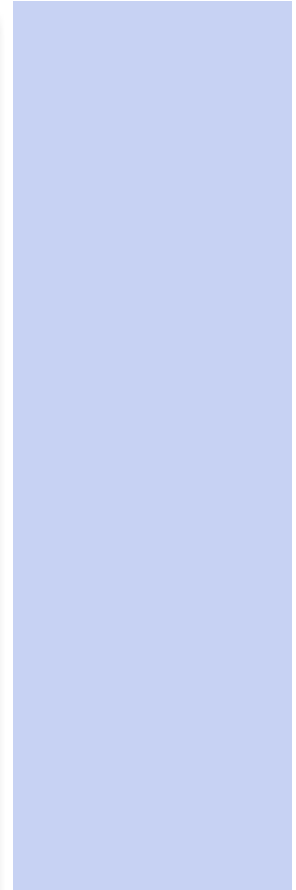
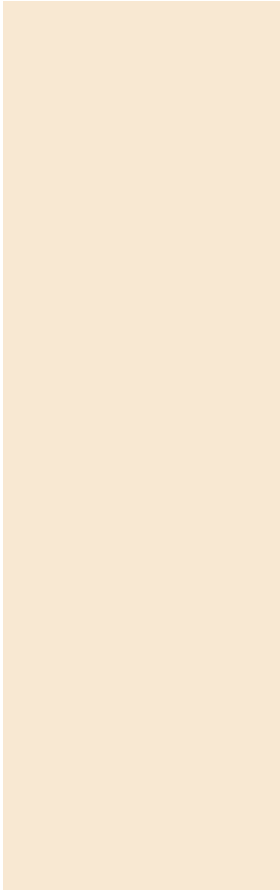


Ibu Rahayu Celebra su 87 Cumpleaños



Ibu Rahayu en Rungan Sari el 12 de marzo de 2015. El día antes de su cumpleaños 87. Damos gracias por la guía que nos ha dado y oramos por su salud y larga vida. *(Foto por Angel Cacho Calvo)*



Fiesta de cumpleaños para Ibu Rahayu Wiryo-hudoyo, organizada por el comité y los Ayudantes, Subud Yakarta Sur y representando a la Sra. Istidiatun da Silva y al Sr. Suryadi Haryono Sumohadiwidjojo, celebrada en el salón de la terraza, Subud Cilandak, el 13 de marzo de 2015. *(Foto por Erwin Hudoyono)*





Los Ayudantes Internacionales

12 de marzo de 2015

Querido hermanos y hermanas

Durante algún tiempo han habido discusiones sobre la necesidad de una nueva edición de los *Consejos y Guía de Bapak para los ayudantes*, y se han expresado todo un rango de puntos de vista. Este es un asunto que ha recibido la mayor atención de los Ayudantes Internacionales desde que fueron designados, y nosotros, el Presidente y el Ejecutivo de la WSA hemos estado en comunicación activa sobre este asunto. Hemos decidido que éste era de tal importancia que no debía esperar hasta la reunión del Consejo Mundial Subud en septiembre, para reunirnos como un dewan para considerarlo, junto con otros asuntos, y nos reunimos en Wisma Subud, Yakarta, desde el 26 de febrero hasta el 4 de marzo

El 27 de febrero nos reunimos con Ibu Rahayu, quien nos invitó a preguntarle y dio explicaciones maravillosas y guía. Era evidente que Ibu Rahayu ya había considerado muy profundamente el asunto de una nueva edición de los *Consejos y Guía de Bapak para los Ayudantes*, e indicó que este esfuerzo ya había comenzado. Ibu comentó de las dificultades experimentadas en algunos países con ciertas secciones en el actual libro y habló de la necesidad de una nueva edición que fuera aceptable para y de acuerdo con las leyes de todos los países a lo largo y ancho del Mundo Subud. Ibu declaró que el elemento clave de esta tarea estaba relacionado con el contenido del consejo de Bapak sobre la amplia línea de asuntos de los ayudantes y que esto debe ser cierto respecto a lo que Bapak expresó. Ibu añadió que el nuevo libro debe mantenerse simple y entendible para la gente que no estuviera en Subud o que fueran nuevos en Subud, y que lo que no fuera necesario podía dejarse fuera. Ibu recalcó la importancia de tener solo un libro para todos los países, y alertó que si cada país fuera a producir su propia versión esto podría iniciar un proceso de fragmentación dentro de Subud. Ibu aconsejó que el nuevo libro debiera pasar por una revisión legal antes de ser publicado.

Al día siguiente, 28 de febrero, asistimos a una presentación de Archivos Subud Indonesia (SAI en inglés). Esto incluyó un excelente y detallado análisis editorial por Audrey Waclik, comisionado por SAI y la oficina de Ibu, para los *Consejo y Guía de Bapak para los Ayudantes* y *En el Camino de Subud*. Este fue un estudio de la exactitud de la traducción y las referencias, comparando la fidelidad de los pasajes de las traducciones inglesas con las charlas retraducidas y publicadas, con revisión por un traductor de SAI cuando se entienda necesario. El análisis reveló que los *Consejos y Guía de Bapak para los Ayudantes* contenían importantes inexactitudes en la traducción y la transcripción. Lo mismo fue cierto aunque en menor grado con *En el Camino de Subud*, que fue compilado tanto por ayudantes como por miembros, e incluyó pocas secciones que eran específicas para ayudantes. Ninguno de los dos libros contiene una bibliografía. Este análisis llevó a Audrey y Archivos Subud Indonesia a concluir que una nueva edición de los *Consejos y Guía de Bapak para los ayudantes* necesitaba basarse en las fuentes originales, expresadas en Bahasa Indonesia.

Estamos de acuerdo con estas conclusiones, y es evidente que para que el nuevo libro tenga la calidad necesaria para que verdaderamente refleje y honre las explicaciones y la misión de Bapak, requiere que evolucione a partir de un concienzudo y cuidadoso proceso que llevará algún tiempo. Los Ayudantes Internacionales coordinarán un grupo de trabajo, consistente de representantes de los Archivos Subud, la Oficina de Ibu, y la WSA, con el apoyo de los dewan de Ayudantes Nacionales, para adelantar este proceso. También consideraremos la necesidad de recomendaciones respecto a fuentes interinas de guía para ayudantes hasta que la nueva edición esté disponible.

Pedimos paciencia, comprensión, apoyo y oraciones de la membresía durante esta importante empresa.

Los Ayudantes Internacionales, 2014-2018.

Área 1: Rashida Cooper, Istigomah Jenkins, Rosario Moir, Nahum Harlap, Lewis Haywood, Matthew Moir.

Área 2: Olivia Brady, Dahliani Drejza, Sjarifah Roberts, Shalan Crona, Arifin Conrad, Sanderson Topham.

Área 3: Sarita Rodriguez Martínez, Myriam Ramsey, Suzanne Renna, Sjarifuddin Harris, Mahmud Nestman, Hoa Toan Phan.

NUEVA VISITA A CHRISTCHURCH

Osanna Vaughn escribe...

Llegar al centro de Christchurch cinco años después de que estuve aquí y cuatro años después del sismo es algo así como una experiencia surreal. Es extremadamente difícil reconocer algo; es muy simple, alrededor de los dos tercios de los edificios ya no existen y hay enormes espacios vacíos en todas partes. Aparentemente alguien podría preguntar por qué hay tantos estacionamientos en Christchurch...



De repente reconocí el Parque Victoria, con su estatua de la Reina Victoria y su puente de hierro fundido sobre el río Avon. Entonces vi el Ayuntamiento, luciendo triste y abandonado, los escalones donde nos sentamos al sol, todos torcidos y fuera de línea. La primera imagen en la serie adjunta muestra esa parte con sus bellas fuentes tal como era: la siguiente como es hoy. La estructura a la derecha, donde comíamos durante el Congreso Mundial se ha deslizado hacia delante y dislocado del resto del edificio.

Un número de fachadas se han mantenido o han sido restauradas, y muchos de los nuevos edificios están aún bajo construcción. Un total de 1200 edificios fueron demolidos. A los artistas se les ha dado rienda suelta para pintar murales. El mercado de contenedores, que se estableció para albergar muchas de las tiendas que habían estado en la principal calle pedestre, es un divertido lugar para echar una ojeada y un excelente lugar para tomarse un buen café. El Parque Hagley solo perdió algunos árboles y parece completamente inafectado por el sismo. Es aún un adorable lugar para dar un paseo.

La Catedral de Christchurch se mantiene medio destruida, mientras continúan largos debate sobre si construir una totalmente nueva o reconstruir y restaurar la vieja. El Centro de Arte, donde los miembros Subud exhibieron en su Galería O, ya está en proceso de restauración, a continuación del museo, que está ahora una vez más, abierto al público general. Sin embargo, el viejo cine y el teatro que estaban ubicados allí, ya se han mudado a otro lugar y al espacio se le dará un uso diferente.

En relación a los locales Subud, la propiedad continúa siendo un refugio de gran paz. El salón original sobrevivió a los sismos y a las réplicas con un daño mínimo, y el nuevo no sufrió mucho, aunque aún se repara (en la foto arriba se ve la ventana superior con los cristales rotos). La pequeña casa Subud también está bien, aunque creo que necesita algún trabajo en los cimientos. Sin lugar a dudas, la constante disponibilidad del Centro Subud tiene que haber sido un gran consuelo y apoyo para los miembros, quienes han sufrido a través de muchos episodios traumáticos desde el Congreso Mundial. Para una visitante como yo misma, es duro concebir la plena extensión de esta experiencia, pero puedo admirar su valor y determinación al mirar hacia el futuro.

