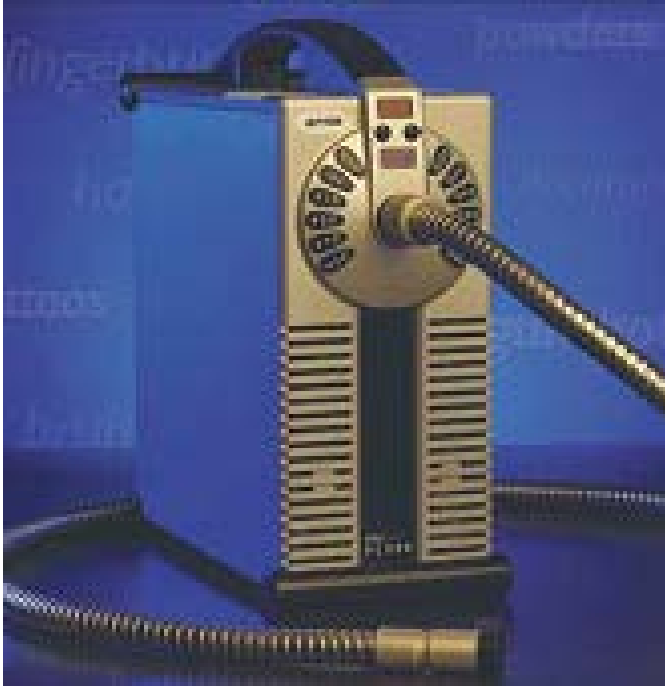
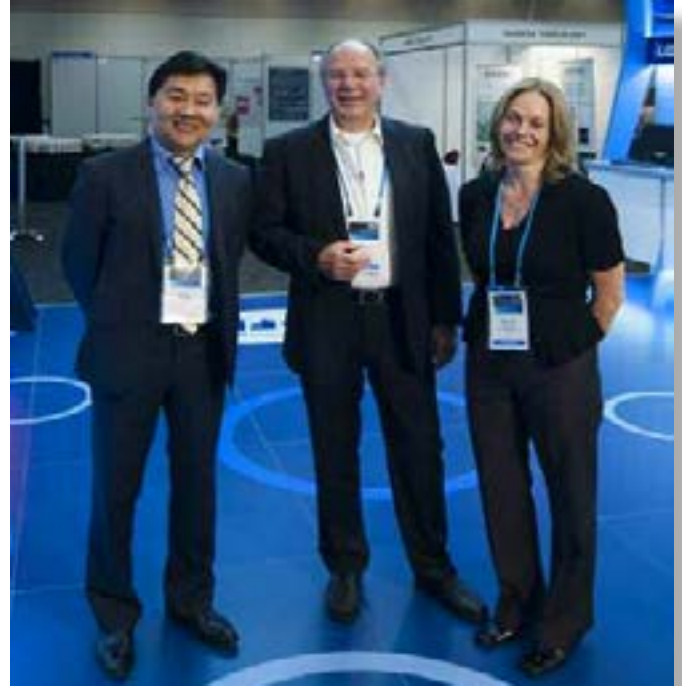


La POLILUZ – un gran invento



El instrumento de Rofin, la Poliluz, ha sido nominado como una de las más grandes invenciones del siglo 20.



Hadrian Fraval (al centro) y miembros del personal de Rofin en la reciente exhibición de Ciencia Forense en Hobart.

El periódico matutino de Melbourne el Sun-Herald recientemente nominó a la Poliluz, el instrumento de ciencia forense recientemente desarrollado y comercializado por Rofin Australia, como una de las cuatro mayores invenciones del siglo 20.

Las otras invenciones nominadas son el Wi-Fi que ha revolucionado las comunicaciones haciendo a internet accesible a las computadoras portátiles; el Implante Coclear, comúnmente conocido como oído biónico, que permite oír a gente profundamente sorda; y el salvavidas del que se estima ha salvado a medio millón de vidas entre 1906 y 1994.

La Poliluz es una fuente portátil de luz filtrada, de alta intensidad, usada por los científicos forenses y otros para detectar huellas dactilares, fluidos corporales y otras evidencias de escenas de crimen y otros lugares

El dispositivo se desarrolló a partir de un proyecto de investigación para encontrar una alternativa al método láser de detección de huellas dactilares usado en los años 70.

En los 80, el proyecto comenzó en la Universidad Nacional Australiana. Fue financiado por la Policía Federal Australiana. La compañía comercial de la universidad, Anutech Pty Ltd, vendió el concepto a Rofin Australia Pty Ltd, que lo desarrolló con el nombre de Poliluz.

La Poliluz fue identificada por el Museo Powerhouse cómo una de las mejores 100 innovaciones australianas del siglo 20. Su uso mundial fue reconocido con el Premio Australiano a la Exportación *continúa* >

EN ESTE NÚMERO

• La Poliluz -un gran invento-	P1
• Temas en edición	P4
• Mina Clavero	P4
• Comunidades	P5
• Nueva Casa Subud para Durham, Carolina del Norte	P5
• Con mucha gratitud...	P7
• La estructura que Bapak nos dio	P7
• Tuercas y Tornillos...	P8
• Subud en la época de la hiper mercadotecnia	P8
• Sin exagerar	P11
• Adrienne Campbell	P11
• Una perspectiva diferente	P12
• El Camino de Harfiyah al Edén Compartido	P13
• Libro pequeño, impacto grande	P13
• Hayes sobre Nueva Zelanda	P14
• Fuente de Vida	P15
• Ellos Estaban Allí	P16
• Fundación Muhammad Subuh	P16
• Premio por el Logro de Una Vida	P17
• Experiencia en Sierra Leona	P17

La poliluz ayuda a encontrar las claves que son invisibles al ojo desnudo en una escena de crimen

LA POLILUZ

La verdadera historia de una escena de crimen incluye un montón de cosas más de lo que es obvio a primera vista.

Es lo que un detective investigador no puede ver lo que frecuentemente suministra la clave para resolver el misterio.

Llevar a los criminales a la justicia no es solo cosa de interrogar a sospechosos e investigar los motivos; la ciencia también aporta.

Y un invento australiano, la Poliluz es una herramienta extraordinaria usada en la investigación criminal en todo el mundo.

¿QUÉ ES LA POLILUZ?

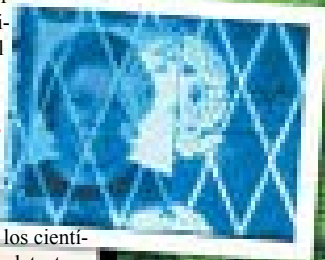
La Poliluz es una fuente portátil de luz filtrada, de alta intensidad, usada por los científicos forenses y otros para detectar huellas dactilares, fluidos corporales y otras evidencias de escenas de crimen y otros lugares

EXÁMENES FORENSES

Si los científicos forenses encuentran huellas dactilares en una escena de crimen, espolvorean el área para hacer resaltar las huellas y las fotografían para que la policía pueda compararlas y ver si las huellas coinciden con las de un sospechoso. Pero antes de la invención de la Poliluz algunas huellas eran tan difíciles de detectar sobre superficies como papel, o donde hubiera manchas de color oscuro en el material, que las técnicas usuales no servían. Sus ocultas claves eran imposibles de ver, mucho menos de fotografiar.

LA LLEGADA DE UNILITE

Por suerte, dos científicos forenses de la Universidad Nacional de Australia en Canberra, Ron Warrender y Militun Stoilovic, encontraron una solución cuando desarrollaron Unilite. Esta lámpara innovadora produce luz que puede



ajustarse a la correcta longitud de onda a fin de revelar lo que de otra forma serían huellas dactilares invisibles, escritura que haya sido garabateada para hacerla ilegible, manchas de sangre cubierta con pintura, y obras de arte falsificadas o reelaboradas.

Unilite fue el resultado final de un proyecto de investigación para encontrar una alternativa al método láser de detección de huellas dactilares usado en los años 70. Warrender y Stoilovic comenzaron a trabajar en el proyecto, que fue financiado por la

Policía Federal Australiana en los 80 en la Universidad. la compañía comercial universitaria, Anutech Pty Ltd le vendió el concepto a Rofin Australia Pty Ltd, la que finalmente lo desarrolló con el nombre de Poliluz.

UNA HERRAMIENTA PARA RESOLVER CRÍMENES

Al mismo tiempo de ser más fácil de usar. La Poliluz es más pequeña y portátil que la Unilite original. La Poliluz se ha convertido en una herramienta esencial para las unidades de investigación e inteligencia, tales como la Policía Federal Australiana, el Buró Federal de Investigación, la Agencia Criminal de Inteligencia en los Estados Unidos y Scotland Yard en Inglaterra. Se usa en más de 77 países.

Las galerías de arte y otros grupos de especialistas también usan esta herramienta para perseguir falsificaciones y solucionar casos de disputa de propiedad. Poliluz tiene competidores tales como Foster and Freeman Crime-lite, el Ultralite ALS y el Optimal Multilite, todos los cuales usan LEDs (diodos de emisión de luz) para producir la necesaria intensidad de luz de distintas longitudes de onda.

La Poliluz se ha desarrollado de acuerdo a la tecnología emergente, con varios modelos salidos al mercado a lo largo de los años, incluyendo uno con producción de luz infrarroja, adecuado para examinar documentos.

El museo Powerhouse de Sídney seleccionó a Poliluz como una de las mayores innovaciones australianas del siglo 20, y el Premio Australiano a la Exportación reconoce su alcance global con un premio en el 2005.



Fuente: Las mayores innovaciones e invenciones australianas, por Christopher Cheng y Lindsay Knight, en asociación con el Museo Powerhouse

Rofin Australia ha estado en el negocio por cerca de 40 años. Iniciada por Vernon Fraval (reciente y tristemente fallecido), la compañía ha crecido hasta convertirse en una de las líderes mundiales en instrumentos de ciencia forense. Los instrumentos de Rofin se usan en investigación de escenas de crimen y trabajos de laboratorio por más de 80 agencias policiales alrededor del mundo incluyendo a gente como el FBI y Scotland Yard.

El director administrativo de Rofin Australia es ahora Hadrian Fraval, el hijo de Vernon, y emplea a cerca de 16 personas. Al igual que en Aplicaciones de Ciencia Forense, Rofin se especializa en muchas otras aplicaciones de la luz, tales como la iluminación de edificios (ellos iluminaron uno grande en Hong Kong) y el uso de la luz en situaciones medicas tales como el tratamiento de cáncer de piel.

