentada aquí que se solape con lo que ustedes puedan encontrar en Subud World News, sea un poco diferente en el sentido que se enfoque sobre la actividad de la Juventud Subud internacionalmente. Es el fórum de la juventud para compartir noticias e información con otra juventud.

SYAI invita a la juventud y a los lectores amigos de la juventud a enviar artículos. SYAI prefiere artículos con fotos y, mientras sea posible, tratar de mantenerlo en el rango de 500 palabras como máximo absoluto. SYAI también solicita que si usted es coordinador de la juventud que comparta este blog con tantos jóvenes como le sea posible. El blog está también enlazado con la página SYAI de Facebook, por lo que si 'quiere' verá automáticamente en sus noticias cuando se coloquen las entradas.

De lo contrario puede suscribirse vía la pantalla del blog para recibir actualizaciones directas a su bandeja *continúa >*

de entrada. Ya hay unas pocas informaciones, incluida una introducción de Alex y Lucinda. Están llegando las presentaciones de los otros representantes de la juventud como la de la Juventud Subud de Australia y de la reciente reunión de planificación del Congreso Mundial a la que asistieron Alex y Roland. ¡El blog es un trabajo en progreso!

SYAI invita y alienta a la gente con habilidades en computadoras/diseño/comunicación a ponerse en contacto con sugerencias para mejorar; ¡aun mejor si quisiera ofrecer su tiempo para ayudar! ¡Gracias por adelantado por sus artículos y por compartir y leer!

Con Amor, Actividades Internacionales de la Juventud Subud (SYAI)
(Alex, Lucinda, Marcus & Roland) <http://subudyouth.wordpress.com>

Becas de YES Quest

Subud Australia lidera el camino para proveer cuatro becas YES Quest para jóvenes australianos, y cuatro más para la juventud de otros países de la Zona Asia-Pacífico.

La Juventud Internacional Subud quiere alentar a los Comités Nacionales de naciones ricas a proveer becas para que la juventud en sus países asista al YES Quest.

La primera solicitud fue para Subud Australia; \$2,000 para cuatro becas de \$500 cada una para la juventud de Australia. Sin embargo, el Comité Nacional Australiano decidió duplicar esta cantidad para adicionar otras cuatro becas para jóvenes de otros países de la Zona Asia-Pacífico.

Las becas son para jóvenes que no pueden reunir todo el dinero ellos mismos, especialmente aquellos que están estudiando a tiempo completo y para la juventud de naciones menos ricas.

Esto no será suficiente para un 'viaje de ida y vuelta'. Habrá aún la necesidad de hallar pasajes de regreso de Rungan Sari, donde se celebrará el Quest desde el 15 al 25 de agosto de este año.

Y debido a que la idea para este Quest particular es preparar presentaciones y otros eventos para el Congreso Mundial en México, habrá que ahorrar mucho más para tarifas y cuotas.

Sin embargo, de arrancada habrá ocho jóvenes participando.

La Juventud Internacional Subud y el Equipo del YES Quest están encantados con la generosidad de Subud Australia, y ahora estarán contactando con otros países para ubicar fondos (en sus presupuestos de cada año) para becas de YES Quest. La esperanza es que, siguiendo el ejemplo de Australia, los países suministren fondos para sus propios jóvenes y para otros de su Zona.

Año tras año, el Equipo de la Juventud Internacional está asumiendo el funcionamiento del YES Quest, y tenemos la esperanza de involucrar a tantos países como sea posible en el apoyo a esta actividad, que está ahora en su undécimo primer año.

Se han asignado días extras antes y después del evento de este año para entrenar a nuevos facilitadores del YES Quest. Estamos especialmente interesados en gente por debajo de 40, con experiencia de facilitación, especialmente en el área de desarrollo personal. Aquellos con experiencia en dirigir presentaciones y eventos serán especialmente bienvenidos. Cualquiera interesado puede contactarnos en info@yesquest.org

Peter Jenkins, Fundador de YES Quest, y Consejero del Comité de Australia

Y MIENTRAS TANTO EN EL MUNDO... EN SANDY HOOK



La policía escolta a los niños desde la escena del crimen en Sandy Hook.