Mire esta pequeña colección para una impresión de la Christchurch de hoy.

Tomado de www.subudworldnews.com

“ *La propiedad Subud es un refugio de gran paz...* ”

LA MSF CONVOCA A PROPOSICIONES DE SUBVENCIÓN

La Fundación Muhammad Subuh (MSF) Convoa a Proposiciones para Subvención. Fecha tope de solicitud, 30 de abril, 2015

Los grupos Subud pueden presentar propuestas para subvención y/o préstamos para la propiedad/compra/construcción/renovación de casas Subud. Puede encontrar una solicitud para una subvención de casa Subud o préstamos en nuestro sitio web <http://www.msubuhfoundation.org/grants/apply-for-a-grant> o contacte a Lilliam Shulman, Administradora de la MSF, para una solicitud o para cualquier pregunta lillianshulman@netscape.net



Casa Subud de Portland, recipiente de una subvención.

La fecha tope para las solicitudes es el 30 de abril, 2015. Un segundo período de presentaciones se anticipa más tarde, en el otoño del 2015.

CAMPAMENTO DE VERANO DE ARTE 2015

En el sur de Bohemia, Republica Checa, en un bucle del rio Vltava, se encuentra la ciudadela de Český Krumlov, una joya protegida por la UNESCO, de viejas casas checas, molinos, iglesias y veredas adoquinadas. Bienvenidos a una tierra de folclor y naturaleza, sede del Schweyk, del dumplings (bola de masa dulce o salada) y de la cerveza morena.



Aquí estuvo la Cortina de Hierro; ahora los visitantes caminan por las pistas de los tanques, a través de bosques de pinos y los amplios prados.

En un valle a 2 millas (3 km) de una senda para bicicletas se encuentra un molino construido en 1619, con una vega y un claro riachuelo, y un poblado con una docena de casa, llamado Staré Dobrkovice.

SICA y Subud Bohemia los invitan a visitar y disfrutar por 10 días del campamento de arte y explorar este exquisito pueblo y vibrante país.

Las fechas sugeridas están entre la mitad de julio y la mitad de agosto, las fechas exactas están aún por confirmar. El alojamiento incluye campamento, hostales, pensiones y hoteles, todos a precios razonables. Viaje vía Praga, Viena o Linz, luego por carretera o tren a Český Krumlov.

Las actividades incluyen música, danza, drama, máscara, voz, fotografía y la posibilidad de compartir nuestro trabajo conjunto en una interpretación.

También hay aventura en balsa por el rio, senderismo, ciclismo, natación y excursiones en pequeños trenes a los bosques y lagos del Parque Nacional Šumava

Mantendremos los costos tan bajos como sea posible. ¿Qué le gustaría hacer?

Contacte a: Gregory Gudge en gregudgeon@hotmail.com

Conteo regresivo a Fuerza Humana en la India

Quieres contribuir a:

- ¿contribuir en una forma concreta a un proyecto social?
- ¿aprender de primera mano sobre un nuevo país?
- ¿experimentar una nueva cultura de una forma real y excitante?
- ¿aprender sobre asuntos globales y los asuntos sociales que afectan a comunidades particulares?
- ¿descubrir nuevos talentos y habilidades y ganar confianza en ti mismo?
- ¿desarrollarte personalmente explorando tu vida interna?
- ¿hacer nuevos amigos de todo el mundo?
- ¿divertirte?



Si la respuesta a estas preguntas es sí, ¿qué estás esperando? El próximo campamento de Fuerza Humana tendrá lugar en Anisha, India; sí, ¡hemos sido invitados a regresar! Entre el 17 y el 30 de junio de este año. Costará solo \$550 incluyendo alojamiento y comida, viajes, transportación a y desde el aeropuerto en Bangalore.

He aquí un pequeño ejemplo de los testimonios de voluntarios en los campamentos de Fuerza Humana en los últimos seis años.

Esto ha hecho un gran impacto en mi vida, y es definitivamente algo a lo que siempre volveré, un maravilloso recuerdo.

El campamento cambió mi visión y me alentó a ser un mejor ser humano.

Sentí que este campamento me ayudó a acercarme a mí mismo. Quizás aún más que el mejoramiento en la comunidad local, el campamento empodera a sus voluntarios para un futuro trabajo en cualquier campo. Descubrí habilidades personales que no sabía que tenía y me di la oportunidad de probar actividades que nunca antes hubiera intentado en otras situaciones.



Muchas gracias por mantenerlo todo tan bello...

¡Los voluntarios se han beneficiado en muchos niveles; y ahora puede que sea tu turno!

Por favor contáctanos y pide un paquete de información y el modelo de solicitud. getinvolved@susiladharma.org

¡El conteo regresivo ha comenzado!

GRUPO SUBUD EN LINKEDIN

Harris Madden escribe...

Subud ha tenido un 'grupo' en LinkedIn durante los pasados siete años, desde el 2008. El grupo es un poquito diferente de otros grupos en LinkedIn, Facebook y otros medios sociales porque no permite discusión (ya hay suficiente conversación en línea). Más bien, el propósito del grupo LinkedIn es doble.

Primero, uniéndose, permite públicamente a los miembros Subud identificarse como Subud. Esto le permite reconocer su conexión con Subud (que será uno de los grupos que aparecen en el fondo de su perfil) y, en el ojo

>>

público, también asocia a Subud con gente haciendo cosas buenas todos los días alrededor del mundo.

Segundo, siendo miembro de un grupo Subud en LinkedIn permite a otros miembros alrededor del mundo encontrarte usando a Subud como parte de su búsqueda de criterio. ¿Recuerdan la frecuentemente discutida pero nunca construida base de datos de habilidades y pericia entre los miembros Subud? Bueno, ya existe en LinkedIn donde puedes encontrar miembros en diferentes países y/o con tipos particulares de habilidades y experiencia. Si eres usuario de LinkedIn pero no eres miembros de un grupo Subud, simplemente ven aquí y has tu solicitud de unirse. Depende de ti si usas el símbolo Subud al final de tu perfil.

PROGRAMA AMAZONSONRIE

Robiyan Easty escribe...

¿Conoces sobre el programa AmazonSonrie? Amazon donará a una caridad de tu elección. Puedes buscar en una lista y registrar tu elección.

Si no ves el SMILE pop-up (para aquellos que aún no han registrado su elección) puedes ir a Google www.smile.amazon.com No es aún un lugar en otros sitios como Amazon.co.uk.

No se pudo encontrar Susila Dharma International Association o simple Susila Dharma International, pero si aparece Susila Dharma USA Inc. Comprobé para estar seguro que era nuestra y está en Beltsville así que eso parece confirmarlo (por favor Subud USA confirma).

ESCULTURA EN EL CABO

Osanna Vaughn escribe desde Nueva Zelanda...

Verónica Herber fue parte recientemente de una exhibición de instalación de arte durante tres y media semanas en la Isla Waiheke, que terminó el 15 de febrero. Conocida como Headland Sculpture on the Gulf, es la premier de un evento de escultura en Nueva Zelanda

Renata Peek (la hermana de Verónica) y yo tomamos el ferri hacia Waiheke desde el centro de Auckland, y de inmediato nos impresionamos de ver el trabajo de Verónica al navegar alrededor del cabo hacia el muelle. Fue en verdad algo muy llamativo.

La pieza refleja plenamente las aspiraciones de Verónica por su trabajo. “Quiero que la gente tenga una experiencia directa cuando observen mi trabajo, para que la mente y su inmediata tendencia a hacer connotaciones se aparte tanto como sea posible.”

La instalación se hizo con dos mil metros de cinta adhesiva protectora blanca doble, a fin de que las líneas midieran 80 cm de ancho. Esto significa que la suma de los contornos sobre la colina fue de un kilómetro. ¡La cinta adhesiva fue fijada posteriormente con 3,000 presillas, pero las condiciones meteorológicas en el curso del evento (incluyendo lluvia y viento de 40 nudos) obligaron a Verónica a añadir otras 1500!

A la siguiente semana Verónica comenzó una instalación que seguirá los pasos de 5 transeúntes en la línea del malecón de Auckland.

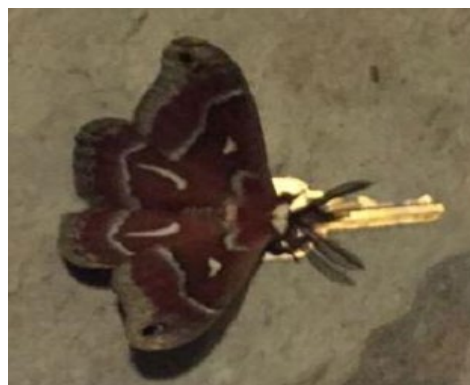
Tomado de www.Subudworldnews.com



LA POLILLA Y LA LLAVE

Hanafi Fraval escribe...