Aferrarse a su Origen

Sobre el significado del premio, Hadrian Fraval dice, “Ciertamente es un honor inesperado”. Es extraordinario pensar que esta compañía, que la comenzó mi padre en un muy humilde origen hace 40 años, haya logrado esta eminencia.

“Es casi pasmoso pensar que la Poliluz haya sido reconocida entre los miles de inventos australianos del siglo 20, mucho menos que nos hayan colocado entre estos inventos que son tan bien conocidos, importantes, útiles y que han cambiado el mundo como WiFi, el oído biónico y el salvavidas.

“Por supuesto, mucho crédito tiene que ir a los científicos de la Universidad Nacional de Australia quienes fueron los primeros que crearon el concepto para el instrumento. Pero a lo largo de los años lo hemos refinado y desarrollado en términos de su ciencia y su comerciabilidad. Es casi increíble que nos la hayamos arreglado para permanecer como líder mundial durante más de 20 años, a pesar de muchas imitaciones y competidores. Mucho crédito hay que darle a nuestro personal extremadamente leal, dedicado, y en muchos casos antiguo.

“¿Impactará el premio en nuestro negocio? Probablemente nos convertirá en una Meca para cada inventor en Australia y por supuesto que ya trabajamos con muchos, y hay algunas notables invenciones por ahí. Y aunque en nuestro campo ya somos bien conocidos globalmente, este reconocimiento, sin lugar a dudas, incrementará nuestro prestigio.

¿Tengo algún consejo para otros empresarios? No hay sustituto como el trabajo duro y una férrea determinación. Sobre el aspecto Subud, estamos constantemente conscientes de los milagros, y la gracia, pero al final hay que estar preparado para mantenerse ahí por largo tiempo. Hay que asumir riesgos y hay que tener los pies sobre la tierra y hay que vivir con las consecuencias de lo que haces.

Si fuera a contarles la historia de esta compañía, las vicisitudes por las que hemos atravesado, los asombraría. El número de veces que hemos estado al borde del fracaso, ¡pero nos la hemos arreglado para salir! Desarrollar la capacidad de vivir con crisis y las fuerzas del mundo material. Quizás el significado final de este premio sea que tienes que mantenerte allí sin importar cómo.

“Desde el punto de vista Subud, es interesante pensar que hemos ganado este premio por un producto que es una expresión de luz. Y, finalmente, solo puedo decir, ‘Gracias, Bapak, gracias’.”

Vale la pena notar que al igual que las extremas exigencias de administrar esta compañía, Hadrian también ha servido a Subud en muchas capacidades, incluyendo ser de la Junta de la MSF, ayudante internacional y actualmente coordinador de la Zona Asiática.

Y la Poliluz también ha logrado lo máximo, tener una calle en Canberra con su nombre.



POEMA DE BAPAK SOBRE EMPRESA

Nunca te sientas decepcionado ni deprimido

Has recibido la guía de Dios

Que se manifiesta en el latihan kejiwaan

Lo que significa que Dios se ha acercado a ti

O que Dios está cerca de ti en todo lo que hagas

¿Entonces, por qué estas aún amedrentado o preocupado?

Cuando actúas o haces algo en tu vida

Dios te dará prueba de ello

Si en verdad actúas en tu vida

Con fe en la grandeza de DIOS Todopoderoso como base de todo

Eso significa que has sido purificado mediante

El latihan kejiwaan que has recibido

Eso ha sido cómo una apertura

Del camino de tu vida

Pero aún no eres lo suficientemente serio

En tu enfoque de tu trabajo o deber en esta vida

Por lo tanto, sigue lo que se te ha dicho,

Que se necesita por todos ustedes para hacer una empresa

Para que puedas aprender

El significado real de Mudjizat, Kodrat e Irodad.

de Muhammad Subuh Sumohadiwidjojo

Cilandak 3 de febrero de 1980

NOTA: Mudjizat es el camino de la Gracia de Dios e Irodad es el camino del propio esfuerzo del hombre, Kodrat es la voluntad de Dios en todas las cosas.

Temas en esta edición

Harris escribe...

Algunos temas que surgen en esta edición son (1) Comunidades, con un artículo por Robert Copcutt y artículos sobre Mina Clavero y Subud Durham... (2) Más respuestas a los artículos que aparecieron en nuestra edición de octubre sobre “antídotos a la desesperación” en Subud... y (3) libros, libros y más libros, incluyendo otra revisión del libro de Leonard Lassalle que está atrayendo mucha atención, la reimpresión de un libro de Hanafi Hayes, y un nuevo libro sobre tradiciones religiosas y el medio ambiente coautorizado por Harfiyah Haleem...

Y al igual que estos, muchos temas de excepcional interés... ¿en que está Francois Reynold?...y prueba fotográfica de que “Dios existe” de Lawrence Brazier en Austria...Espero que disfruten esta “excepcional” edición llena de lecturas para el fin de semana...y de parte de todo el personal de Subud Voice, Harris, Marcus, Ilaina, Kitka, Samuel y Melinda, les deseamos todo lo bueno del mundo ¡esperando que tengan una maravillosa Navidad y un aún mejor y feliz Año Nuevo!

Como saben, algunos (los Mayas) dicen que el mundo se acabará el 23 de diciembre. Justo antes de sacar esta edición para ustedes. He comenzado una nueva carpeta marcada SUBUD VOICE 2013. ¿Soy demasiado optimista? Ya veremos...

Mina Clavero

Quisiéramos publicar algunos artículos sobre las diversas comunidades Subud alrededor del mundo. En primer lugar tenemos a Mina Clavero en Argentina.

Si la buscas en Internet, no hallarás la comunidad Subud de Mina Clavero; aunque encontrarás el área en la que está situada, que luce extremadamente bella. Sin embargo, allí la comunidad Subud está viva, y el Presidente Nacional de Subud Argentina, Macario Conti y su esposa regresaron a ella este año desde Buenos Aires.

Macario Conti, Presidente de Subud Argentina, y miembro del grupo de Mina Clavero escribe...

No puedo comenzar a hablar sobre Mina Clavero sin decir que hace algunos años el grupo nacional estuvo muy afectado por diferencias y divisiones. Como parte de esto el grupo de Mina Clavero se dividió en dos: uno en Mina Clavero y el otro llamado el grupo Nono (localizándose ambos en el Valle de Traslasierra, Estado de Córdoba).

Pero lentamente, durante los dos últimos años, las cosas comenzaron a recuperarse. Se construyeron puentes sobre las diferencias. El último Congreso Nacional reforzó esta dirección. Y si este fue un ejemplo de lo que ahora pudiera pasar, nueva gente, lentamente, comenzó a mostrar interés en Subud.

La última reunión de la Zona 9 (2011) se celebró en Mina Clavero. Fue un momento especial ya que ello proporcionó lo que se necesitaba para dar vuelta a la página y mirar hacia adelante, hacia el futuro. Y ahora, algunos de nosotros viajaremos pronto a Chile a participar en la próxima reunión de la Zona 9 (2012).

La tierra de Subud en Mina Clavero incluye una agradable casa Subud y salón de latihan. El latihan se hace regularmente dos veces a la semana. Martes y jueves a las 7 pm. Este lugar también incluye una casa para huéspedes que produce una buena entrada para cubrir parte de los gastos del salón de latihan.

Cuando el techo del salón necesitó de una reparación capital, el grupo solicitó un préstamo a la MSF que fue aprobado hace unas semanas (por lo que usamos esta carta para de nuevo expresar nuestro agradecimiento a la MSF). Esperamos que podamos comenzar esta gran reparación en los próximos meses.

Alrededor de la Casa y Salón Subud hay 7 casa privadas; y aunque todas pertenecen a miembros Subud, el *continúa >*



Arriba: Foto tomada por el sistema Google Tierra de la casa y el terreno. Abajo: La casa Subud en Mina Clavero.

Una bella área con una comunidad Subud...

lugar también está abierto a gente no Subud.

Algunas casas son viviendas permanentes mientras que otras son para alquilar; ya que la principal actividad económica en el valle es el turismo.

El grupo Subud de Mina Clavero está abierto y feliz de recibir a miembros del extranjero; la casa de huéspedes está disponible a un precio muy especial para miembros Subud (aunque no durante la temporada alta de turismo); es un lugar agradable y tranquilo con el latihan muy cerca.

Comunidades

Robert Copcutt escribe sobre talleres para la comunidad en el Congreso del Reino Unido...

Hubo dos talleres en el Congreso con la palabra ‘comunidad’ en ellos. Debido a que estuve en tres congresos haciendo talleres para inspirar a la gente sobre cohabitación, estos fueron un tientes que asistir para mí.

El primero fue realmente una reunión rebautizada “Espacio para la Gracia”. El cambio de nombre significó que muchos asistieran, que de otra forma no lo hubieran hecho, pero nadie se quejó al final. La Gracia y la comunidad están enlazadas muy cercanamente.

El “Proyecto Comunidad de Subud Gran Bretaña” del jueves tuvo mucha asistencia y fue organizado por un pequeño equipo con experiencia relativa a la industria de la construcción. El primer objetivo fue el de ganar retroalimentación sobre lo que quieren los miembros Subud. Obviamente mucha gente está sintiendo el deseo de vivir en comunidades más conectadas, pero no parece que la mayoría haya ampliado los detalles de qué es lo que realmente quieren.

La cohabitación es solo un modelo de edificios comunitarios, pero hasta donde puedo decir es el más apropiado para los tiempos modernos. La gente ya no tolera la disciplina que permitía a los monasterios funcionar bien en el pasado. Funciona tan bien debido a que brinda servicios tanto para nuestra naturaleza tribal como para nuestra necesidad de libertad y privacidad.

Nuestra naturaleza tribal requiere que el tamaño sea el correcto; de 12 a 30 hogares. Un alto nivel de privacidad es ahora importante para la gente, por lo que cada familia tiene su propia casa, pero también hay una casa común para compartir comidas y eventos públicos. La atención a la distribución en la fase de diseño paga altos dividendos en el tiempo, alentando a la gente a desarrollar el espíritu comunitario.

Visitamos una comunidad de cohabitación y la mágica atmósfera social allí creada pronto nos cautivó, y la forma en que los niños se desarrollan es particularmente especial. Saber cómo participar en procesos de decisiones de consenso es un requisito importante. El gran desafío es que construir una comunidad es un proceso largo que requiere de una larga inversión de tiempo y dinero. Es esencial formar un muy fuerte equipo para llevarlo a cabo.