El 20 de diciembre 2012, Adam Lanza, de 20 años, entró a la Escuela Elemental Sandy Hook en el pueblo de Sandy Hook, Newton, Connecticut, y disparó fatalmente a veinte niños, a seis adultos miembros del personal de la escuela e hirió a dos, pero antes de dirigirse a la escuela, Lanza disparó y mató a su madre, Nancy Lanza, en su hogar de Newton. Después de matar a los estudiantes y a los miembros del personal se suicidó disparándose a la cabeza al llegar los primeros policías.

Varios miembros Subud han escrito repuestas sobre este suceso. Rasunah Katz envió este poema...

Tormenta Llena de Pena

A veces la oscuridad
Se une cual fuerza
Que no podemos resistir
Entonces decimos
Benditos sean los niños

A veces el peso de tantas manzanas
Esperando caer
Nos deja colmados de expectación
Entonces tenemos que decir
Bendita sea la fruta
Y benditos sean los niños
Que la comen

A veces sabemos cosas
Que hacen silenciar la mente
Que hace que llegue la tormenta
Llena de pena
Entonces tenemos que decir
Bendita sea la lluvia
Que cae sobre los niños
Y benditos sean los niños

A veces miramos hacia afuera
Para ver dos nuevos corderos
Nacidos luego de una lluvia decembrina
Y decimos
Benditos sean los corderos
Y benditos sean los niños.

Porque nos llevarán hacia delante
Para ver florecer la Magnolia
Para sentir nuestros indetenibles corazones
Hincharse con primavera y esperanza
Entonces finalmente pudiéramos decir
Benditos sean los niños
Y benditos sean
Quienes los reciban

Hoy, 16 de diciembre, todo está coloreado por el último horrible acontecimiento; la matanza de seres humanos en la Escuela Elemental de Sandy Hook en Connecticut. Y al mismo tiempo hay niños siendo asesinados en otros lugares del mundo.

Me parece a mí que Subud puede ayudar en este estado de cosas. Adicionalmente a hacer el latihan regularmente, estoy sugiriendo que nosotros los miembros Subud nos concienticemos y esforcemos por convertir a los grupos Subud en “islas de paz”.

Hagámoslo simple. Esto se logra esforzándonos por conocer y comprender a los demás. Esto podemos hacerlo sugiriendo y ayudando a crear actividades que ayuden a los miembros Subud a conocerse bien entre si y a encontrar, expresar y compartir sus verdaderos talentos. (Puede ser simple: ¡organicen una noche de talento aficionado!)

Hagan juntos proyectos de servicio social. (Puede ser simple: hagan sándwiches para dar a los sin techo.) Testen juntos para descubrir sus verdaderos talentos, y entonces exploren caminos para usarlos en sus vidas.

Nada de esto es totalmente nuevo; ¡pero intentémoslo de nuevo! Sospecho que muchos nuevos miembros no han participado en estas actividades.

¿Qué dicen; podremos ver lo qué podemos hacer para incrementar la Paz?

(He aquí nuestro lema: ¡Incrementar La Paz!)

y Emmanuel Williams envió este poema...

Poema del Día de Navidad

Estaban afuera en el lugar de ningún lugar
pegados como hojas en un arroyo
y el viejo dijo.
Estaban gritando
había miedo en todos ellos
un miedo tal como raramente hemos sido testigos
los cubría, rasgando y quebrándolo todo a su alrededor y por dentro
y heridas, que heridas
como enormes bocas, como ojos, profundos ojos
mirando fijamente al interior de la oscuridad
y el viejo dijo
las heridas aún sangran
aunque sus cuerpos estaban allí tendidos.