¿Me permiten compartir con ustedes un pequeño incidente que tuvo lugar la pasada noche? Vamos al latihan los martes por la noche a un precioso lugar, propiedad de uno de nuestros miembros, ubicado en Topanga Canyon, California. Estábamos terminando la noche, y luego de cerrar la puerta, la llave se salió de la cadena y cayó sobre el suelo de concreto. Con tres de nosotros buscándola y no podíamos encontrarla en ningún lugar. Hasta encendí la luz de mi iPhone y comencé a buscar, escaneando alrededor del suelo de concreto fuera del edificio. ¡De repente una enorme polilla aterrizó justo sobre la llave! Se posó sobre ella y no se quería ir. ●



Una historia de Democracia y Consulta

Segunda Parte – UNA MIRADA AL PAPEL CENTRAL DEL REPRESENTANTE ZONAL Robiyan Easty, pasado Representate de Zona 4

Bapak Hablaba frecuentemente sobre la necesidad de lo que él llamaba democracia social. Él también era el campeón de la democracia en nuestra hermandad, basada en recibir desde dentro. Varias veces vi a Bapak preguntar si estábamos de acuerdo con su propósito y en una ocasión dijo, ‘¡Más alto! Bapak quiere saber si realmente están de acuerdo.’

Ha habido mucha charla a lo largo de los años sobre la organización plana, pero ésta no se ha evidenciado en la práctica. La democracia es turbia y consumidora de tiempo. En el pasado sólo teníamos correo normal (lento) y teléfono (caro) para comunicaciones internacionales. Añada a esto una organización con personal formado por voluntarios, la mayoría de los cuales tienen situaciones de vida demandantes y por lo tanto tiempo limitado y es poco sorprendente que el ideal democrático sea difícil de lograr.

Esto cambió drásticamente en el último mandato debido a que teníamos la gran combinación de un grupo de consejeros que dieron su tiempo y esfuerzo sin escatimar y al enorme desarrollo en las tecnologías de comunicación. No sólo podíamos hablar juntos fácilmente en pequeños grupos, sino que era gratis. Sólo las grandes llamadas de conferencia costaban dinero y su costo era mucho menor que en el pasado. Así pudimos comenzar a separarnos del viejo modelo arriba-abajo y comenzar con mucha más participación de los países miembros.

Debemos siempre recordar que el WSC es el congreso en sesión continua. En el congreso son los países los que deciden sobre política y en los subsiguientes 4/5 años esto continúa idealmente a través de los RsZ. De esta forma los RsZ son los custodios de la política, mientras que el ejecutivo la implementa. No hace falta decir que tiene que haber un proceso continuo de comprensión y consulta.

Nuestra primera tarea, mandato del congreso, fue revisar el programa de Relaciones Exteriores y decidimos retirarlo, contra los deseos de los presidentes de la WSA (anterior y actual) y el presidente ejecutivo, y por supuesto, la decepción del equipo de Relaciones Exteriores. Muchos de los presidentes de países en mi zona ni siquiera conocían de la existencia de las RE hasta que instituímos nuestro proceso de consulta.

Este fue un ejemplo de algo que tenía una vieja historia y que se había desarrollado por sí mismo, y que mostró



Nuestro financiamiento aún viene fundamentalmente de los miembros.



>>



la importancia de la plena interacción con los países miembros, que no lo apoyaron una vez conocidos los detalles. Fue una decisión muy dura para nosotros, pero éramos unánimes, lo que era crucial, y lo sentimos como un ejemplo de cómo lo RsZ debían trabajar a nombre de sus países miembros.

Debo decir aquí que a sugerencia de Luke formamos un grupo de 3 o 4 RsZ para revisar un asunto de política en detalle y luego traerlo a todos nosotros. La base de esto fue la confianza. No se necesitaba que todos nosotros nos metiéramos en los detalles porque sabíamos que el subgrupo lo traería a nosotros para nuestra aprobación, junto con el aporte del ejecutivo y los AIs y que el resultado final involucraría refinación y compromiso. Comprobamos que este trabajo de equipo, basado en la confianza y dejando que ocurran las cosas, es esencial para un buen resultado

Responsabilidad sin Autoridad

Cuando Elias se convirtió en el vicepresidente de la WSA él presionó para que todo el consejo tuviera un voto formal. Esto, sin embargo, está en contra de la Constitución, que fue cuidadosamente elaborada para dar a los RsZ el poder (realmente la responsabilidad), como aquellos que representan a los miembros. ¿Y qué en realidad es el ‘poder’? Es una de las grandes pruebas para cualquiera en un papel clave, tener responsabilidad sin autoridad. Cualquier autoridad que podamos tener sólo puede venir de la autenticidad de nuestro sentimiento interno.

Otro importante factor es que nuestro financiamiento aún viene fundamentalmente de los miembros. Recuerdo una historia en un viejo Pewarta que cuando Pak Usman fue testado por Bapak sobre dinero, vio una montaña de éste extendiéndose hacia las nubes. Bapak comentó que todo eso está allí para que Subud lo use cuando podamos hacerlo apropiadamente. Sería bueno considerar qué pudiera pasar si de repente tuviéramos un montón de dinero en nuestras manos.

Mientras que los dos presidentes de la WSA son los centros y están en el foco, el RZ está en el medio y atrae el criticismo fácilmente tanto desde ‘abajo’ como desde ‘arriba’. Su RZ necesita de su apoyo y aquí está el por qué

Los RsZ son los caballos de trabajo de la organización si hacen todo lo que se supone que hagan, una imposible descripción de tareas de 4 páginas, lo que les dará las obligaciones formales pero no la realidad de cómo es el trabajo. Realmente son dos funciones separadas pero interconectadas: RZ y CZ (coordinador zonal) que se hacen sin remuneración y sin elogio.

La función del coordinador zonal involucra organizar una reunión zonal anual con el país anfitrión, administrar el presupuesto zonal junto con el tesorero, crear y alentar las comunicaciones en los países y con su representante y ayudando a otros países más pequeños en su desarrollo. Esta función sólo es más que suficiente para una persona a tiempo parcial.

¿Y qué sobre la función de Representante Zonal? Los RsZ son responsables de sus países y no es raro que uno o dos países presionen fuertemente para que se adopte su propia posición particular. Los RsZ tienen que tomar todos los puntos de vista imparcialmente. Noten que los RsZ fueron los únicos a quienes los arquitectos de la Constitución le dieron un voto porque son los que representan a los miembros, una gran responsabilidad. El presidente de la WSA se asegura que al resto de los consejeros se les dé espacio para hablar y en última instancia se considera muy cuidadosamente su voto tanto por correo electrónico como en una reunión.

Algunos de los que participaron en escribir la constitución de la WSA informan que la idea de que todo el consejo tuviera un voto formal fue cuidadosamente considerada y rechazada. De hecho siempre hay dos votos, uno de todo el WSC y uno de los directores de la WSA. El primero es indicativo y el otro nunca es sólo aprobación automática de éste; los RsZ tienen que considerar la funcionabilidad de la implementación de algo en sus zonas y también tener la responsabilidad legal. Sin embargo, en el último mandato los dos votos fueron lo mismo en cada caso. Hemos trabajado con la mayoría de los asuntos por adelantado de la reunión, por lo que hemos tenido votos sí casi unánimes, aparte de las ocasionales abstenciones

En una reunión del WSC, los AIs no pueden todos estar presentes en cada sesión plenaria debido a que tienen su

propio trabajo en paralelo. Su papel es diferente. No se puede esperar que lean todos los detalles de complejos asuntos organizacionales. Pero siempre hay algunos AIs presentes en plenarias y ellos siempre escuchan y están listos y dispuestos para proponer test. Quedó claro (para mí) que su papel en las reuniones del consejo es el de ayudar a que el trabajo fluya suavemente, a calmar la personalidad y los choques ideológicos y a ofrecer test donde se sienta necesario.

Lo que Bapak tenía que decir

He Aquí lo que Bapak tenía que decir en una charla del 84 a los fideicomisarios del SBIF, los predecesores de los Representantes Zonales.

‘A través de Subud, el hombre puede conocer por sí mismo lo que es correcto y lo que no. Y debido a que lo correcto y lo incorrecto es entonces parte de nosotros, también aprendemos que somos lo mismo que otros, que ya no hay más división, entre nosotros mismos y otros.

Los fideicomisarios tienen un deber muy pesado. Tienen que poder aproximarse a este estado.’

‘Y por lo tanto como fideicomisarios, tienen que ser diligentes y fieles al latihan kejiwaan. No deben permitirse estar separados del latihan.’

Sharif: ‘Bapak dijo que es verdad que los diferentes fideicomisarios son de zonas diferentes, pero su naturaleza es lo que Bapak dijo ayer, que son los segundos de Bapak. Y Bapak abraza a todo el mundo, en eso Bapak considera el interés de Subud a nivel mundial. Y así es cómo los fideicomisarios tienen también que pensar. Por lo que cuando se juntan en las reuniones de fideicomisarios, ya allí no son sólo representantes de sus zonas, sino que están allí para considerar la necesidades universales de Subud.’

‘El deber de los fideicomisarios es el de supervisor y ordenar, de la mejor manera posible. La mejor manera posible es no forzar a la gente a ser diferente de lo que son. Por lo que no es permisible para los fideicomisarios forzar a los alemanes a ser cómo los indonesios o forzar a los americanos a ser como los ingleses...’

Quizás puedan ver desde arriba por qué en el último consejo llegué a considerarlo de extrema importancia para todo el consejo reunirse una vez al año, siempre que las finanzas lo permitan. Necesitábamos hacer latihan juntos y testar juntos sobre asuntos difíciles. Necesitábamos tener la perspectiva internacional que solo el reunirnos juntos puede dar. Lo que es más, ese es el fórum donde los presidentes de ala, que también son muy trabajadores, interactúan cerca con los RsZ, AIs y Ejecutivos para discutir programas que involucran a todos.