Recientemente el Consejo de la Ciudad de Cambridge ha decidido oficialmente que le gustaría construir una comunidad de cohabitación en tierras de su propiedad, al norte de la ciudad. Esta es en realidad una buena oportunidad y espero traerles más noticias sobre ello pronto, a principios del año entrante. Los informes del progreso en curso de este proyecto serán colocados en nuestro sitio web donde también puedes encontrar mi informe completo del Congreso en: www.cam.net.uk/home/aaa484/congress.htm

Nueva Casa Subud para Durham, Carolina del Norte



Ivan Kohar Parra escribe...

El primer miembro Subud se mudó aquí desde Canadá en 1995 para comenzar su doctorado en psicología en la Universidad de Duke. Ella practicaba el latihan sola en su apartamento. Entonces una pareja Subud se mudó al área. La pareja tenía un granero en su patio trasero, y a falta de una mejor opción, los tres comenzaron a practicar el latihan allí, con las hormigas, las arañas y otros insectos residentes como compañía.

Nuestra visión a largo plazo es construir la comunidad Subud...

continúa >

A pesar de estas adversas condiciones, ellos continuaron haciendo latihan. Su diligencia dio resultados. Entre el 2000 y el 2012 el grupo creció casi diez veces con nuevos miembros y los hijos de los miembros que solicitaron ser abiertos y con otros miembros Subud que se mudaron a Durham de fuera del estado. Para alojar este incremento, Subud Durham alquiló espacio en un almacén, luego en una habitación amueblada adjunta a un garaje, y por último en oficinas vacías en un edificio del centro del pueblo.

Hace cuatro años, el grupo testó con ayudantes Subud visitantes, de la región, nacionales e internacionales y recibió que nuestra propia visión a largo plazo era construir una comunidad Subud aquí. Echamos un vistazo a nuestra pobre cuenta bancaria y hasta a nuestra lucha para encontrar un lugar para alquilar y nos preguntamos cómo.

Este año, justamente antes del Ramadán, recibimos una inesperada respuesta. Dos miembros Subud se estaban mudando en un área rural del Condado Orange, justamente más allá de la línea fronteriza del Condado de Durham, y pusieron un cartel en el que se leía “tierra en venta/para zona de iglesia o residencial.” Nuestros miembros, curiosos, preguntaron. Resultó que el cartel de “En venta” se refería a un pedazo de tierra de 7,1 acres con un gran espacio abierto, rodeado de bellos y maduros pinos y de árboles de madera preciosa. Situados en la parcela había tres remolques adjuntos y en buenas condiciones. Los feligreses de una iglesia Bautista que habían ocupado los remolques durante 10 años habían experimentado un sisma y necesitaban el dinero para tomar cada uno su propio camino. Estaban pidiendo \$99,000.

Los miembros de Subud Durham hicieron una visita de trabajo a la propiedad y determinaron que todo estaba en orden, agua limpia, electricidad, y un buen sistema séptico. Las autoridades del condado revisaron los documentos del servicio de impuesto sobre ingresos (IRS por sus siglas en inglés) enviado por Subud USA, e informaron que mantener el área como zona de iglesia no sería problema alguno. Cuando los ayudantes, acompañados por miembros del grupo, testaron la decisión de comprar la propiedad, el resultado fue unánimemente positivo. El test no solo indicó que comprar la propiedad era el próximo paso correcto. También mostró que adquirirla era solo el primer paso para el grupo. A los miembros se les mostró claramente que, si tenían el coraje para completar el trabajo necesario, esta propiedad sería un verdadero regalo.

En agosto, Subud Durham se registró como una asociación sin ánimo de lucro en Carolina del Norte. En septiembre compramos la propiedad en el 3801 de Dove Creek Road por \$85,000 (el precio negociado) usando un préstamo de un donante anónimo. El grupo reembolsará el préstamo en 20 años al 3% de interés. Todos los miembros (incluyendo los más jóvenes) hurgaron profundo en sus bolsillos y sacaron \$10,000 para la entrada y \$3,000 adicionales como semilla para un fondo constructivo.

Las donaciones mensuales cubren el pago del préstamo, utilidades, y un fondo de mantenimiento, con un remanente para adicionarlo al fondo constructivo. Eso es importante, porque los remolques tienen casi 30 años de uso. Compramos la propiedad con la intención de sustituirlos con una construcción nueva tan pronto sea posible.

Ahora que tenemos nuestro propio lugar, estamos pensando creativamente sobre cómo usarlo y desarrollarlo como un instrumento de la comunidad Subud. La practica Subud está en el corazón de nuestra búsqueda, y estamos continuando nuestro latihan con el siguiente programa;

- Latihan de hombres los lunes, miércoles y jueves por la tarde y los sábados por la mañana.
- Latihan de mujeres los lunes y miércoles por la tarde y los sábados por la mañana, más un latihan los martes alternos por la tarde
- Latihan mensuales para los ayudantes y el comité
- Encuentros mensuales para miembros Subud para ver un video de una charla de Bapak
- Encuentro kejiwaan de mujeres más o menos trimestrales

Estamos haciendo cambios menores al salón de latihan para alojar a nuestro grupo en corto tiempo. Simultáneamente, los miembros Subud de Durham y sus familias se están reuniendo para hacer tormentas de ideas sobre el desarrollo de la propiedad. También nos estamos divirtiendo.

En una noche sabatina en octubre pasado, las familias Subud y los amigos construyeron un anillo de fuego, hicieron una fogata, y se reunieron a su alrededor para asar perros calientes, cantar canciones e intercambiar historias. Muchos de los chicos que asistieron no solo tienen padres que son miembros Subud, sino también abuelos y hasta bisabuelos.

Invitamos a los miembros Subud cercanos y lejanos a que nos visiten y se unan a nosotros para sentir nuestra excitación y compromiso con la oportunidad que tenemos ante nosotros. Mientras tanto, por favor venga a vernos en Facebook:

www.facebook.com/subud.durham.

Contacte a Hassan Bustillo, presidente de Subud Durham, en subudurham@gmail.com



Con mucha gratitud...

Francois Reynolds, quien vive en Norwich, Norfolk, envió algunas noticias (vía Ilaine Lennard), aquí las tienen a continuación...

Mi razón para no asistir al Congreso del Reino Unido este año se debió a que mi esposa Ilaina desarrolló el Parkinson, el que le fue diagnosticado hace 18 meses, pero ella ya lo estaba comenzando cerca de hace un año o más. Por lo que habría sido demasiado para ella y no quise dejarla durante tantas noches.

Ella lo está manejando muy bien, luego de un comienzo difícil con el medicamento equivocado y un pobre consultor. Sin embargo, ahora está en buenas manos y con un tratamiento diferente.

Hace cuatro años cerramos nuestra escuela, San Cristóbal, una escuela independiente de día para 120 niños, en sus primeros años (que ha estado funcionando por cuarenta años), con objeto de retirarnos, y de poder mantener los locales en la familia. Esto ha funcionado, y nosotros como familia (Laurent, Leonada, Penina) hemos estado convirtiendo los locales en 12 apartamentos independientes, que ahora están listos y funcionando.

Estamos abiertos a personas Subud y a parejas que vengan al adorable Norwich a alquilar los apartamentos. Todos los apartamentos son o estudios o de una cama, por lo que lamentablemente no son aptos para familias. Esperemos que algunos miembros Subud pudieran interesarse, ya que Norwich es un grupo antiguo y sólido, con un sorprendente complejo de casas Subud, cercano a la Catedral, y estamos necesitados de algunos nuevos y más jóvenes miembros que asuman las riendas del grupo.

Ilaina Lennard, recordarás aquellos años entre 1979 y 1984, cuando trabajábamos muy estrechamente, cuando editaba la página mensual del SBIF (que en el 84 se convirtió en Susila Dharma), en el Subud World News. También trabajé muy estrechamente con Rukman Hundeide que fue presidente del SBIF, y tuvo suerte de poder visitar todos los proyectos humanitarios y educativos de todo el mundo durante esos cuatro años.

Fue un tiempo formativo y productivo muy especial para mí, en todos los niveles, que cambió toda la trayectoria de mi vida. Un período particularmente importante fue en 1980, cuando un triste hecho, el suicidio de un muy amado miembro, galvanizó a Reynold Djelman, un sicólogo clínico y a mí mismo, con el consentimiento de Rukman, a sostener una reunión entre los Ayudantes Internacionales de ese período y miembros Subud que estaban trabajando en el campo psicológico/educacional. Su caso fue considerado como crisis Subud y crisis psicológica (enfermedad emocional y mental) en Subud.

Nos reunimos en los Pirineos franceses, en Benaix. Allí Bapak dio consejos claros. Esta reunión pionera fue un gran éxito y Matthew Sullivan escribió Pionero en lugar de solidario, que está disponible en publicaciones Subud y recoge la historia de esos iluminados días y sus implicaciones para Subud.

Ahora parece estar en la cima de mi carrera

Importante ha sido el que pavimentara el camino para mi futura dirección. Me di cuenta que necesitaba tener una profunda comprensión psicológica, como también el regalo del latihan y mi lado educativo. Por lo que cuando en 1984 finalizó mi tiempo de estar en el centro del Subud internacional, obtuve mis credenciales y ahora, 28 años después, mi práctica de psicoterapia (parejas individuales, familias, niños y gente joven) está prosperando. A los 75, ahora parece estar en la cima de mi carrera. Estoy en Londres la mayoría de las semanas por uno o dos días y tengo un consultorio en Wimpole St, W1.

Las palabras de Bapak suenan a mucha verdad 'Cuando haces algo por Subud realmente lo estás haciendo por ti mismo'. Pero solo nos damos cuenta de ello a posteriori, y para mí es con mucha gratitud.

La estructura que Bapak nos dio

Asmaniah Fraval, Presidenta de Subud Australia, escribe...

Desde hace algún tiempo ha habido murmuraciones/puntos de vista expresados en relación a que la forma en que nos organizamos debe ser actualizada /modernizada: que Bapak murió hace 25 años y es hora de cambiar.

Yo tengo una perspectiva diferente/punto de vista. La estructura que Bapak nos dejó de ayudantes y comités para grupos, regiones, naciones e internacional es, en mi opinión, exhaustiva y un desafío.