Fuimos a ellos
los reunimos
sostuvimos a cada uno cálido y seguro
convocamos la luz y el amor
tocamos las heridas
convocamos arroyos de líquidos curantes
y los bañamos. A los niños
oh, los bellos niños.
Su dolor. Lo abrimos
Dábamos la bienvenida a la pena en sus seres
a su miedo y a su dolor

Ya no estaban gritando
sus sollozos aún los golpeaban
la pérdida de todo lo que conocían y amaban aún dolía y dolía y dolía.
El viejo decía que era cómo un cielo negro lleno de aullidos y terror
y había vislumbres, había
Saetas de luz de algún lugar
llenas de brillo y poder

continúa >

Están aquí con nosotros. Estamos aquí con ellos.
Nos están abriendo sus almas
Cuidaremos de ellos
los amaremos
hasta que estén listos para partir
Le pedimos al viejo que se los diga

BÚFALO CINCO

Rasunah Katz escribe... He publicado poemas en antologías, revistas literarias y diarios, pero esta es mi primera colección de poemas.

Los poemas de Razunah Katz se leen cómo un mantra poético que memoriza y celebra el espíritu del lugar, con un poder y claridad que es asombroso. El don de estos poemas es que permiten al lector hacer una travesía imaginaria. Los poemas registran un paisaje de mito, sueño, memoria, vida o muerte, y finalmente son poemas de trascendencia para el espíritu humano. Con gran patetismo y compasión estos poemas animan nuestros espíritus con esa mágica esencia que es mucho mayor que nuestras vidas individuales.

“Sé que para abrir a alguien / es halar una historia desconocida / directo a usted / entonces vive con ella / creciendo en ti; El don de los poemas en Búfalo Cinco es que son inclusive de espíritu, naturaleza y familia y finalmente nos transporta al misterio primario de lo que tiene que ser humano.”

Devreaux Baker, autor de Red Willow People and Beyond the Circumstance of Sight.

El libro cuesta US\$10,00 y mi dirección es: P.O. Box 128, Elk, Ca. 95432 o rasunah@hotmail.com

CONTROL MAESTRO — UNA NOVELA SUBUD

Hanafi Hayes escribe... No los aburriré con demasiados detalles de la génesis de mi novela Control Maestro, excepto para decirles por qué nació.

Si has oído esto antes, te pido excusas, pero, mientras yo estaba trabajando cómo periodista y editor para la Worldwide Television News en Londres en el 1991, contraí o simplemente desarrollé una enfermedad que me convirtió en un cesto de basura. Cada una de las partes de mi cuerpo estaba afectada, pero lo peor, desde mi perspectiva era la pérdida de concentración y peor aún, de palabras. No podía describir nada coherentemente.

Mi carrera de periodista esta acabada y luego de un año de pruebas, un neurólogo de la calle Harley y un siquiatra confirmaron lo que yo había sospechado, era víctima de ME (Mialgia encefalomiелitis) y sugirieron que regresara a Australia y descansara al sol. Nos fuimos en el 1993; yo en una silla de ruedas.

Después de seis años, había puesto drenajes alrededor de nuestra casa en la costa central de Nueva Gales del Sur, construido una pared para evitar la desaparición del patio frontal de desaparecer por la erosión y había sufrido una tripe operación de hernia.

No mucho tiempo después me habían pedido editar el periódico nacional y acepté no sin cierta inquietud. Era mi línea de vida, porque las palabras habían regresado. El milagro se había completado, cuando un par de años más tarde, decidí escribir una novela y nació Control Maestro. Y renació de nuevo no hace mucho, cuando la republicué.

Qué puedo decirles? Bueno, después de 53 años en este juego, es mi idea de un libro Subud. No una letanía de mis experiencias espirituales, como la mayoría de los libros Subud me parecen ser, sino un libro escrito por un seguidor del latihan kejiwaan. En él, no me encontrarán relatando cómo jugué cartas con Jesús, o discutí el enredo del Medio Oriente con Mahoma.



Puedo decirles que hice un latihan cada día antes de sentarme a escribir a través de mi recibir y de una vívida imaginación, los llevaré fuera de este mundo y les mostraré cómo ocurren los accidentes y las coincidencias.

Les mostraré los peligros de la ingenuidad y de la arrogancia en los seres humanos y pondré su mente a preguntarse cómo nos controlan y por quién. Quién o qué dirige realmente nuestras acciones y a veces nos deja maravillado. Dos generaciones de una familia que siguen el latihan son los pilares de mi narrativa.