En respuesta a quienes murmuran sobre el gasto, digo que la gente, trabajando duro por nada (calculen cuánto costaría si se les pagara aún con la línea de Bapak del 40% de un salario mundial equivalente) debe al menos permitírsele y hasta animarlos a reunirse una vez al año.

Créanme, la mayoría de los consejeros están muy agotados al final de los 4/5 años. Consideren solamente las áreas con las que tienen que trabajar: archivos, por el bien de Subud en el futuro; creación y control de sitios web y estar de acuerdo con su contenido; designar nuevos Fideicomisarios de la MSF y trabajar con un MOU entre la WSA y la MSF; el asunto clave de la traducción multilinguaje; considerar propuestas de actualización de la constitución; trabajar en el presupuesto, asegurarse de que los AIs tienen suficiente dinero para sus viajes; comunicaciones y medios, considerar los rápidos cambios en tecnología; recaudación de fondos para todas estas cosas, considerar las implicaciones legales de los cambios para los sin ánimo de lucro y, como se ha estado últimamente en el foco, asegurarse que cumplimos con las leyes contra la discriminación... y muchas otras cosas más.

Así que espero haber podido dar al menos un bosquejo de las funciones de los RsZ y quizás un poco del WSC como un todo. He tratado de hablar fundamentalmente desde mi experiencia y por tanto los puntos de vista expresados aquí son totalmente míos. (Más por venir sobre asuntos específicos.)

MODERNIZANDO A BAPAK

Anthony Bright-Paul escribe en respuesta a un artículo de Leonard Lassalle...

Veo que mi buen amigo Leonard Lasalle (mi buen amigo de más de 65 años) ha unido su voz a quienes escriben en Subud Voice sobre la modernización de Subud. Tengo que tomar cartas en el asunto contigo, Leonard.

Una vez más veo que él preferiría usar la palabra ‘alma’ en lugar de ‘jiwa’. Nadie sabe exactamente qué significa la palabra ‘jiwa’. ¿Alguien es más sabio por usar la palabra ‘alma’? quiero decir, ¿alguno de ustedes, sabe qué es un alma? ¿Por casualidad tienen alguna que pueda mostrarse, para que todos podamos estar seguros más allá por ventura, que sepamos y entendamos precisamente qué es un alma para siempre y por todos los tiempos?

El problema es que aquellos que han sido criados en la Iglesia de Inglaterra o en la de Roma pudieran inmediatamente sentir que entienden, y esta desordenada palabra ‘jiwa’ pueda ahora ponerse a dormir. Por otro lado aquellos que han sido criados en un ambiente atea de izquierda sentirán que en cualquier caso ellos no creían en la existencia del alma, pero al menos el ‘jiwa’ sí se relaciona con el extraño ejercicio que todos practicamos llamado latihan ke-jiwa-an. ¿Se dan cuenta de algo? El entrenamiento de o para el jiwa.

Así que te pregunto, ¿suma algo a tu comprensión la sustitución de una palabra por otra? Al contrario pudiera llevar a una persona a imaginar que ha entendido, cuando esa tal transformación celestial no ha tenido lugar.

De forma similar mi buen amigo Leonard siente que ser ‘abierto’ también debe cambiarse, que deriva del indonesio ‘buka’ o ‘membuka’. A él no le gusta la idea de ser abierto porque implica que la persona está ‘cerrada’. ¡Bueno, es una lástima! Ello puede ciertamente lastimar nuestros sentimientos, y ciertamente ha habido muchos probacionistas en el pasado que han declarado que ya estaban abiertos y que no necesitaban serlo nuevamente.

Por supuesto lo que esto implica respecto a ellos mismos es que son libre pensadores y que aprecian la música clásica, el arte y cosas así. Pero es que todas esas cosas pertenecen a las funciones, al ‘nafsu’, a lo que llega a través de los cinco sentidos. Pero como todos sabemos, ser abierto es precisamente a esas Fuerzas Superiores que no operan a través de los portales del nafsu. Desagradable como pudiera ser y doloroso para nuestro orgullo, el hecho es que la mayoría de nosotros, aún ahora, estamos cerrados a las Fuerzas Superiores y muy abiertos a las ‘daya-daya rendah’ las Fuerzas Inferiores.

Latihan Kejiwaan – ¿puede también llamarse ‘práctica espiritual’?

Jiwa – ¿podemos usar la palabra ‘Alma’? ¿U otras que puedan entenderse por la persona a quien le estemos hablando? ¿Haría eso alguna Diferencia?

Y así mi amigo continúa. Dime, querido Leonard, ¿qué diferencia haría para un probacionista si se le dijera que el ‘latihan kejiwaan’ es un ejercicio espiritual? ¿Qué imaginaria?

Para muchos, un ejercicio espiritual es como la meditación, o la repetición de un mantra, o incluso recitar el Ave María. ¿Sería suficiente esa explicación cuando una persona es introducida a un ejercicio en un grupo? ¿O incluso, como leo en ‘Conversaciones con Amigos’, donde alguien lleva a su amigo a una habitación de hotel para abrirlo y se pone a saltar para la consternación del susodicho amigo?

¡No! El propio consejo de Bapak es aún lo mejor; primero experiencia y las explicaciones más tarde. Estas palabras para el latihan kejiwaan son aún las mejores. ¿Qué objetivo tiene tratar de explicarlas antes de la experiencia? Ninguno en absoluto.

Lo maravilloso en Subud es que el progreso es posible. Una vez que una persona es abierta, bueno eso es irreversible. Pero progreso o regreso eso es otra cosa. Icksan Ahmed pasó trabajo para explicarme en 1957 que hay

>>

‘Pembersihan’, eso es purificación. La raíz de la palabra en pembersihan es bersih, que significa limpio. Hacemos el latihan para limpiarnos y progresar. Hacemos el latihan para liberarnos del dominio de las Fuerzas Inferiores, para que pueda surgir el Sentimiento Correcto.



El consejo de Bapak es todavía el mejor...



Ahora la gente no tiene que ser ‘espiritual’ o religiosa en ningún sentido para ser abierta en Subud. Cuando Subud comenzó en los Estados Unidos fue a la altura de la era del Flower Power, (ver ‘Conversaciones con Amigos’) cuando estaban los que bebían brandy con su café en el desayuno, donde estrellarse era el nombre del juego, donde dormir por ahí o ser promiscuo era la norma, pero no obstante esa misma gente sintió una necesidad interna, muchos fueron a Cilandak y se convirtieron en prominentes Ayudantes en Subud.

El hecho es que cada uno de nosotros estaba más o menos enteramente bajo el dominio de las Fuerzas Inferiores. Incluso ahora ¿cuánta gente ha logrado su propia individualidad? El hecho es que muy pocos. El hecho es que muy pocos han incluso leído ‘Susila Budhi Dharma’ que contiene la base filosófica de Subud.

Me inspiró llamar a Mardiyah Tarantino unos días antes de la Navidad. Ella fue una de las tres damas que hicieron un esfuerzo especial para poder entender a Bapak mientras hablaba. Mientras conversaba con ella hablé sobre ‘Susila Budhi Dharma’ y la necesidad para los miembros Subud, de leer y entender este libro. Le hablé a Mardiyah del ‘jiwa yang Mulia’, que se traduce como un alma noble. Una lejana aspiración, Mardiyah aseveró.

¿Hemos olvidado, O mis Hermanos y hermanas en Subud, que tan lejano como pueda ser, que la mira no es tener un alma baja o básica, sino un Jiwa Yang Mulia? Hasta ese momento en que estemos conscientes y preocupados de las Fuerzas Inferiores que actúan dentro de nosotros, tratemos de mejorar con nuestra muy limitada comprensión de Bapak.

PALABRAS QUE REFLEJAN NUESTRA EXPERIENCIA

Leonard Lasalle responde a Tony Bright-Paul...

Mí querido Tony:

Gracias por responder a mi artículo en Subud Voice, pensé que pudiera crear alguna reacción. Tu título “Modernizando a Bapak: es más bien desagradable y para nada es lo que estoy diciendo y lo dejo contigo. Amo y respeto a Bapak demasiado para hacer lo que implicas por este título.

Lo que estoy diciendo es que hay otras palabras en nuestras respectivas lenguas que pueden reemplazar a las indonesias; estoy diciendo que la conciencia espiritual puede expresarse en otras lenguas distintas al indonesio; lo que es importante es que las palabras que se usen reflejen la experiencia de la persona que las use y se entiendan por quienes las escuchen.

Lo que estoy diciendo es que es correcto usar cualquier idioma que encontremos apropiado cuando se expresa una vivida experiencia espiritual.

Estoy de acuerdo contigo Tony, las palabras de Bapak no deben cambiarse, pero usemos también palabras que verdaderamente reflejen nuestras experiencias y que entendamos a través de vivirlas.

Mi punto de vista es que los miembros Subud que deseen continuar usando las palabras indonesias deben continuar usándolas, en la medida en que se sientan bien con ellas, pero que quienes se sientan más a gusto usando su propio idioma cuando se hable sobre nuestra práctica espiritual, deben también sentirse libres de hacerlo.

Me llevó muchos años de practicar el latihan antes de que pudiera usar la palabra ‘alma’ y ahora encuentro, a través de experimentar esta manifestación en mi ser, que se adecua a mi comprensión.

Te dejo tus sarcasmos ya que no veo valor en responderlos, pero te amo de todas formas, mi querido hermano. Vea la entrevista de Leonard sobre su libro ‘La Fuente de la Vida’ www.youtube.com/watch?v=Ort_14AX98

EL LENGUAJE QUE USAMOS

Abdurrachman Mitchell responde a Tony Bright-Paul...