Mi experiencia es que, combinando estos dos aspectos en una cercana relación de trabajo, atendiendo a las áreas de responsabilidad separada y aún trabajando como un equipo ("las dos caras de una moneda" es una frase que recuerdo) es muy difícil de lograr, y frecuentemente terminamos con los ayudantes y el comité trabajando en paralelo.

Por lo que en lugar de mirar a nuevas formas de organizarnos, me gustaría vernos haciendo un esfuerzo para encontrar la forma en que los ayudantes y comités se conviertan en una sola unidad, un verdadero equipo con un objetivo común, pero con áreas separadas de responsabilidad. ¡Cuando funciona bien, es tremendo regalo!



Tuercas y Tornillos...

Lawrence Brazier escribe desde Austria...

Mi esposa Romana y yo, una vez pasamos a todo lo largo de nuestro IKEA local sin comprar nada.

Estábamos muy contentos de nuestra fortaleza espiritual. Sin embargo, nuestra más reciente visita nos hizo comprar cosas y estábamos un poco molestos por estar coaccionados por el mundo. Por lo que, en la caja vimos la salvación en la forma de un paquete de pastillas de goma.

Buscamos en Google "Skruvblandning" (también en el paquete) y nos informamos que significa tuercas y tornillos. Aquí está, lo que sea que es.

Subud en la época de la híper mercadotecnia

Ilijas Baker escribe en respuesta al artículo de Reynold Feldman que apareció en nuestra edición de octubre...

Respeto a Reynold y creo que tiene en su mente el mejor interés para Subud, pero encontré su artículo en la edición de octubre de Subud Voice largo sobre estrategias discursivas y corto sobre cualquier evidencia de las causas que nos aquejan y todavía más corto en relación a bien razonadas sugerencias de cómo eliminarlas.

La principal estocada del artículo, que Subud necesita "desjavanizarse", es una posición suficientemente cómoda entre los que más activamente promueven los cambios en nuestra asociación espiritual, pero me parece sin un real fundamento. En el artículo de Reynold, como en cualquier otro lugar, se da por sentado simplemente que nuestros orígenes javaneses son nuestro problema y una variedad de los así llamados aspectos javaneses de la vida Subud son por lo tanto traídos a foco y encontrados que se desean. Aquí la intención es persuadirnos de que estaríamos mejor divorciados. *continúa >*

Reynold nos informa que Ibu Rahayu es la hija javanesa consciente de sus deberes, lo que implica que no debemos realmente tomarla a ella ni y a sus conservadores puntos de vista (¿javaneses?) seriamente. Pero si recuerdo correctamente, Ibu no repite exactamente las posiciones de Bapak cuando se le pregunta sobre los comentarios de Bapak sobre el Budismo o sobre mezclar.

Hija o no consciente de sus deberes, muchos de nosotros valoramos a Ibu en su propio derecho e igualmente hemos encontrado en Ibu un ser espiritualmente maduro, sabio y perspicaz y es por eso que gustamos de sus charlas y tratamos su contenido con el máximo respeto, no debido a que ella sea el perfecto espejo de Bapak. A continuación se nos dice cuán supersticiosos son los javaneses (incluyendo los miembros Subud javaneses) con su creencia en el Sabtu-Wage. Pero la relevancia que eso tiene en el declinar de Subud a nivel mundial o en cualquier país específico no aparece explicada en ningún lugar.

El cuarto de Bapak en la casa de Rahayu en Pamulang es entonces presentado como un símbolo (un mausoleo) o con lo que está mal en Subud: la pintura está abombada y, lo peor de todo, el cuarto está dominado por un anticuado televisor de cajón. Reynold encuentra estas cosas “grises y depresivas”. Pero, ¿cuál es la significación de esto en el declinar de Subud a nivel mundial o más específicamente en la India, América Latina, Norte América, El Reino Unido y el resto de Europa? Supuestamente el televisor se romperá más tarde o temprano y será remplazado si fuese necesario.

¿Pero por qué reemplazarlo si aún funciona solo porque hay nuevos modelos o porque ofende el sentido estético de ocasionales visitantes? y si unos pocos, javaneses u occidentales, se sienten bien o perciben un beneficio o bendición sentándose tranquilamente en una alcoba que una vez fue habitada por alguien que consideraron su guía y padre espiritual ¿es eso realmente una causa de preocupación? Con esto quiero decir que no es como si eso es todo lo que hacen. Pienso que nadie allí espera lograr desarrollo espiritual por el hecho de sentarse en la vieja alcoba de Bapak en lugar de hacerlo a través del latihan.

Y en todo caso, ¿cuál es la conexión entre este evento y la percepción mundial del declinar de Subud? Creo que Reynold está exagerando el significado de lo que describe y está encontrando un símbolo de algo de lo que él está convencido: el efecto inhibitorio de la cultura javanesa sobre el crecimiento de Subud y el desarrollo espiritual de sus miembros. Es verdad que nosotros usamos algunos términos javaneses en nuestra asociación global Subud, pero pienso que en su conjunto somos “poco javaneses”. Si hubiera que hacer un examen del significado de varios términos javaneses que aparecen en las charlas de Bapak o Ibu pienso que es correcto decir que los únicos que logran una A serían aquellos que quieren que estos términos desaparezcan (¡solo ellos parece que los han estudiado!). Sugiero que la mayoría de los otros miembros piensan poco en ellos, los usan ocasionalmente, pero ciertamente no los pueden explicar y nos los ven de ninguna forma definiendo o restringiendo su experiencia Subud.

[El lenguaje de presentar a Subud](#)

Entonces el golpe maestro: Reynold nos informa que conoce a una mujer Dayak que no se ha unido a Subud porque percibe ser una “kejawan” javanesa. Claramente, no todos los Dayaks han hecho esta evaluación ya que tenemos a una joven dama Dayak como huésped del latihan en Bangkok muy recientemente. Y hay más miembros Dayaks en Palangkaraya si les interesa saber.

Peo he oído similares argumentos de gente que conoce a uno o dos que no se unieron a Subud porque pensaron que éramos demasiado javanizados, demasiado islámicos, demasiado sectarios o porque usábamos la palabra G, de aquí que toda referencia a Dios o a términos javaneses deberían ser eliminados de la literatura Subud. Convenientemente olvidados están todos aquellos que se unieron a Subud porque vieron el latihan como un ejercicio que pudiera ayudarlos a darse cuenta del significado interno de su religión o porque estaban buscando un camino más directo de adoración a Dios. Estoy seguro que los libros de Ruslan More de traducciones de los trabajos del Sheik 'Abd al-Qadir al Jilani han traído a más de uno o dos nuevos miembros.

Y personalmente aún tengo que reunirme con un probacionista que se ha ofendido por la presentación de Subud generalmente no-secular. Mi grupo tiene más de media docena de antiguos miembros que son budistas que ni se inmutaron por el lenguaje teístico de Subud. Además, si usted no quiere usar el lenguaje teístico cuando hable sobre Subud, no tiene que hacerlo. Nunca me he encontrado con alguien que imponga algo en Subud. Algo interesante, sí he oído, no hace mucho, de un joven miembro Subud latinoamericano que se había convertido al Islam pero que lo había guardado en secreto porque sentía que los miembros de su grupo no se sentirían felices al saberlo.

Otro miembro, un converso musulmán americano, me dijo que un ayudante le informó que no tenía que hacer todas esas cosas islámicas sobre su gorro porque tenía el latihan. Nuestras opiniones personales, cualquiera que estas sean, quizás son aún un factor demasiado determinante en nuestras relaciones con otros miembros Subud.

continúa >

Reynolds acusa a los miembros Subud de ‘buscar repuestas a nuestras preguntas sobre el correcto vivir en las miles de páginas de las charlas de Bapak’ en lugar de seguir nuestro propio recibir”. ¿Es eso realmente cierto? Personalmente observo la guía de Bapak y mi propia guía interna (no son mutuamente exclusivas) y cada uno de los que conozco en Subud lo hace así y por supuesto, lamentablemente a veces no seguimos ninguna.

Pero si aún Reynold no es convincente sobre el diagnóstico, ¿podría ser de algún valor salvar algunas de sus sugerencias? ¿Eliminando los tres meses de período de espera, por ejemplo? Quizás (y solo quizás) a corto plazo unos pocos más probacionistas podrían unirse a Subud. ¿Pero continuarían haciendo latihan? Sé de un número de casos donde los tres meses de período de espera se eliminó, pero poco después que los individuos se abrieron dejaron de hacer latihan.

Quizás nosotros los ayudantes deberíamos usar los tres meses de mejor forma y no sentirnos demasiado desesperados en relación a nuestra declinante membresía. Una buena razón para mantener los tres meses de período de espera es que sociológicamente Subud está definido como un culto y esa definición es probablemente inevitable en ciertos círculos (incluyendo el gobierno). Pero al menos podemos asegurar que somos vistos como un buen culto mostrando que no hacemos proselitismo y permitiendo que la gente y el gobierno sepan que solicitamos a los grupos interesados pensar seriamente sobre si este camino espiritual es para ellos. Podemos decirles que tenemos tres meses de período en el que los probacionistas pueden conversar con los ayudantes y miembros y aclarar realmente que involucra unirse a Subud y que pueden razonablemente esperar.

Además, no pedimos a los miembros que se aparten de los no-miembros, no pedimos a los miembros que diezmen sus ingresos, y dejarnos es realmente fácil, realmente fácil. ¡Miren las estadísticas! Tenemos mucho de positivo, y si no podemos escapar claramente de la etiqueta de culto podemos al menos asegurar que somos un culto bueno. Establecer latihan de géneros mezclados es también una sugerencia. No estoy muy seguro si esta es una sugerencia seria o si fue lanzada por diversión.

Reynold creo que está en sus setenta y quizás esté más allá de distracciones y de vergüenza de hacer el latihan en compañía mezclada; pero hacer de ello una regla general podría con toda probabilidad colocar a Subud (y quizás a latihan individuales) en un descenso en picada.