Recomiendo este libro espiritualmente y de todo corazón, bueno yo lo escribí, con un poco de ayuda, por supuesto.

Disponible en Book Depository, Amazon; (bajo mi nombre, Hugh Hanafi Hayes), Barnes y Noble y muchos otros vendedores al detalle en línea o en Kindle. Vea el nuevo sitio web de Hanafi en www.oneblokesview.com que lleva un rompecabezas; parte del primer capítulo de Control Maestro.

ELLOS ESTABAN ALLÍ – lo mejor de Subud Voice

¿YA HAS PEDIDO TU COPIA?

ELLOS ESTABAN ALLÍ es una antología de fascinantes artículos de las primeras ediciones de Subud Voice, compiladas por Ilaine Lennard. Encuadernado en rústica: 189 páginas



Quizás haya muchos miembros Subud hoy en día (especialmente quienes son nuevos en Subud) que no conocen mucho sobre los primeros días de Subud en el Occidente, por lo que esperamos que ELLOS ESTABAN ALLÍ los ayudará a revivir algunas de las cosas que pasaron en ese entonces. Sus capítulos incluyen:

- El horóscopo de Bapak; lo que vio un buen astrólogo
- Descripciones vívidas de como murió Bapak, y de los eventos que rodearon su muerte
- Una charla sobre los primeros días de Subud, dada por Husein Rofé, el primer occidental en recibir el contacto Subud
- El caos que rodeó a la primera visita de Bapak al Occidente
- ¿Quién era Bapak? y el tercer secreto de Fátima
- Vida con Bapak e Ibu
- El estado actual del mundo
- Cómo nos afectan nuestros pensamientos
- El destino, y cuando experimentamos infortunios
- Charlas de Varindra Vittachi en Amanecer
- Cómo fue estar en el Congreso Mundial de Amanecer

Cómo pedir

Por favor vaya a www.lulu.com y teclee They Were There – Lo mejor de Subud Voice en la bandeja de búsqueda y siga las indicaciones en pantalla a la cesta de ventas, establezca el método de pago que prefiera, direcciones de entrega y cobro y tarifa postal. Los libros tardan normalmente de 3 a 5 días en llegar en dependencia del precio pagado por el franqueo postal.

Si eres analfabeto en computadoras y necesitas ayuda, telefona a Ilaina al (+44) (0) 1242 707701. Las ganancias provenientes de las ventas ayudarán a mantener gratis a Subud Voice y funcionando por otros 25 años.

ANUNCIOS

Charlas de Bapak

V O L U M E N **24**
D I S P O N I B L E O C T U B R E

PRECIO (Incl p&p) UK £15.80 • Europa £17.30 • Otros £20.30

Pago mediante cheque bancario del RU o
Tarjeta de Crédito Loudwater Farm, Loudwater
Lane Rickmansworth

Herts WD3 4HG

Tel: + 44 (0) 1727 762210

S P I
P u b l i c a t i o n
I n t e r n a t i o n a l

Email: spi@subudbooks.co.uk

www.subudbooks.net



Harris en la Habana Vieja. Al fondo la Bahía de la Habana y parte del complejo de fortalezas militares de la época de la colonia española

¿DESEA VISITAR LA HABANA?

Harris Smart lo hizo y quedó complacido. Garantizamos reservar hospedaje en casa de renta para turismo. En el mismo corazón de la Habana Vieja Patrimonio de la Humanidad. Precios en dependencia de la estación entre 21 y 25 Euros la noche (28 y 34 \$usd)

Contacte a Samuel:
samuelpm42@gmail.com

UN "YES QUEST" PARA ADULTOS

Durante diez años el "YES Quest" ha estado ayudando a los jóvenes miembros Subud a explorar sus talentos, esperanzas y sueños y a desarrollar una estrategia para expresarlos en el mundo.