“Bapak estaba constantemente ajustando sus palabras y sus charlas.”

Buenos temas Tony. Sin embargo como tengo varias Rs en mi nombre escogeré una palabra con R. Rasa (sentir o sabor). Uno no puede explicar el latihan pero puede saborearlo, sentirlo, y eso es lo que importa.

“Si olvidan todo lo que les he dicho, simplemente continúen siguiendo su latihan,” Oí a Bapak decir un día en Anugraha. He vivido en Indonesia por 15 años y la visito frecuentemente, me siento más cómodo con las palabras indonesias, pero otros no, y tenemos que encontrar lo que resuene con ellas.

Las palabras de las oraciones del Señor en el Inglés Jacobeo resuenan conmigo, en parte porque las palabras de la oración se han dicho dentro de mí, y en parte porque así es como me fueron enseñadas antaño. Pero otros pudieran preferir el inglés moderno.

Lo que importa para los probacionistas y los nuevos miembros es el sentimiento y si sienten que estamos abiertos a ellos, y el lenguaje que usemos es importante para reflejarlo.

Posteriormente las cosas que dices pueden introducirse como apropiadas para las experiencias por las que atraviesan. Bapak estaba constantemente ajustando sus palabras y sus charlas a la gente que le hablaba. Él incluso habló sobre librepensadores y ateos entrando a Subud y creo que las palabras de la apertura necesitarían algún ajuste (lo que personalmente encuentro difícil).

Has tenido recientemente una experiencia donde te has llenado con la maravilla de la sabiduría de las palabras en ‘Susila Budhi Dharma’, que describen el proceso y significado del latihan. También tuviste la experiencia de conocer tempranamente a Bapak en nuestra generación, con cómo parecíamos en el mundo en ese momento. Noto que dices frecuentemente ‘ejercicio’ y no ‘latihan’. Realmente no importa, ¿verdad?

Tenemos un miembro en nuestro grupo que leyó SBD 15 años después de ser abierto.

Me sorprendió, cuando vine por primera vez aquí, el saber que pocos habían leído SBD. Uno solo puede sugerir que es el mapa de camino para aquellos que quieren entender el proceso del latihan.

Las palabras de Bapak siempre estarán allí y para mucha gente que sigue el latihan llegará el momento, de darle su debido valor. ¡Después de todo, no sólo están impresas sino también en la red! Si alguien quiere mejorarlas, que lo intente y veamos a donde llegan.

●

Un Recordatorio de que Nada está Grabado en Piedra *Contribución de Marcus Bolt...*

“...así es cómo es y es por eso que este ‘entrenamiento espiritual’ es un entrenamiento para estar vivo. De hecho el término ‘espiritual’ no es el correcto para ser usado. Sin embargo, no había otra forma de describir este entrenamiento; no había otro término que se ajustara a la naturaleza del latihan. Cuando Bapak lo llamó ‘entrenamiento para vivir’ [la gente preguntó], ‘¿Qué significa “entrenamiento para vivir”? ¿Por qué tenemos que entrenar para vivir? ¿Ya estamos vivos, no es así, así que para qué necesitamos entrenamiento?’ Por lo que Bapak tuvo que cambiar el nombre a ‘entrenamiento espiritual’. El término correcto es “entrenamiento para la vida humana”...” (67 NYC 3)

●

LA MANSIÓN INTERNA

por Stephen Latif Allen

Emmanuel Elliott reseña un nuevo libro sobre Subud...

“Muy fascinante e inusual”

Acabo de leer uno de los más fascinantes e inusuales libros jamás escrito por un miembro Subud. LA MANSIÓN INTERNA, por Stephen Latif Allen. Algo así como un erudito, el autor es un calificado Doctor en Medicina >>

Quiropráctica, licenciado y master en Composición Musical e interesado en diversos campos como física cuántica, neurología, bioquímica, genética, etc. etc. Stephen es un americano que vive en Sri Lanka

Pero este libro es más bien diferente: sí, es una fascinante memoria personal; sí, está inundado de relatos de experiencias espirituales (la materia de la mayoría de los libros Subud) pero este libro va más allá.

En su meollo, busca compartir con el lector el entrenamiento, la guía y la sabiduría impartida a Stephen por sus dos ‘super ayudantes, ‘Pak Sudarto y Mas Adji, a lo largo de los casi dos años de estancia en Yakarta al inicio de los 70, durante cuyo período pudo tener libre acceso al hogar de Bapak. En su introducción, Stephen escribe, “Quizás habrá información en las páginas siguientes que sean útiles. Quizás habrá información que sea incluso inusual.” A lo cual sólo puedo añadir: ¡Y como! Él concluye su introducción con dos citas de Bapak: una de las primeras charlas grabadas, la segunda de la última, casi treinta años después.

De la primera charla: “Porque este latihan progresará dentro de ustedes, más y más profundamente, y los llevará a través de las barreras de las que Bapak habló, en la medida en que necesiten ir.”

De la segunda: “El hecho es que debido a su falta de valor, su latihan no tiene efecto, no hay resultado en su vida. ¿Por qué es que sólo Bapak, que es un hombre solo y viejo está progresando?”

Contra el telón de fondo de su propia travesía interna, Stephen se dispone a investigar las causas de esta obvia contradicción entre estos dos planteamientos, entrando en más detalles sobre el papel de la preocupación consciente en el proceso espiritual, los diferentes tipos de latihan, la influencia de las distintas fuerzas inferiores y mucho más. Creo que los lectores encontrarán todo esto de un inmenso valor.

El escritor dedica mucha de la segunda parte de su libro al muy profundo trabajo que se necesita para resolver el meollo de los patrones del nafsu, muchos de ellos heredados de nuestros ancestros, que pueden desviar nuestras vidas y bloquear nuestro progreso. El antecede estas páginas con el comentario, “Una vez más he entrado en la Zona del Crepúsculo,” y reconoce que “Poca gente puede estar dispuesta a realizar la necesaria investigación a fondo del alma para sacar a la luz a estos pícaros. “El mismo Stephen, sin embargo, llevado por una intensa curiosidad y apoyado por una gran capacidad y valor, siempre está listo para ello.

El último segmento ciertamente no es para todos. Dicho eso, dudo de que haya alguien que no se inspire e ilumine en algún grado por LA MANSIÓN INTERNA. Pudiera incluso haber alguno que sienta es uno de los más importantes libros que se haya escrito por un miembro Subud.

Algunas tempranas respuestas incluyen:

‘Un libro fabuloso.’

‘Un libro brillante, muy valiente.’

‘Mientras leía experimenté una ampliación de mi ser interno, como

si estuviera experimentando lo que él estaba diciendo...fue muy refrescante y continuó por más de una hora.’

“ *Resolviendo el meollo de los patrones del nafsu...* ”

‘Pienso que el libro de Latif es un maravilloso recordatorio, una gran llamada a despertar, al menos así es cómo lo veo. Lo he leído por segunda vez con más calma, particularmente la sección de Mas Darto y todo el consejo de Adji, y (aunque pudiera parecer presuntuoso hablar sobre el progreso propio) siento que he progresado más en los últimos tres días que en los últimos cincuenta años. Por lo que le estoy muy agradecido a Latif.’

‘Aunque ya he invertido varias horas leyendo “La Mansión Interna”, solo he logrado leer las primeras 30 páginas. Es un trabajo tan concentrado que puedo leer, absorber, y experimentar, aún con mi limitado recibir, solo una fracción de lo que hay ahí. Estoy seguro que profundizará el latihan al que asistiré esta tarde. Así que...muchas gracias Latif por este libro. Cuando me contaste sobre él tuve el sentimiento instintivo de que tenía que tenerlo.’

LA MANSIÓN INTERNA está disponible en emmanuel Elliott@blueyonder.co.uk Precio £10, con el 60% donado a Susila Dharma- hasta ahora suman £650 libras esterlinas para niños necesitados en Indonesia.

¡Vengan Todos!

ZONE 4 Meeting & Gathering

April 28th - May 3rd 2015

¡Ven y únete a nosotros en Budapest, Hungría!

Cerca de la Reunión de la Zona 4 podemos prometerte un programa lleno de Latihan, Tests y charlas, acompañados por muchas actividades Subud de Alas.

¿Te interesa? Échale una mirada a: www.subu-zone4.org

El lugar es el moderno y confortable hotel “Wellness” en la isla ‘Margit Sziget’ en el medio del rio Danubio, en el centro de Budapest. ¡Aguas termales, natación, saunas, gimnasio y una pista de 5 km para trotar alrededor de la isla están esperando por ti!



¿ESTAMOS TENIENDO ÉXITO?

“¿Se mantienen?”

Edward Fido escribe desde Australia...

Éxito es una de esas palabras que circulan mucho en estos días. En Subud ha aparecido recientemente el tema de hablar sobre ciertos individuos y sus carreras. Pienso que el éxito, en un movimiento espiritual declarado, como el nuestro, necesita significar más que los logros de algunos miembros individuales. Necesitamos, eso pienso, diferenciar entre éxito individual y de grupo.

Hay un test ácido de si un grupo Subud funciona o no. Su procedencia llega hasta nuestro fundador, Pak Subuh. Él declaró que el éxito o el fracaso de un grupo Subud dependen de sus miembros, con una responsabilidad especial de los ayudantes. El “éxito” o el “fracaso” para él se juzgan por si el grupo estaba creciendo, si permanecía estático o disminuyendo,

Juzgando por sus normas, y estando la mayoría de los grupos que conozco estáticos o empeorando, no pienso que estemos tan bien como para felicitarnos por ahora.