El único caso que conozco de latihan con mezcla de géneros terminó más o menos cuando Bapak lo indicó (ver “Una Experiencia Subud de Mevlevi Shayk” en el HIPERENLACE www.subudvision.org/ib/Mevlevi.htm)

Lenguaje Teístico

Entonces tenemos la vieja mirística de desterrar el uso de lenguaje teístico y terminar el requisito de que quienes sean abiertos declaren su creencia en Dios. Pienso que el asunto crucial aquí seguramente es que es incierto si ganamos o perdemos desterrando el lenguaje teístico. Quizás unos pocos de ateos se unirían, pero por el otro lado quizás más que unos pocos judíos, cristianos, musulmanes y monoteístas autónomos (para usar la frase de Karen Armstrong) encontrarían a Subud menos atractivo. Incidentalmente, de acuerdo a una reciente investigación conducida por el Centro de Investigación de Pew Fórum sobre Religión y Vida Pública, uno de cada cinco americanos adultos (46 millones) ya no están afiliados a ninguna religión en particular y sesenta por ciento de estos retiene una creencia en Dios y más de treinta por ciento se consideran “espirituales pero no religiosos”; presumiblemente, por lo tanto, hay un enorme número ahí afuera, solo en América, que no estarían desconcertados por el lenguaje teístico de Subud.

Además, si alguno de nosotros quiere usar lenguaje teístico, ¿por qué no debemos usarlo? ¿Por qué debe desterrarse nuestro vocabulario? No estamos pidiendo que el lenguaje no-teísta sea desterrado. Si algunos miembros sienten que es natural para ellos usar lenguaje no-teísta yo al menos no tengo problema con eso. ¿Acaso no debemos tratar de expresarnos naturalmente, sinceramente, honestamente, en lugar de establecer reglas sobre el uso del lenguaje o estar sobre preocupados sobre estrategias de mercado?

De forma muy clara Bapak vio el latihan originarse en Dios Todopoderoso y guiándonos de regreso a Dios Todopoderoso. Muchos de nosotros creemos lo mismo y parece natural reconocerlo. No reconocerlo es como si el rey les pidiera emitir invitaciones a nombre del pueblo, invitándolos a una fiesta en el palacio pero que le digan que las invitaciones vienen de un concejo local y que es para sándwiches en la cafetería local.

¿No es acaso tiempo de abandonar nuestra actual obsesión con la mercadotecnia y regresar a esa esencial tarea de llevar el latihan a la vanguardia de nuestras vidas diarias? Ello requiere intención, autodisciplina y paciencia, no importa si nuestra membresía aumenta o disminuye.

Sin exagerar

Edward Fido escribe desde Brisbane...

Felicidades. La edición de este mes de Subud Voice fue muy buena.

Pienso que Subud Vision posiblemente haya dado voz al descontento de unos pocos. Encuentro que la crítica allí es como una bolsa mezclada; algunas excelentes, otras no. Marcus Bolt está en la junta editorial de ambas, y muy cuerdo. No veo a Subud Voice y a Subud Vision como estando necesariamente en polos opuestos el uno del otro, aunque encuentro que algunos de los enfoques más revisionistas a Subud a lo Andrew Hall no son mi copa de cicuta.

Subud Voice ha asumido la crítica sin exagerar. Mi propio sentimiento es que apartarse radicalmente del ejemplo de Pak Subuh y de sus explicaciones sería desastroso. Afortunadamente eso no pasará.

Ha sido un tiempo extraño para mí, regresar después de cinco años de ausencia. Estoy comenzando a ver mi vida y a algunos de los acontecimientos en ella, antes y después de unirme a Subud, en una nueva perspectiva. Ha sido una vida extraña, con altos y bajos, pero, básicamente, de verdad, pienso que ha habido algo raro y bello. Pero pienso que mucha gente, como usted mismo y Emmanuel Williams, sentirían lo mismo. Puedo ver en ambos el mismo tipo de personalidad intensa que tengo. Esa puede ser la razón por la que mucha gente reacciona en la forma en que lo hace con los demás. Un poco cómo los polos similares de los imanes. Interesante pensamiento.

El artículo de Luke Pensenev fue bueno; cómo el tuyo sobre el difunto Luqman McKingley: un carácter verdadero y colorido.

Algunos de los materiales que escribes: tu alegre viaje a Java y otras travesías indonesias y tu experiencia trabajando con Luqman MacKingley son casi historia ahora, y si no hubieras escrito esos artículos, muchos miembros Subud nunca lo conocerían. Hasta los miembros existen en una época. Yo estaba en Perth cuando estaba pasando lo de Anugraha y Darling Harbour, y, si no fuera por los artículos en SWN y el desaparecido Subud Journal, ni un solo miembro hubiera tenido conocimiento de ello; y el grupo de allí en su propio y remoto mundo.

Recientemente me he interesado mucho en lo que me ha pasado cuando me uní a Subud y cuáles han sido mis problemas y experiencias. Es extraño, o dicho de otra manera, encuentro una continuidad con ciertas cosas tanto pre y post Subud. Pudiera intentar escribir algo sobre eso como un miembro Subud ordinario. Puede que sea interesante o no.

Nota del editor: Espero que escribas sobre eso.

Adrienne Campbell

Adrienne Campbell falleció el jueves 25 de octubre después de una larga enfermedad. Simon Blond escribe...

Aunque he estado siguiendo el blog de Adrienne durante poco tiempo y estaba consciente de su actitud de entrega a la proximidad de su muerte, ésta llegó como un choque. No fue debido a que era una mujer en sus cincuenta y por lo tanto mucho más joven que yo, sino también porque era una persona que abrazó tanto la vida en toda su plenitud. Siento como si me faltara algo mío.

Adrienne enfocó su muerte (“como una aventura”) con el mismo coraje que había mostrado en vida. Coraje fue la cualidad que Bapak había enfatizado antes de su propia muerte, una cualidad que había enlazado con Abraham, cuyo color, el rojo, simbolizaba coraje. En Génesis, Dios había dicho a Abraham “camina delante de mí y sin reservas,” (no cómo en la mayoría de las biblias “se perfecto”, una mala traducción).

La interpretación rabínica de esto es que se nos pide abrazar la vida y comprometernos con ella totalmente. Adrienne ha hecho exactamente eso mismo: al iniciar el Centro Amadeus, al tener una maravillosa familia de cuatro hijos con Dirk, fundar la Nueva Escuela de Lewes, y traer la idea de la conciencia del pico de petróleo al pueblo de Lewes.

La conocí por vez primera cuando acababa de ser recientemente abierta y nos había invitado a unos pocos del [continúa >](#)



Centro de Londres a donde estaba viviendo. No pude conocerla bien sin embargo, hasta que, como presidente del Centro de Londres, ella me pidió formar un comité para vender la casa Subud en Sheperds Bush y encontrar y comprar un nuevo local.

Tanta gente ha sido tocada e influida por su ejemplo

Junto con Santa Raymond y Richard Rogers, los cuatro pasamos por el largo proceso de lograr el permiso de planificación para el redesarrollo de la casa de Shepherds Bush, encontrar un nuevo local para comprar, persuadir al banco a prestarnos £300,000, y a echar a andar un negocio para servir a ese préstamo.

Adrienne se trabó con ese proceso por muchos años hasta que, luego de casarse con Dirk Campbell, ella se mudó fuera de Londres. Subud Gran Bretaña aún se beneficia de los ingresos de la empresa que Adrienne inició, y el grupo de Londres Central aún se beneficia de poseer una propiedad tan sustancial, justo en el Centro de Londres.

Durante estos años llegué a admirar su enormidad, inteligencia, sinceridad, moral, coraje y tenacidad. Después que los Campbells dejaron Londres, yo y mi familia visitábamos y nos quedábamos en las distintas casas que ellos habían tenido. Ella continuaba siendo una inspiración tanto como una generosa amiga a través del tiempo. Tengo tantos recuerdos de estas visitas: caminando por el bosque de bluebell, sentados, conversando y riendo frente a un ardiente leño, disfrutando de amplios desayunos alrededor de una mesa de madera, cargando a los niños en el jacuzzi en una de las fiestas, visitando la escuela, en una fiesta de Navidad en la Casa Subud de Lewes. A través de todos estos recuerdos la fortaleza y el coraje de Adrienne en tiempos malos y buenos, su generosidad y vivaz sentido del humor sobre todo.

Tantos han sido tocados e influidos por su ejemplo. Ella fue un miembro Subud que estaba sobre todo mirando hacia afuera, al amplio mundo y no solo limitada con las situaciones internas de su grupo. Ella es ciertamente una de las razones principales del porqué Subud es bien conocido y respetado en el pueblo de Lewes. Ella dejará un gran vacío en la vida de tanta gente, pero por supuesto, especialmente en la de aquellos como su esposo Dirk y sus maravillosos niños. Oro para que las bendiciones y la gracia de Dios le sean otorgadas.

Una perspectiva diferente

Del blog de Adrienne Campbell...

Hace muchos años, en mis veinte, yo tenía una epifanía. Por unos breves minutos experimentaba la unidad. El viento en los árboles, las aves cantando, y todo lo demás, todo era uno, todo era bendición y unidad. Las lágrimas brotaban de mis ojos a medida que mi corazón se derretía. Esa media hora sobre una colina en una remota aldea de Turquía cambió mi vida. Desde entonces, he conocido que somos uno.

Esta sensación ha crecido al paso de los años. El efecto es que mi conexión con la naturaleza, con todo, me hace querer estar más en intimidad con todo lo que es. Y me siento más responsable porque amo todo esto, como amo a mi esposo y a mis hijos.

Otra cosa es que en la medida en que amo a la tierra estoy aprendiendo a leer sus señales. Soy un desesperado rastreador de animales, pero las plantas se me revelan a sí mismas, y estoy alerta a los patrones y las ondas

Porque en este interconectado mundo, todo está en comunicación. La vida está llena con señales y mensajes. Hay tanta oportunidad para el asombro y la curiosidad. Esta es la real conexión.

Al paso de los años, en la medida en que he aprendido a confiar en mi instinto y sabiendo cuán poco sé sobre el proceso de transición, me veo llevada a profundizar; zambulléndome en la oscura piscina de lo desconocido. Hasta pudiera decir que me obligan, como por un sistema invisible de guiado. Hay gente conmigo, todos en nuestra propia y misteriosa travesía hacia lo que llamamos naturaleza pero lo que es también nuestro profundo ser interno, la vida dentro de la vida. Es un extraño y frecuentemente solitario camino, aunque estoy comenzando a conocer mejor a viejos amigos y conociendo a deliciosos nuevos amigos a lo largo del camino.