La premisa en la que se basa el Quest es muy sencilla, y tiene aplicación para todas las edades y etapas de la vida; si quieres explorar tu potencial externo y nuevas oportunidades, entonces mira hacia adentro. Lo que hace el Quest es suministrar un espacio y un proceso donde un grupo de gente comprometida pueda hacer esto junta.

El primer Quest para adultos funcionará desde el 25 de enero hasta el 4 de febrero en la Eco Villa, Rungan Sari, Kalimantan. El costo es de \$1000 incluyendo programa, facilitación, alojamiento, alimento y 3 días de excursión río arriba. Para más información sobre el YES Quest, visite www.yesquest.org para formulario de solicitud envíe un correo a Silvana a silvana@yesquest.org

¿Ha escrito un libro y necesita ayuda con su publicación?

Un altamente experimentado productor profesional de libros ofrece servicio completo a precios razonables.

El servicio incluye – consejo general y guía, diseño de cubierta, diseño del libro, preparación para imprenta a demanda (www.lulu.com etc.) o litografía

La edición y prueba de lectura puede suministrarse como servicio de costo extra si se requiere, junto con el registro ISBN y la programación para una edición de libro electrónico.

Para una conversación sin compromiso, ejemplos de trabajos previos y precios Contacte a Marcus Bolt en Tel + 44 (0) 1179 780 460 Email: marcusbolt@easynet.co.uk Website: www.marcusbolt.co.uk

SUBUDVOICE

PUBLICACIÓN MENSUAL EN LÍNEA
FECHA TOPE PARA LA PRÓXIMA EDICIÓN

18 de febrero 2013

Subud Voice se publica mensualmente y la edición en inglés se emite los días primero de cada mes en www.subudvoice.net

Una edición facsímil en español aparece usualmente un poco más tarde en el mismo sitio web.

COLABORACIONES

Enviar artículos, fotos, dibujos, etc. a Harris Smart Editor de Subud Voice email: editor@subudvoice.net Tel: + 61 3 95118122

Se invita el envío de propuestas que se relacionen con la vida Subud o que sean de miembros Subud., No podemos garantizar cuando se publique una propuesta o si se publica. Se dará preferencia a artículos de cerca de 200 palabras o menos, acompañado por una foto, bien escrito en inglés y que trate sobre actividades de miembros Subud o que exprese la perspectiva de un miembro Subud sobre un asunto.

Los artículos deben estar escrito de forma tal que sean inteligibles e interesantes, tanto para los miembros Subud como para el público en general. A veces esto significa que haya que suministrar una explicación introductoria o notas para el lector no-Subud.

Las proposiciones no se pagan. La correspondencia sobre artículos en general no será publicada

Las proposiciones a Subud Voice pueden ser editadas por una variedad de razones que incluye la necesidad de reducir las o de mejorar su expresión. Si usted no quiere que su proposición sea editada de ninguna forma por favor márkelo claramente
NO EDITAR

Las opiniones expresadas en los diferentes artículos son de la exclusiva responsabilidad de sus autores y no pueden verse como representado la opinión ni del editor ni de la Asociación Mundial Subud.

ANUNCIOS

Clasificados: 50 centavos la palabra. Tarifa Mínima AUD\$15,00. Tarifa de Anuncios destacados a solicitud. Para hacer los pagos por tarjeta de crédito a Subud Voice por cualquier propósito incluyendo el patrocinio. Ir al sitio web www.subudvoice.net Pinchar sobre el botón CREDIT CARD PAYMENTS al lado izquierdo de la pantalla, Pinche en SUBUD VOICE CREDIT CARD PAYMENTS. Llene el formulario que aparece y en la bandeja de comentarios ponga PATROCINIO o lo que sea. O contáctenos para detalles bancarios o para transferencias bancarias., No olvide indicar si le gustaría patrocinar el ser públicamente reconocido.

EQUIPO DE SUBUD VOICE

Harris Smart: Editor y Administrador de Negocio
Ilaina Lennard: Fundadora y Editora Adjunta
Marcus Bolt: Diseño y Maquetación
Kitka Hiltula: Webmaster
Samuel Pérez Morillas: Edición Española