De lo que oigo de Lewes, son algo excepcional porque parece que están creciendo y moviéndose fuera del viejo contexto Subud.

Es fácil ver qué anda mal con los grupos Subud. El asunto no es buscar los errores sino buscar y encontrar ejemplos de grupos democráticos, no jerárquicos, creciendo, donde haya apoyo mutuo.

Estoy seguro que Lewes no es único. Tiene también que haber otros ejemplos. Puede que estén también en países medios de habla no-inglesa, o no tan públicos.

Lewes fue obligado providencialmente a “abrirse al público” debido a su puja por el Proyecto de la Comunidad de Santa Ana, que pasó al escrutinio público. Ellos estuvieron dispuestos a aceptar el escrutinio y se beneficiaron de la experiencia. Y también Subud a nivel mundial, eso creo. Nos ha ayudado a entrar al siglo 21.

Mi propia opinión es que sería también una cosa muy buena si Subud en algún lugar, cuando esté lista, emerja de las sombras y enfrente el escrutinio público. No tenemos nada que ocultar y tendríamos todo para ganar saliendo a la palestra pública y mostrando que no somos un tipo de culto raro de la Nueva Era con todo lo que ello implica.

Las palabras claves son “cuando estemos listos”. Diferentes grupos están en diferentes etapas. Pienso que cuando un grupo se hace más público, como en Lewes, tiene que poder convencer a la gente que tiene algo que ofrecer a la comunidad general. En Lewes este público era sano, no estaba definitivamente reclutado. Esto está muy en armonía con el enfoque de Pak Subuh.

Lo que siento es que, si la gente viera lo que Bapak llamó “los frutos del latihan”, naturalmente que serían atraídos. Esta es otra prueba ácida: ¿está la gente tan impresionada por el miembro Subud promedio que se hacen miembros sin proselitismo?

Aún más importante, ¿permanecen después de unirse? ¿O son sólo aquellos con una conexión familiar y apoyo quienes se mantienen? Si es así estaría muy preocupado. Significaría que actualmente no podemos mantener la continua participación de la gente que se nos une desde afuera de la hermandad Subud. ¿Será esta la razón del “síndrome de la puerta giratoria” que muchos grupos experimentan? ¿Puede esto cambiar?

Mi propia experiencia subjetiva en los últimos pocos años, es que el latihan en Australia se ha profundizado y ampliado. Esto lo he visto en Brisbane, mi propio grupo, en el grupo de la ciudad de Melbourne y muy, muy evidente en el Congreso de Subud Australia en el 2014.

>>

Esto, pienso, se debe en gran medida a los esfuerzos de los inmediatos, pasado y actuales ayudantes nacionales e internacionales.

Los Efectos del Latihan

Una de las pruebas para mí es que siento los efectos del latihan mucho más fuerte en mi vida diaria. Pienso que afecta mi relación con mi familia y con otros. De lo que oigo y leo no estoy solo aquí.

Este cambio en la profundidad y calidad del latihan es la levadura esencial que permite a Subud, en mi país y en cualquier otra parte, cambiar en otras formas sustanciales.

Pienso que muchos miembros Subud han esperado fervientemente por un cambio real. Esto parece que comienza a suceder. Hemos pasado por muchas dificultades para alcanzar esta etapa y necesitamos darnos cuenta que hay que hacer más para implementar lo que hemos recibido individualmente en nuestras vidas de grupo.

Pak Subuh nunca pensó de Subud como un lugar seguro para sus amigos especiales (él no estaba en ese escenario) sino algo para la humanidad. Mientras él estaba vivo trató de guiarnos y servir de mentor para mostrar los frutos del latihan y hacer algo útil para toda la humanidad. Todas las charlas y las sesiones de test de sus giras mundiales, en los Congreso Mundiales y en Cilindak, también como en las mayores empresas que intentó facilitar, fueron para ese fin.

Ibu Rahayu ha continuado sus pasos. De hecho, a decir verdad, ella nos ha dado mucha más responsabilidad para nuestras propias vidas, tal como no más tener al “Querido Bapak/Querida Ibu Rahayu” como un tipo de secretaria a quien la gente escribe con sus problemas personales, solicitudes para cambio de nombres, etc. Ella nos ha devuelto la responsabilidad. Eso, pienso, es un reconocimiento de que ya hemos crecido espiritualmente o que necesitamos hacerlo urgentemente.

Pienso que estamos en un momento clave. Necesitamos seguir adelante. Espero que ahora muchos de nosotros tengamos la madurez espiritual y personal para hacerlo. Se necesita que sea un esfuerzo de grupo. Habrá dificultades más adelante. Necesitamos superarlas.

¿Necesitamos quizás buscar un nuevo paradigma de trabajar juntos? Sospecho que sí. Sugeriría que el Comité Nacional saliente de Subud Australia, con el activo apoyo de los ayudantes nacionales e internacionales, ya ha aportado un ejemplo. Es lo que necesitamos para estar agradecidos.

No debemos seguir sintiendo en la oscuridad cómo proceder. Lewes y Subud Australia son buenos ejemplos. Tiene que haber otros. Hay que hacer caso a sus luces, compartirlas y difundirlas.

La levadura esencial...

Mensaje y Visión de Nuestra Señora

El siguiente relato está tomado de “Reminders of Reality”, las compilaciones de experiencias de miembros Subud editada por Emmanuel Elliott.

Vaya a www.remindersofreality.weebly.com

Este relato fue publicado por primera vez en línea por el hermano Subud ‘Adam Subshine’ en enero de 2009 en <http://adamsunshine.blogspot.com/2007/05/message-and-vision-of-our-lady.html>

Podrían también estar interesados en su diario de sueños y visiones en <http://adamsunshine.blogspot.com/2007/05/dreams.html>

Primera Parte

En los últimos pasados años me ha preocupado el incremento de la violencia y las guerras en el mundo. He orado frecuentemente y preguntado a Dios y a Nuestra Señora si era correcto para mí compartir esta visión que he

>>

experimentado con otra gente. Quiero compartir un mensaje de esperanza, pero tampoco quiero parecer tonto o espiritualmente arrogante. No recibí respuesta alguna a mi pregunta hasta recientemente.



*Ella emanaba un
sentimiento de
seguridad y paz*



A fines de este verano recibí una respuesta. Justo antes de acostarme tuve una visión. No fue una visión de Nuestra Señora sino más bien comencé a ver y a oír a los niños, los que viven ahora y los que aún están por nacer. Estaban frente a mí, mirándome directamente a los ojos, conociendo la posibilidad de vivir en un mundo de paz. Su número creció de cientos a miles, más de los que podía ver. Ellos entendieron. Yo entendí. Fue por ellos que debía compartir este mensaje, para que pudiera abrirse la posibilidad de que se convirtiera en una realidad.

Segunda Parte

A fines del 1990 renuncié a mi empleo y sentí que tenía que hacer algo más, pero no sabía qué iba a ser. Poco después sufrí una seria lesión en la espalda y estuve varias semanas y meses curándome. Este tiempo fue muy humilde y contemplativo para mí. Lloré cuando dejé el apartamento, después de ir para la casa por varias semanas.

Como estaba comenzando a recuperarme, un amigo mío que dirigía una fundación para niños y familias afectada por el VIH/SIDA nos pidió a mí y a un amigo que lo ayudaran a su venta anual de beneficencia. Pude asistir y ayudar en el mostrador. Cuando terminó comencé a pensar sobre la idea de abrir una tienda de segunda mano a fin de que la fundación pudiera tener una fuente para la continuidad de su trabajo. Deseché la idea cuando me di cuenta de que no podía cargar nada y que tampoco tenía capital para abrir una empresa de esa naturaleza.

La tarde junto antes de irme a la cama, sentí una presencia en el cuarto y me invadió un cambio de energía. Ese recuerdo trae lágrimas a mis ojos de solo pensar en él, porque fue tan real, tan amoroso y elegante, y al mismo tiempo tan fuerte y cercano. Vi una imagen de Nuestra Señora, en mi mente. Ella emanaba un sentimiento de seguridad y paz. Me dijo que debía abrir esta tienda para los niños y que ella abriría el camino. Todo lo que tenía que hacer era seguir su guía y se haría. No era una orden, sino una elección para mí. Cuando reflexioné sobre esto pensé que era lo que se suponía debía hacer.

Nuestra Señora me mostró donde ir para buscar una tienda vacante. Fui allí al siguiente día y anoté un número de teléfono. Pregunté a uno de los inquilinos si creían que el dueño pudiera abrir para alquilar el espacio por debajo de la tarifa del mercado, dado que no teníamos dinero para una tienda de ahorro para ayudar a niños y familias afectadas por el VIH/SIDA.

Me dijeron que era un millonario y un duro hombre de negocios, por lo que pensaba que no era probable. Valoré esa información, pero Nuestra Señora me dijo, adelante y contáctalo. Acumulé un poco de valor, lo llamé y coordiné una reunión. Le dije lo que estábamos pensando hacer, se sentó y escuchó tranquilamente, y luego simplemente dijo, absolutamente sí. Podíamos usar el frente de la tienda, en un lugar de negocio de primera, por 1/3 de la renta del mercado, pagadero después que tuviéramos la tienda funcionando. Podíamos usarla por lo menos un año, pero después si encontraba un inquilino que pagara completa la renta del mercado, tendríamos que relocalizarnos. ¡Qué milagro!