Hoy me detuve bajo un árbol cubierto de cerezos silvestres en flor y frescas y nuevas violetas creciendo a mis pies. Así que aquí estamos, en la cúspide del cambio, que puede ser fatal o puede traer un renacimiento.

www.youtube.com/watch?v=Okuo_LUKNoo
Adrienne Campbell habla sobre la muerte y el morir
Filmado por Lilliana Gibbs el viernes 3 de agosto de 2012

La vida se siente llena de misterios.

El Camino de Harfiyah al Edén Compartido

Harfiyah Haleem, quien ahora vive en Londres, Inglaterra, ha estado en Subud desde el 1968 y se convirtió al Islam junto con su primer esposo Rashid (antes Richard) Ball, en 1971.

Subud, como sabemos, es una única forma de adoración donde gente de todas las religiones pueden hacer el latihan (adorar) juntos. Harfiyah viene de una familia multife y fue inspirada por su padre judío a tratar de traer la reconciliación entre las fe.

En este espíritu trabajó con la Mesa Redonda de las Religiones de Oxford durante los 80, cuando vivía allí.

Más tarde, en Londres, su segundo y actual esposo, Profesor M.A.S. Abdel Haleem (vea su traducción del Corán en Amazon), la llevó con él a una reunión del Consejo sobre los Enfoques Cristianos a la Defensa y el Desarme, que la llevó participar en dos libros Interfé:

- La Media Luna y la Cruz: Enfoques Musulmanes y Cristianos a la Guerra y la Paz (Palgrave Macmillan 1998) y
- ¿Testigos de la Fe? Conceptos Cristianos y Musulmanes del Martirio, ed. Brian Wicker (Editorial Ashgate, 2006).

Mientras tanto Harfiyah había reunido una antología de ensayos de eruditos musulmanes en un libro llamado El Islam y el Medio Ambiente (Ta Ha 1988), y como resultado de esto, Fazlun Khalid, fundador de IFEES (www.ifees.org.uk), la invitó a convertirse en Fideicomisaria.

En el 2008, IFEES ayudó a los Hacedores de Vida (Lifemakers en el original inglés) del Reino Unido a editar y publicar La Guía Verde Musulmana a la Reducción del Cambio Climático y, a través de IFEES, Harfiyah fue invitada a participar en una discusión Interfé en el enorme Festival Cristiano Cinturón Verde en Cheltenham Race Course. Allí conoció al Rabino Natan Levi y discutió con él y principalmente una audiencia cristiana sobre el cambio climático.

El Rabino Natan luego se encontró a sí mismo en la misma plataforma que el Reverendo David Shreeve, el consejero medioambiental del Arzobispo de Canterbury. David también había estado en contacto con Harfiyah en conexión con las reuniones de declaración del Arzobispo de Canterbury Lambeth, un intento de llegar a gente de fe diferente, de levantarse y ser contadas en el asunto del Cambio Climático.

Natan sugirió a David que ambos dijeran lo mismo y por tanto decidieron escribir un seguimiento multifé a los dos libros cristianos: ‘¿Cuántos Bombillos Se Necesitan Para Cambiar a Un Cristiano?’ y ‘¿Quién Apagó la Luz?’ Ellos escribieron a IFEES para encontrar un participante musulmán e IFEES nuevamente delegó en Harfiyah.

El libro fue escrito en el 2009 y no fue hasta el 2012 que fue editado, por Lindsay Swan, quien también ayudó a encontrar las ilustraciones, y a encontrar una editorial dispuesta a ayudar a la Fundación Conservación (una Caridad de David) a publicarlo.

Luego de muchos rechazos por otras editoriales, Kube, una editorial musulmana establecida, presidida por Yahya Birt, finalmente asumió el desafío, e insistió en un título, no relacionado con el libro cristiano, que fuese más universal y más fácil de encontrar en línea, y también El Edén Compartido fue finalmente lanzado en junio de 2012 en la Sociedad Real de Geografía, sede de la Fundación Conservación.

Vea la conferencia de prensa y podrá ver más sobre el libro y los autores en www.sharingeden.org ●

Libro pequeño, impacto grande

El Edén Compartido en el Festival de Literatura del Times de Cheltenham

El más pequeño de los libros que aparecerán en el prestigioso Festival de Literatura del Times de Cheltenham pudiera tener el más grande de los impactos, uniendo como lo hace, las tres grandes fe abrahámicas que entre ellas involucran al 54% de la población mundial; unos 3,800 millones de personas.



El libro, El Edén Compartido, ha sido compilado por un cristiano, un musulmán y un judío y muestra cuanto respeto por el medio ambiente está en el corazón de las tres tradiciones abrahámicas y las alienta a ver cómo esta preocupación es fundamental a su fe. *continúa >*

Los tres autores, David Shereeve, el Rabino Natan Levy y Harfiyah Haleem, fueron entrevistados en el Teatro Jardín por Owen Gower, Director del Programa de Cumberland Lodge. El Dr. Gower rogó a la audiencia a que cada cual comprara una copia diciendo, “Tanta fatalidad y pesimismo sobre el medio ambiente llega a mi mesa cada día que cuando llegó este libro, el leerlo fue una profunda delicia. Es un libro pequeño, pero bello e inspirador.”

Los autores describieron Compartiendo el Edén durante el evento, que fue apoyado por la Fundación Coexiste, como ‘un comienzo’; con la intención de que fuese una arrancada para los miembros de las tres fe, de otras fe o de ninguna. Muestra como a lo largo de los siglos las enseñanzas judías, islámicas y cristianas han cubierto los asuntos medioambientales, que son tan relevantes ahora como cuando fueron escritos.

El libro ilustrado mira a los principales asuntos medioambientales de hoy: sostenibilidad y desechos, agua, energía y recursos naturales, cambio climático, alimento, biodiversidad y regeneración e incluye algunos de los más bellos y educativos textos de las escrituras abrahámicas junto con un glosario y contactos útiles.

Desde que fue publicado en junio, Compartiendo el Edén ha atraído el interés de las comunidades de fe alrededor del mundo y será publicado en los Estados Unidos en marzo próximo.

Será la base de sesiones de estudio a celebrarse este otoño e invierno por el Grupo Interfé de la Catedral de Westminster. Tal como dice Jonathon Porritt, el principal medioambientalista del Reino Unido, “Encontrar terreno común entre el cristianismo, el islam y el judaísmo es una prioridad crítica para todo el mundo; y en ningún otro lugar es ese terreno más evidente que en los asuntos medioambientales.”

Compartiendo el Edén es publicado por Kube Publishing en asociación con la Fundación Conservación. Para más información www.sharingeden.org

Los autores

Natan Levy ha sido Rabino de la Comunidad Judía Unida de Shenley durante cuatro años. Él es el Enlace Ambientalista para la Oficina del Jefe de los Rabinos, Experto Rabínico para la Unidad de Responsabilidad de la Escuela Londinense de Estudios Judíos y la Interfé y consultante de Acción Social para la Junta de Diputados de los Judíos Británicos. Nacido y educado en América, él está apasionadamente preocupado con asuntos de justicia ambiental y moralidad global.

Harfiyah Haleem es fideicomisaria de la Fundación Islámica para la Ecología y las Ciencias Medioambientales (IFEES por sus siglas en inglés). Ella es también la editora de una colección de ensayos sobre el Islam y el Medio Ambiente y coeditora de la Guía Verde Musulmana para la Reducción del Cambio Climático. Ella trabaja con gente de todas las edades, distribuyendo charlas y talleres sobre sostenibilidad a escuelas y universidades.

David Shreeve es el Director de La Fundación Conservación, que él cofundó en 1982, y Consejero Medioambiental del Consejo de Arzobispos de la Iglesia de Inglaterra. Es coautor de dos libros anglicanos, “¿Cuántos bombillos se necesitan para cambiar a un cristiano?” y “No te detengas en las luces.” A David le otorgaron un Grado Lambeth en el 2003 en reconocimiento de su influencia en ayudar a la iglesia a entender los asuntos medioambientales.

Para información adicional de prensa por favor contacte a Lindsay Swan en el 020 7591 3111; 07961 181982.
lindsay@conservationfoundation.co.uk

Hayes sobre Nueva Zelanda

Hanafi Hayes escribe...

En 1978, mientras yo estaba viviendo en Christchurch, el editor de Methuen New Zealand, me contactó y preguntó si escribiría un libro sobre Nueva Zelanda que resaltara el humor y actitudes no demasiado serias de muchos neozelandeses. Tenía la intención de contrastar con las más serias y a veces adustas reflexiones sobre la gente y el país que dominaba mucho de lo publicado.

Esta era una época por supuesto, mucho antes de que el consumismo y las hadas tomaran el poder. Ahora, este único y antipódico país se ha convertido en un parque temático Tolkien, plagado de gente pequeña quienes, la cultivada fantasía sugiere, surgieron del “centro de la tierra”. Sin embargo, durante todos los años que allí viví, el país estuvo poblado por gente independiente e ingeniosa que tiene los pies muy profundos en la tierra, aunque se mantienen sobre la superficie.

continúa >



Esta fue la gente, muchos de ellos un poco excéntricos, que me suministraron una riqueza de maravillosos y coloridos materiales para los muchos reportajes y documentales que hice para la televisión de Nueva Zelanda. Esta misma gente y los fascinantes lugares que habitan están todos descritos en *Hayes Sobre Nueva Zelanda*, libro que escribí en 1980, en una máquina de escribir portátil, en mi habitación, en La Mesa, un suburbio de San Diego, California. Y esa es otra historia.

Gran parte del material que escribí y produje fue usado por Hamdani Milas, y aunque en 1979, nos separamos, nos mantuvimos en contacto y fue Hamdani (ahora en Hong Kong) quien me alentó (en Australia) a republicar *Hayes Sobre Nueva Zelanda* por razones nostálgicas.

Así que aquí está. He escrito un nuevo prefacio y Hamdani ha usado su considerable habilidad técnica para escanear, actualizar y reformar el original manchado y estropeado de 1981 para crear la nueva edición. Así que échele un vistazo; este ideal regalo de Navidad está en venta en Amazon y en la mayoría de los vendedores de libros al detalle en todas partes. También está disponible en Kindle para quienes prefieren ese sistema. ●

Fuente de Vida

Ilaina Lennard reseña el libro de Léonard Lassalle...

Un libro extraordinario...

Este libro tocó una cuerda muy profunda en mí. Ahora que lo he terminado siento un vacío, como lo tuviera si hubiera acabado de perder a un querido amigo.