Tercera Parte

Estaba atónito. Había pasado tal como me había dicho Nuestra Señora que pasaría. Esto me dio confianza en mi experiencia. Había experimentado sueños y visiones antes, pero nunca nada que se hubiera manifestado en el mundo tan fácilmente.

Pero ahora que teníamos un espacio me preguntaba qué hacer a continuación. ¿Cómo abrir una tienda de artículos de segunda mano sin dinero y sin nada para poner en ella? Nuestra Señora me dijo que no me preocupara. Llamé a mi amiga que dirige una fundación y le dije las noticias sobre la tienda. Ella dijo que difundiría la nueva y vería qué podría hacer. Hablé con los vecinos del inquilino que tenía una librería y le dije que el dueño había aprobado usar el espacio. Sin pedir nada, ella dijo que se sentiría feliz de darnos una estantería para usarla en la tienda. Otro amigo que tenía experiencia en la venta al detalle dijo que ayudaría a dirigir la tienda si lo necesitáramos. >>

Una caridad local tenía un viejo van. Ellos lo donaron para recoger donaciones. Alguien más tenía una caja registradora que no estaba usando y nos la dio. Otro tenía mesas para mostrar los artículos.

Muy pronto teníamos todo lo básico, pero nada para poner en la tienda y estaba por abrir en menos de una semana. Lo entregué todo a Dios. El director de la fundación llamó a su red de amigos. Una mujer donó un antiguo carrito para bebés que colocamos en la vidriera con una señal anunciando la apertura de la tienda y buscando donaciones de mercancías. La comunidad abrió sus corazones. Llenamos la tienda en un par de días con donaciones de arte, ropa y productos caseros. Un grupo de diseño de interiores tomó nuestra causa y nos dio mercancías de alta calidad para vender. Yo no salía de mi asombro, y estaba muy agradecido por las expresiones de amor. Todo fue como Nuestra Señora me había indicado y sentí su paz y presencia en la medida en que las cosas se concretaban.

Existíamos y estábamos funcionando. Tuvimos muchos voluntarios de todos los caminos de la vida, dispuestos a ayudarnos en la tienda. Era un trabajo duro pero había mucha gracia. No tardó mucho para que la fundación tuviera una fuente de ingreso mensual y pudimos pagar todas las cuentas de la tienda. ¡Qué bendición! Para mí fue una experiencia integral, dado que la tienda combinaba el negocio, el reciclaje, la caridad, el esfuerzo humano y el amor, tocado todo por una humilde gracia y divina presencia. El dinero de la tienda ayudó a expandir los programas de la fundación y a echar a andar un campamento de verano para los chicos.

Cuarta Parte

Nunca olvidaré a un muchacho en el campamento, Michael, que tenía 8 años. Todo lo que quería hacer era ser un niño normal y jugar béisbol. Sabía que no le quedaba mucho por vivir pero enfrentaba su destino con tremendo valor, sabiduría y paz. La mirada y la fortaleza de los ojos de Michael me habían dado calma cada vez que enfrentaba dificultades en mi propia vida. Él era más sabio y fuerte que cualquier adulto que había conocido. Él pudo jugar béisbol ese día en el campamento. Falleció solo unas semanas más tarde.

Después de un año de trabajo en la tienda de segunda mano, viviendo de un ingreso mínimo, pero adecuado, estaba cerca del agotamiento. Comencé a preguntarme cómo podría continuar. Nuestra Señora vino a mí de nuevo y me dio el mensaje “Busca Refugio en el Jardín, Restaurado”. Yo no sabía qué significaba, pero sonaba bien. Realmente hay muchos significados; descansar en la belleza de la naturaleza, pero más tarde también me di cuenta de que significa descansar en el Jardín Celestial, restaurado a la Gracia. Este fue un profundo mensaje que me tocó profundamente.

Arreglé las cosas para tomar un descenso del trabajo de la tienda y me retiré a las Islas Orcas, cerca de Seattle, para descansar y relajarme. Regresé después de unos días mucho más equilibrado y refrescado. Supe que necesitaba tomar tiempo para meditar/latihan, pero no estaba seguro cómo hacerlo con todas mis responsabilidades. Nuevamente las tomé y entregué a Dios.

Unas semanas más tarde recibimos la noticia del dueño, que había encontrado un inquilino y que teníamos que mudarnos a menos que estuviéramos dispuestos a pagar la renta del mercado. Los ingresos de la tienda de segunda mano eran modestos y no podíamos permitirnos pagar toda la renta y apoyar a la fundación. Buscamos otro lugar pero nada parecía adecuado o asequible. Medité y pedí a Nuestra Señora “¿Qué debemos hacer?”

Unos días más tarde sentí una tranquila presencia que venía a mí. Ella dijo que estaba resuelto, nuestro trabajo estaba terminado y debíamos irnos. Yo estaba triste pero sabía que era verdad. Ella dijo que nuestra tienda había dado vida por un breve tiempo, similar a la bella y breve vida que un niño con SIDA experimentaba en ese tiempo. Ella también dijo que había otro mensaje que quería decirme y que me visitaría nuevamente.

Quinta Parte

En los días finales, antes de cerrar la tienda, aún estábamos tratando de encontrar otro local para continuar el trabajo. Sabía internamente que era improbable pero había mucha gente involucrada y que no había recibido el mismo mensaje que yo. No me parecía apropiado compartir el mensaje que había recibido, puesto era preferible simplemente pasar por esa experiencia. Una tarde, nuevamente justo antes de acostarme, Nuestra Señora llenó el cuarto con su presencia. Me quedé quieto y lleno de paz, mis ojos llenos de lágrimas.

>>

Su mensaje fue “Entrega Tus Armas”. Entendí que esto significaba simplemente entregarme y dejar que la tienda se cerrara, no hacer posteriores esfuerzos para continuar. Una vez entendido el mensaje dijo que no había más.

“*Entrega tus armas*”

Me mostraron una visión de lo que “Entrega Tus Armas” significa para el mundo. Nuestra Señora apareció a alrededor del mundo, en varias formas, hablando en muchas lenguas, tocando el alma de los niños de todas las culturas, llevando el mensaje de que es tiempo para “Entregar Tus Armas”. Los niños sabían que era tiempo para terminar la guerra y les llevaban juntos, a través de esta milagrosa aparición para que esto sucediera. Fue una increíble visión.

Con el poder y la gracia de Nuestra Señora supe que era posible. Le pregunté si este tiempo era ahora y dijo “No ahora,” pero sabré cuando si escucho a mi alma. También entendí que para “entregar nuestras armas” era más que simplemente armas de guerra, sino todas las cosas que los seres humanos usan como armas para dañar a otros. Pero entregar las armas de qué guerra era la primera etapa para que los seres humanos aprendieran a entregar las otras armas usadas para dañarse entre sí; tales como dinero, alimento, agua, recursos, etc. Era un paso para sanar y unir a la humanidad en un próximo nivel de vida.

Esto ocurrió en 1992. Desde ese entonces no he experimentado ningún otro mensaje de Nuestra Señora. A veces he sentido su sutil presencia y me ha dado paz. He vivido una vida ordinaria desde entonces, cuidando de mi familia y trabajando en el mundo. Pero frecuentemente me he preguntado cuándo o si ocurriría su versión final. Sé que de pasar, ocurrirá en el tiempo de Dios, no en el mío.

El mensaje es sencillo realmente: ¿Cómo paras la guerra? Entrega tus armas. Es sentido común. Todos somos hermanos y hermanas viviendo en este planeta que Dios nos ha entregado. La guerra es abuso familiar en escala masiva. La familia puede sanar. Hay esperanza.

Para recibir Reminders of Reality por correo electrónico contacte a Emmanuel en emmanuellelliott@blueyonder.co.uk

Naturaleza Muerta y el Milagro de la Creación

Marcus Bolt estudió en St. Albans y en el Colegio de Arte Maidstone, graduándose con grado de Honores de Primera Clase en Comunicación Gráfica. Actualmente trabaja como diseñador por cuenta propia (Freelance) y siempre ha pintado en su tiempo libre. Él espera convertirse en pintor a tiempo completo cuando pueda permitirse retirarse. Él escribe...

En la primavera del 2003, leí el libro de David Hockney Conocimiento Secreto – y lo encontré liberador. Hockney se propone probar que muchos de los grandes; Holbein, Caravaggio, Vermeer, Canaletto, Ingres et al usaban espejos, lentes, cámara oscura y cámara lúcida (la alta tecnología de los medios de su día) para proyectar imágenes sobre el papel o el lienzo, y entonces trazaban los contornos. Como el mismo Hockney señala, esto no disminuye en nada su genio; ellos todavía tenían que poner en la pintura, carne, piel, metal y tela, cómo diseñar y componer etc. Y podían haber dibujado de la vida con la misma precisión, pero tenían llenos sus libros de pedidos y programas ocupados, por lo que cualquier atajo era de una gran ayuda.

Ya supe que Miguel Ángel, Durero y muchos otros usaban la técnica de encuadre para aumentar pequeños bocetos a las proporciones de la Capilla Sixtina, por lo que pensé, ¿por qué no combinar los dos, pero usando fotografía digital en lugar de espejos? (Hockney descubrió que los espejos tiene las mismas propiedades de los lentes.)

Cincuenta años de estudiar historia del arte y trabajando como diseñador; inicialmente con lápices, reglas, plumas, compases y marcadores mágicos, y últimamente con fotografía digital, Fotoshop y Quark, conspiraron con >>

hacer que mi lectura me hiciera darme cuenta de que podía crear imágenes de forma similar, evitando así, la (para mí) tiranía consumidora de tiempo de ‘dibujo de precisión’. ¿Y por qué no? Los artistas desde el Impresionismo, a través de los Modernistas, hasta los tempranos y contemporáneos Conceptualistas... (si el arte es bueno o malo es totalmente otro asunto). En otras palabras, el arte es ahora lo que usted quiere que sea (o salirse con la suya, como dicen algunos cínicos)

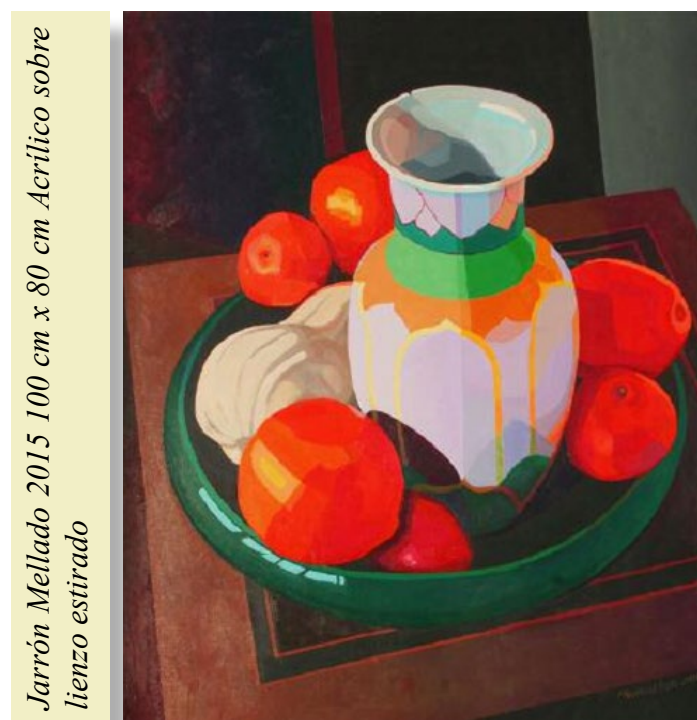
Con una nueva técnica bajo mi cinto, regresé a uno de mis amores originales; pintar naturaleza muerta. Después de años estudiando a los maestros holandeses, italianos y franceses del género, al igual que a los modernistas (Picasso, Braques, Scott et al), a través de reproducciones y en galerías museos, me doy cuenta, en un momento de inspiración, que podría combinar todo lo que sé en una nueva forma de mirar y trabajar. Pudiera aliar sus técnicas tradicionales con las mías, más enfoque gráfico y pudiera poner estética en lugar de preocupaciones ilustrativas como el concepto primario. De esta forma cada pintura es un diseño de figuras y colores entrelazados usando objetos de cada día como punto de partida en lugar de un fin en ellos mismos.

Al principio todo fue tentativa, pero ahora después de 30 y más trabajos en dos años (cada pintura es un una empujada curva de aprendizaje), puedo al fin ver hacia donde estoy yendo.

Mi trabajo no está credo para museos, aunque, estas son pinturas como muebles para el hogar o/y oficina. Pero como presunción, mi esperanza es que el casual espectador verá (y sentirá) en ellos, esos momentos tipo Zen de asombro ante la existencia y ese sentido de tranquila calma y alegría de vivir que experimento cuando los pinto.

Para mí es asombroso que las cosas existan, desde una cebolla perfectamente formada, un melocotón, una pera hasta una jarra plástica. Y es un milagro de la creación el que puedan ser percibidas por la mente a través de la luz reflejada, la sombra y el color vía los ojos y entonces simbólicamente representada por la mano humana. Pero el más profundo de todos los misterios es el mismo hecho de que tenemos conciencia y podemos estar consciente de ser conscientes y poder comunicarlo a los otros a través de las artes...Y para mí, eso es lo que quiero decir de ser ‘creados a la imagen de Dios’, a nosotros también se nos ha dado la habilidad de dar forma a la materia prima y crear, metafóricamente, ‘algo’ de la ‘nada’.

Las cuatro pinturas abajo mostradas han sido hechas recientemente y son para una compañía que alquila grupos de pinturas relacionadas para complejos de oficinas. Para ver más de mi trabajo, vaya a: <http://www.greenchair-gallery.co.uk> y pinche en ‘Current Exhibitions’ (Exhibiciones Actuales), entonces ‘Still Life and the Miracle of Creation’ (Naturaleza Muerta y el Milagro de la Creación)... (La exhibición se mantiene hasta mediados de abril y luego se archiva por un tiempo).





Tiempo de Té 2015
100 cm x 80 cm
Acrílico sobre lienzo estirado

Almuerzo 2015
100 cm x 80 cm
Acrílico sobre lienzo estirado



ANUNCIOS

Charlas de Bapak

V O L U M E N **27**
D I S P O N I B L E O C T U B R E

PRECIO (Incl p&p) **£15.00**

Pago mediante cheque bancario del RU o
Tarjeta de Crédito Loudwater Farm, Loudwater
Lane Rickmansworth

HERTS WD3 4HG

TEL: + 44 (0) 1727 762210

S u b u d **S P I**
P u b l i c a t i o n
I n t e r n a t i o n a l

Email: spi@subudbooks.co.uk

WWW.SUBUDBOOKS.NET

VIDEOS DE IBU RAHAYU EN LÍNEA

¡NUEVOS Videos de nuevas charlas de Ibu Rahayu
están en línea en la biblioteca Subud!

Vaya a www.subudlibrary.net

(Si no tiene contraseña, es fácil tener una.
Las instrucciones están allí.)

El 8 de diciembre del 2012, Ibu Rahayu habló extensamente a los miembros
en Kalimantan, Indonesia. Vea esto:

Ibu Rahayu Preguntas,
Respuestas & Consejo
Charla de Ibu Rahayu a los miembros

UN HOMBRE EXTRAORDINARIO

Historias de Experiencias
de Miembros Subud de
Bapak

AHORA DISPONIBLE EN SPI
£15.00 inc. franqueo

Para más detalles visite nuestro sitio web
www.subudbooks.com

Pague por cheque bancario del RU o

Carta de Crédito

Subud Publications International

Loudwater Farm,

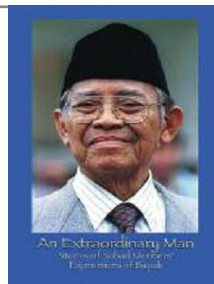
Loudwater Lane

Rickmansworth

Herts WD3 4HG

tel: +44 (0) 1727 762210

Subud
Publications
International



SUBUD VOICE

PUBLICACIÓN MENSUAL EN LÍNEA
FECHA TOPE PARA LA PRÓXIMA EDICIÓN

20 de ABRIL 2015

Subud Voice se publica mensualmente y la edición
en inglés se emite los días primero de cada mes en
www.subudvoice.net

Una edición facsímil en español aparece usualmente
un poco más tarde en el mismo sitio web.

COLABORACIONES

Enviar artículos, fotos, dibujos, etc. a Harris
Smart Editor de Subud Voice
email: editor@subudvoice.net
Tel: + 61 3 95118122

Se invita el envío de propuestas que se relacionen con
la vida Subud o que sean de miembros Subud., No
podemos garantizar cuando se publique una propuesta
o si se publica. Se dará preferencia a artículos de cerca
de 200 palabras o menos, acompañado por una foto,
bien escrito en inglés y que trate sobre actividades de
miembros Subud o que exprese la perspectiva de un
miembro Subud sobre un asunto.

Los artículos deben estar escrito de forma tal que sean
inteligibles e interesantes, tanto para los miembros
Subud como para el público en general. A veces esto
significa que haya que suministrar una explicación in-
trodutoria o notas para el lector no-Subud.

Las proposiciones no se pagan. La correspondencia
sobre artículos en general no será publicada

Las proposiciones a Subud Voice pueden ser editadas
por una variedad de razones que incluye la necesidad
de reducir las o de mejorar su expresión. Si usted no
quiere que su proposición sea editada de ninguna
forma por favor márkelo claramente
NO EDITAR

Las opiniones expresadas en los diferentes artículos
son de la exclusiva responsabilidad de sus autores y
no pueden verse como representado la opinión ni del
editor ni de la Asociación Mundial Subud.

ANUNCIOS

Clasificados: 50 centavos la palabra. Tarifa Mínima
AUD\$15,00. Tarifa de Anuncios destacados a solicitud.
Para hacer los pagos por tarjeta de crédito a Subud Voice
por cualquier propósito incluyendo el patrocinio. Ir al sitio
web www.subudvoice.net Pinchar sobre el botón CREDIT
CARD PAYMENTS al lado izquierdo de la pantalla, Pinche
en SUBUD VOICE CREDIT CARD PAYMENTS. Llene el
formulario que aparece y en la bandeja de comentarios ponga
PATROCINIO o lo que sea. O contáctenos para detalles ban-
carios o para transferencias bancarias., No olvide indicar si le
gustaría patrocinar el ser públicamente reconocido.

EQUIPO DE SUBUD VOICE

Harris Smart: Editor y Administrador de Negocio

Iaina Lennard: Fundadora y Editora Adjunta

Marcus Bolt: Diseño y Maquetación

Kitka Hiltula: Webmaster

Samuel Pérez Morillas: Edición Española

Melinda Wallis: Marketing && Publicidad