El libro de Leonard es especialmente notable debido a que su vista está fallando, y tuvo que escribirlo usando un programa de software de reconocimiento del habla llamado Dragón. Esto le permitió hablar a la computadora en lugar de teclear el texto, puesto que ya no puede ver el teclado claramente.

Leonard es francés, y su inglés es a veces inusual. Pero en una forma que da al libro un extra, y ciertamente no quita calidad al todo.

Lo que Leonard experimenta a través del latihan se dice con modestia y sencillez. Estos extraordinarios incidentes son todos reales porque él dice ser por naturaleza una persona muy racional. Su temprano escepticismo sobre Subud pronto se convierte en absoluta convicción de la realidad del latihan.

Leonard fue originalmente entrenado como artista, y leemos sobre sus tempranas luchas. Una vez, increíblemente, toda la familia (había siete niños por ese tiempo) estaban todos viviendo en una habitación. Pero gradualmente a través de la guía que recibió en el latihan, su suerte mejoró.

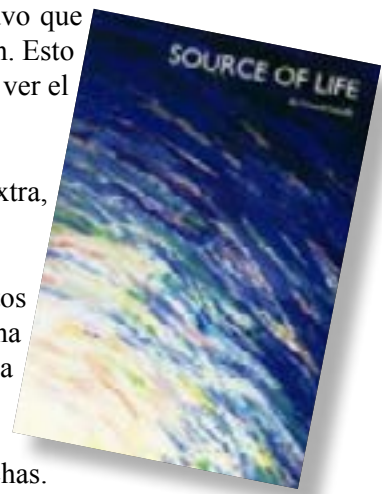
Leonard tuvo que abandonar su carrera como artista en 1962, con objeto de dar una mejor vida a su familia. En su lugar aprendió sobre antigüedades y luego se convirtió en anticuario en París. Posteriormente pudo abrir una muy exitosa tienda de antigüedades en Inglaterra, en Royal Tunbridge Wells. También se convirtió en diseñador de interiores de muchas bellas casas. Después de unos pocos años compra un grande y bello secadero de lúpulo para su familia. Posteriormente se mudan a Provenza.

En cada capítulo Leonard nos cuenta de tiempos cuando tuvo dificultades que nunca hubiera podido resolver a través de su mente y corazón. Frecuentemente ayunaba por lo que se necesitaba, una vez durante tanto como cuarenta días.

Frecuentemente nos cuenta de como, cuando enfrentaba situaciones aparentemente imposibles, se giraba para el latihan, a ese tranquilo espacio interior. Y cuando lo alcanzaba la respuesta llegaba.

Este libro ha sido escrito no solo para miembros Subud sino para otros también. Como miembro Subud es duro juzgar cómo experiencias tan notables sean aceptadas por quienes no lo sean. Algunas de ellas pudieran atemorizar al lector. Pero como dice Leonard, mucha gente fuera de Subud también tiene fuertes experiencias espirituales. Y quizás un libro escrito desde el punto de vista de alguien sin una religión en particular lo haga más accesible a todos.

Pueden solicitarlo a SPI. spi@subudbooks.co.uk or www.lulu.com ●



Ellos Estaban Allí

Un libro fascinante...

Rohana Darlington escribe del libro de Ilaina Lennard Lo Mejor de Subud Voice 1: Ellos Estaba Allí...

Como alguien que ha estado en Subud por 50 años (abierto cuando tenía 18) yo personalmente conocí a mucha gente que ha contribuido a este libro, y fue con una extraña sensación de recuerdos que comencé a reflexionar sobre una vida de latihan.

Encontré que una de las partes más interesantes del libro es el capítulo 25 que recoge la experiencia de K. Mangoendjaja, un ayudante indonesio, de su casa en llamas. Él recibió en un latihan tres días antes de que esto pasara que pronto enfrentaría un evento desastroso y que luego estaría angustiado por la pregunta de por qué le pasó esto a él.



Bapak le dijo que eso estaba en la línea de su vida, y que no podía evitarlo, pero que no se desesperara ya que era necesario para que su alma desarrollara un más profundo nivel de entrega y fe. Este es un comentario claro de la parte que el destino y la fe puede jugar en nuestras vidas, ¿Cuánta libertad tenemos en realidad? O, como los antiguos griegos se preguntaban: ‘¿Forman hasta nuestros pensamientos parte del destino?’

En general un libro fascinante y que da que pensar.

CÓMO SOLICITAR ‘ELLOS ESTABAN ALLÍ’ – Lo mejor del Volumen 1 de Subud Voice Volumen 1.

1. Vaya a www.lulu.com (pinche el enlace en azul)
2. En ‘search’, seleccione ‘books’ y teclee “The Best of Subud Voice” (NOTA: NO “They Were There” o el nombre de Ilaina).

O cómo una oferta especial para los miembros del Reino Unido que no usan computadora, una copia del libro puede ser solicitada a Ilaina al costo de £12.50 (franqueo incluido). Si añade £11.50 (también franqueo incluido) puede solicitar otra copia. Contacte a Ilaine.l@blueyonder.co.uk o llame al +44 (0) 1242 707701 para más información sobre esta oferta especial.

El miembros más nuevo de nuestro personal

Melinda Wallis se ha unido al equipo de Subud Voice. Anunciamos en la edición de octubre que necesitábamos a alguien que nos ayudara con la publicidad y Melinda se ofreció. Ella no solo nos está ayudando con la publicidad, sino que también está localizando historias para nosotros. Pero quien es Melinda Walis? Ella escribe...

Melinda es mi nombre, la comunicación es mi oficio. Trabajé en la oficina nacional de Subud USA por muchos años, logrando el mismo tipo de educación que uno tendría en una empresa Subud. También tengo mi propia empresa desde 1989, “Have Art We’ll Travel”, haciendo arte con niños en ferias, bibliotecas y otros lugares, usando materiales reciclados para hacer proyectos únicos.

Actualmente me siento feliz de estar en la Junta de SICA-USA y estoy trabajando con la exuberante Latifah Taormina de SICA internacional. Como muchos otros, estoy buscando para aprender más acerca de encontrar y usar mi “verdadero talento”, ¡mientras esté aquí en la Tierra!

Fundación Muhammad Subuh

Queridos hermanos y hermanas

Aquí en <http://www.msubuhfoundation.org> está la segunda edición del año, de las noticias electrónicas de nuestra fundación; MSF Enews.

Dentro encontrarán todo sobre los últimos acontecimientos en el Encuentro de las Américas en Vancouver este verano.

Averigüe cómo está progresando el nuevo empeño de la Fundación, Proyecto Patrimonio. Este incluye un artículo sobre *continúa* >

las nuevas películas Subud producidas que explican la importancia de preservar las palabras de Bapak para los miembros Subud de hoy y de mañana.

Vea como han ayudado las subvenciones de la MSF a nuestros hermanos y hermanas en Ucrania y en que están ahora, y mucho más...

El propósito de la Fundación Muhammad Subuh es apoyar el crecimiento y desarrollo a largo plazo de Subud. Únase y sea parte de nuestra visión para construir una comunidad Subud que sea activa y efectiva en el mundo, en muchos campos del quehacer humano. Con amor el equipo de la MSF

Premio por el Logro de Una Vida

Michael Menduno escribe...

Acabo de ganar un premio por el logro de una vida de trabajo (reportaje) en la industria del buceo. Acuñé el término “buceo técnico” y publiqué una revista dedicada al buceo técnico llamada “aquaCORPS” además de aportar a las conferencias tek en los estados Unidos, Europa y Asia.



Me dieron el premio en la cena de gala en la Conferencia EUROTEK en Birmingham a principios de este mes en la que fui uno de los oradores. Estoy adjuntando una foto. No es necesario decir que fue un enorme honor para mí.

Experiencia en Sierra Leona

Olga Ramírez escribe desde España...

En este verano, Julio 2012 tuvimos una muy especial experiencia en Sierra Leona. Un grupo de ocho estudiantes de medicina (entre ellos mi hija de 21 años, también miembro Subud) y yo misma una pediatra, fuimos a trabajar voluntariamente a la Clínica Guadalupe en Milla 91, en el área central de Sierra Leona.



Olga Ramírez in Sierra Leona.

Antes de ir allá contacté a nuestra representante de SD en España, Irene Elche, solicitando su apoyo para comprar medicamentos y materiales sanitarios para la Clínica. Ella anunció nuestro proyecto en toda Subud España y recibimos mucho apoyo de todos los grupos y miembros.

Trabajamos durante cinco semanas, no solo en la Clínica sino también en cinco diferentes aldeas a donde transportamos todos los tipos de herramientas de diagnóstico y medicamentos para dar asistencia médica a la población.

La experiencia fue fuerte y triste en momentos pero muy positiva y reconfortante en general. En nuestro Congreso Español en Sevilla presentamos una película de nuestra experiencia, ya que estábamos muy agradecidos por el apoyo que recibimos. Ahora estamos en el proceso de enviar una ambulancia a la Clínica, con objeto de transferir a pacientes críticos al cercano hospital de San Juan de Dios en Mabesseneh.

La Tarjeta de los Viernes

Cada viernes, La Galería Green Chair (silla verde); la galería en línea de Solihin y Sofiah Garrand envía una “tarjeta” mostrando una pieza de una de sus actuales exhibiciones. La imagen de esta semana ha sido tomada de Fuera de Norma: Dos Vistas, trabajo de Dorinda Johnson y Robin Girodon.

Reflejando la esencia de vivir en Tiree (la más occidental de las islas Hébridas Interiores, Escocia)

¿Por qué la esencia de vivir en Tiree? Bueno, tal como dice Dorinda en su planteamiento artístico: “la luna es la mayor influencia en la vida donde vivo. Suele ser el tiempo para visitar en las largas noches de invierno...y la luna y las estrellas del infinito universo suministran el mapa de la ruta, y a medida que caminas a la luz de la luna tu sombra baila a lo largo de la yerba.”

Para suscribirse a las postales semanales de La Galería La Silla Verde por favor escriba a:

info@greenchair-gallery.co.uk

Ilustración: “Había una vez un Rayo de Luna” por Dorinda Johnson, actualmente sirviendo como Ayudante internacional del Área 2.



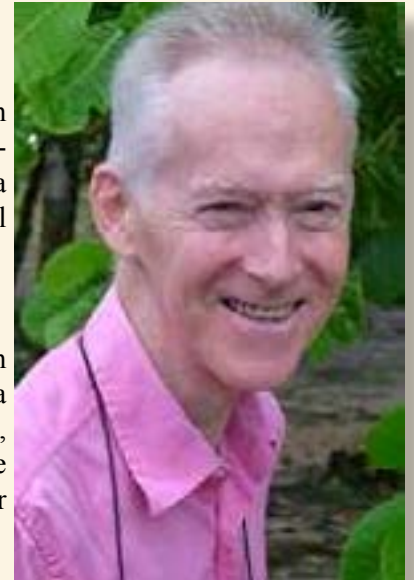
Se necesita director de operaciones

Yayasan Tambuhak Sinta informa...

La Yayasan Tambuhak Sinta (YTS) fue establecida formalmente por la Corporación Kalimantan Oro (KGC por sus siglas en inglés) en 1997, para llevar a cabo trabajo comunitario en las aldeas alrededor del área de Kalimantan Central donde se ha llevado a cabo el trabajo de exploración minera de la compañía. Bardolf Paul (foto) se unió en el 2003 y se convirtió en director a cargo de las operaciones de gestión en el 2004.

Tal como explica Mansur Geiger de la KGC:

“La pericia y el conocimiento de Bardolf (ganado en Vietnam y en la India) fue de gran ayuda para nosotros, al darnos cuenta de que estábamos hallando potencialmente una mina de cobre/oro, que representaría una mucha mayor operación y, consecuentemente, tener un impacto en toda la región, en lugar de en solo en unas pocas aldeas. Por lo que se convirtió en algo crucial el buen gobierno y la capacidad de la gente para administrar sus asuntos.



Bardolf Paul

Este no es un esfuerzo a corto plazo y tiene que continuar en el futuro; no solo involucra aldeas, sino también al gobierno local. El gobierno, la gente, la compañía y el medio ambiente (esos son los cuatro puntos focales). Los primeros tres tienen que entender sus responsabilidades para que todo funcione, y para establecer buenas prácticas medioambientales que conlleven a un desarrollo sano consciente y a mantener el correcto equilibrio.

Tiempo atrás había muy poca conciencia medioambiental; pero ahora el triángulo original (compañía, aldeas, gobierno) se ha convertido en un diamante. Típicamente, la minería involucra 30 años de exploración, lucha y pena; entonces, de repente, hay un despegue de buena manera; aunque las probabilidades la hacen uno de los mayores desafíos. Nuestros años de trabajar con los locales nos han preparado para una situación donde, históricamente hablando, las cosas enloquecen y se tuercen. Aquí es donde nuestra experiencia se convierte en nuestra gran ventaja.

Ahora, debido a problemas personales, Bardolf abandona como director de YTS, por lo que solicitamos un relevo.

Si está interesado y quiere averiguar más, por favor contacte a Bardolf en”
bardolfpaul@gmail.com

Carta de Chandra

Chandra McDonald ayudó a Herni Listiani a obtener un empleo en la Escuela BCU. Hanafi Fraval vió el artículo en Subud Voice y comenzó Futuros Brillantes que ayudó a Herni (y a otros) a ir a la universidad. En una reciente visita a Kalimantan, Chandra escribió...

Después de mudarme a Australia en enero con mi madre, mi hermano y mi hermana, regresé recientemente a Kalimantan por vacaciones. La había extrañado mucho mientras estuve lejos. Cuando llegué al aeropuerto Herni fue una de las que vino a llevarme en el carro de la escuela. Desde que me había ido, sus responsabilidades en la oficina habían cambiado un poco. Ella tiene ahora mucho más trabajo y responsabilidad y estaba haciendo todas las facturas mensuales y administrando algo de caja chica. Era curioso verla dominando una hoja de Excel; recuerdo cuando ella me pedía que le enseñara lo básico, hace muchos años, y ahora estoy segura que puede enseñarme mucho más de lo que le he enseñando a ella.

Su universidad va bien, y sus notas siempre son por encima del promedio. Aunque a veces se preocupa por administrar el tiempo y otras cosas, ella es más capaz de lo que cree, y eso definitivamente lo ha probado. Aunque tenemos la misma edad, no creo poder manejar tantas cosas como ella sin volverme loca. Es maravilloso pensar que ella tiene este empleo en la escuela, porque cuando se gradúe de la universidad ya tendrá un empleo, y bueno por cierto, donde puede *continúa* >



Chandra y Herni

siempre crecer y ser aún mejor de lo que ya es. Tener a alguien que viva en Palangka Raya definitivamente también la ha ayudado. Ella no tiene que cansarse demasiado y pienso que es bueno para ella tener su propio espacio, y concentrarse en cuidar de sí misma, y no de otros siete, como solía hacer en su casa cuando cuidaba de todos sus hermanos y hermanas menores.

Cuando Herni comenzó a ir a la Universidad y encontró un cuarto para alquilar, su madre regresó a su aldea cerca de Rungan Sari para cuidar de los otros hermanos y hermanas. Eso fue bueno, ya que estos niños eran su responsabilidad en primer lugar. Pero eso no duró mucho, y la madre se fue nuevamente. Esta vez dejó los niños en la casa de la abuela de Herni.

Hay seis de ellos en una casa de un cuarto. Herni los visita la mayoría de los fines de semana, y cada vez que le sobra algún dinero se los da. Algunas tardes, Herni recibe un mensaje de su abuela diciendo que ya no queda arroz para que esa noche coman sus hermanos y hermanas, y Herni comprará lo que pueda y se los llevará. La mayor parte de su salario lo dedica a pagar su motocicleta, la que pudo comprar cuando comenzó a trabajar en la escuela, y también compró recientemente una laptop que necesitaba para sus estudios. Al igual que la motocicleta, ésta la paga poco a poco cada mes. He tomado algunas fotos de la casa de Herni en Palangka Raya, y de ella muy feliz en su ropa de la universidad.



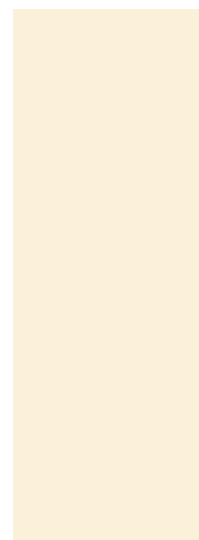
En frente de su casa.

Herni es la persona más valiente que conozco, y si tuviera que explicar por qué tomaría cerca de diez páginas, así que lo dejaré así. Ella siempre está feliz, siempre sonriendo y siempre amando. Es tan maravilloso poder realmente ayudar a las personas de forma que realmente las ayude positivamente para el resto de sus vidas. Y eso es lo que todos ustedes están haciendo. Ayudando a Herni le están dando el futuro que ella se merece y también están ayudando a su familia.

Estamos agradecidos para siempre



Herni ocupada trabajando en su oficina de la escuela



ANUNCIOS



Harris en la Habana Vieja. Al fondo la Bahía de la Habana y parte del complejo de fortalezas militares de la época de la colonia española

¿DESEA VISITAR LA HABANA?

Harris Smart lo hizo y quedó complacido. Garantizamos reservar hospedaje en casa de renta para turismo.

En el mismo corazón de la Habana Vieja Patrimonio de la Humanidad.

Precios en dependencia de la estación entre 21 y 25 Euros la noche (28 y 34 \$usd)

Contacte a Samuel:
samuelpm42@gmail.com

SUBUDVOICE

PUBLICACIÓN MENSUAL EN LÍNEA
FECHA TOPE PARA LA PRÓXIMA EDICIÓN

20 de Enero 2013

Subud Voice se publica mensualmente y la edición en inglés se emite los días primero de cada mes en www.subudvoice.net

Una edición facsímil en español aparece usualmente un poco más tarde en el mismo sitio web.

COLABORACIONES

Enviar artículos, fotos, dibujos, etc. a Harris Smart Editor de Subud Voice
email: editor@subudvoice.net
Tel: + 61 3 95118122

Se invita el envío de propuestas que se relacionen con la vida Subud o que sean de miembros Subud., No podemos garantizar cuando se publique una propuesta o si se publica. Se dará preferencia a artículos de cerca de 200 palabras o menos, acompañado por una foto, bien escrito en inglés y que trate sobre actividades de miembros Subud o que exprese la perspectiva de un miembro Subud sobre un asunto.

Los artículos deben estar escrito de forma tal que sean inteligibles e interesantes, tanto para los miembros Subud como para el público en general. A veces esto significa que haya que suministrar una explicación introductoria o notas para el lector no-Subud.

Las proposiciones no se pagan. La correspondencia sobre artículos en general no será publicada

Las proposiciones a Subud Voice pueden ser editadas por una variedad de razones que incluye la necesidad de reducir las o de mejorar su expresión. Si usted no quiere que su proposición sea editada de ninguna forma por favor márkelo claramente
NO EDITAR

Las opiniones expresadas en los diferentes artículos son de la exclusiva responsabilidad de sus autores y no pueden verse como representado la opinión ni del editor ni de la Asociación Mundial Subud.

ANUNCIOS

Clasificados: 50 centavos la palabra. Tarifa Mínima AUD\$15,00. Tarifa de Anuncios destacados a solicitud. Para hacer los pagos por tarjeta de crédito a Subud Voice por cualquier propósito incluyendo el patrocinio. Ir al sitio web www.subudvoice.net Pinchar sobre el botón CREDIT CARD PAYMENTS al lado izquierdo de la pantalla, Pinche en SUBUD VOICE CREDIT CARD PAYMENTS. Llene el formulario que aparece y en la bandeja de comentarios ponga PATROCINIO o lo que sea. O contáctenos para detalles bancarios o para transferencias bancarias., No olvide indicar si le gustaría patrocinar el ser públicamente reconocido.

EQUIPO DE SUBUD VOICE

Harris Smart: Editor y Administrador de Negocio
Ilaina Lennard: Fundadora y Editora Adjunta
Marcus Bolt: Diseño y Maquetación
Kitka Hiltula: Webmaster
Samuel Pérez Morillas: Edición Española



*Queridos hermanos y hermanas lectores de Subud Voice
Este editor, en su nombre, y en nombre del resto del equipo de
Subud Voice les desea a ustedes que pasen los venideros días
de Navidad, Fin de Año y Año Nuevo plétóricos de paz y
felicidad en unión de sus seres queridos, y para el Año 2013,
que por medio del latihan diligente sea la Guía de Dios Todopoderosa la que les indique el camino a seguir en cada momento de sus vida*

Harris, Marcus, Kitka, Elaine, Melinda y Samuel